

Europa Regina и эпоха Четвертого крестового похода

Йордан Табов

Институт математики и информатики БАН

tabov@math.bas.bg

В ряде работ автора предлагалась – в виде наглядной “Хронологической Диаграммы” – идея о приближенной датировке событий всемирной истории¹, основанной на исследованиях Г. В. Носовского и А. Т. Фоменко и на исследованиях и наблюдениях автора. Цель настоящей статьи – отталкиваясь от этой диаграммы и опираясь на анализ карты “Europa Regina” из “Космографии” Себастьяна Мюнстера, уточнить датировку событий, которые традиционная версия истории относит к интервалу примерно от 1160 г. до 1260 г. Выдвинута гипотеза, что эти события имели место примерно на 410 лет позднее, т.е. что они произошли примерно в интервале с 1570 по 1670 г.

На **рис. 1** представлена красивая старая карта. Хотя она похожа скорее на картинку, изображающую женскую фигуру, тем не менее это несомненно карта, которая на первый взгляд выглядит одновременно и странно, и знакомо. Рассмотрев ее внимательно, понимаем, что перед нашими глазами необычно расположенная карта нашей старой Европы: она повернута на 90°, так, что запад оказался наверху, а восток – внизу. В таком виде после небольших изменений в форме и очертаниях наш континент приобрел сходство с человеческой фигурой.

Карту на **рис. 1** обычно связывают с именем известного картографа Себастьяна Мюнстера (1489-1552), потому что она была впервые напечатана в его “Космографии”. О том, когда это произошло, встречаются разные мнения: от времени первого издания “Космографии”, увидевшего свет в 1544 г., до 1588 г. Но мнение о наличии такой карты в изданиях до 1552-ого года следует отбросить; в издании 1552 г.² (его титульная страница показана на

¹ О “Хронологической Диаграмме” см. работы автора: Табов, Й. Когда жили святые братья Кирилл и Мефодий? Препринт 1/1999 на Института по математика и информатика на БАН, София, януари 1999.; Табов, Й. Антична България. Пи Си Ем - 1, София, 2000.; Табов, Й. Когда крестилась Киевская Русь? Нева, Санкт-Петербург, 2003. (э-версия: <http://chronologia.org/tabov/tab.html>).

² MUNSTER, Sébastien, 1489-1552. Cosmographiae uniuersalis Lib[ri] VI. in quibus, iuxta certioris fidei scriptorum traditionem describuntur, Omniu[m] habitabilis orbis partiu[m] situs, propriaeq[ue] dotes. Regionum Topographicae effigies. Terrae ingenia, quibus fit ut tam differentes & uarias species res, & animatas & inanimatas, ferat. Animalium peregrinorum naturae & picturae. Nobiliorum ciuitatum icones & descriptiones. Regnorum initia, incrementa & translationes. Omnium gentium mores, leges, religio, res gestae, mutationes : Item regum & principium genealogiae / Autore Sebast[iano] Munstero. - Basileae : apud Henrichum Petri, 1552. <http://purl.pt/13845>

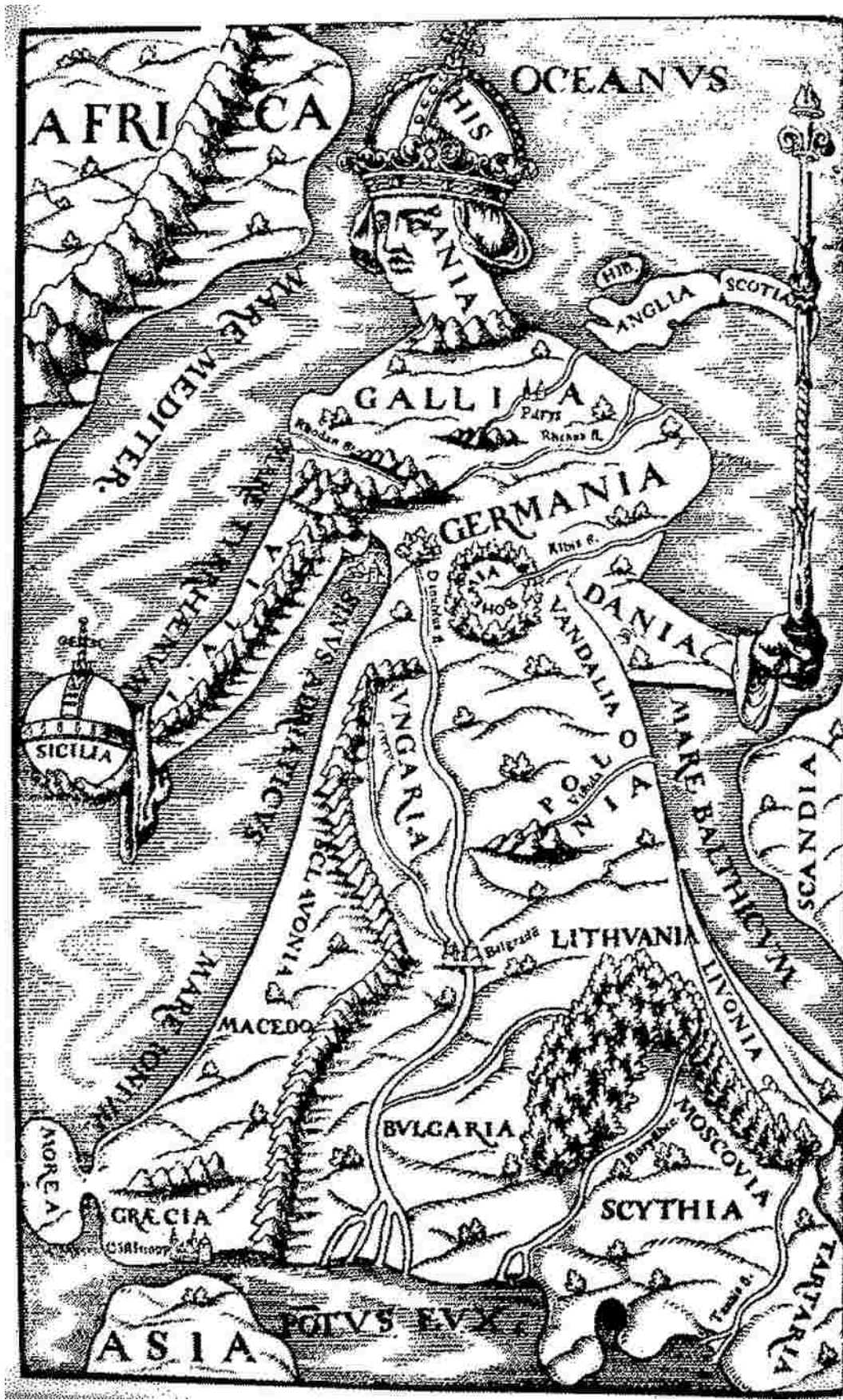


Рис. 1. "Eurora Regina". Карта из издания 1598 года "Космографии" Себастьяна Мюнстера.

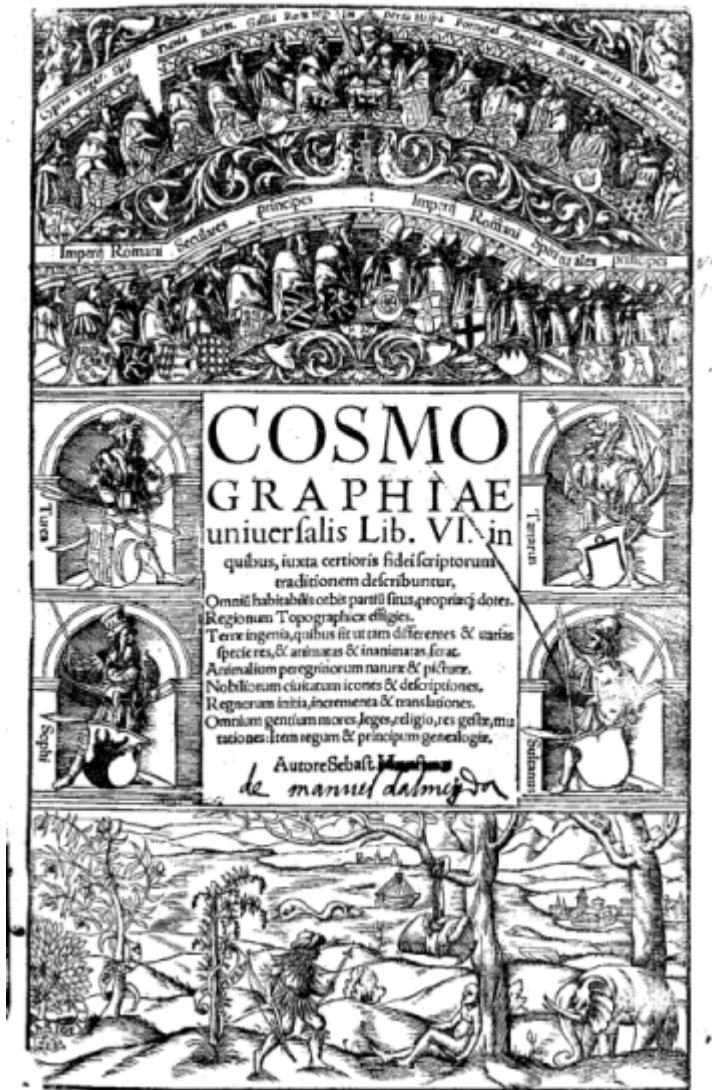


Рис. 2. Титульная страница издания 1552 года “Космографии” Себастьяна Мюнстера.

рис. 2) находится карта, изображенная на **рис. 3**, которая, хотя и чем-то напоминает карту на **рис. 1**, тем не менее отличается от нее рядом существенных деталей. В издании 1598 г.³ (титульная страница на **рис. 4**; на обложке книги год записан числом M.D.XCVIII, но нет полной уверенности, что в данном случае оно обозначает именно год от Рождества Христова) карта уже есть, и изображение на **рис. 1** взято именно оттуда.

Последнее издание Мюнстеровской “Космографии” датируется 1650-ым годом, но в нем такой карты уже нет; по-видимому, ее включали в книгу до 1628 года.

³ Sebastian Münster, *Cosmographen: das ist Beschreibung aller Länder, Herrschafften, vnd fürnemesten Stetten des gantzen Erdbodens, sampt jhren Gelegenheiten, Eygeschafften, Religion, Gebräuchen, Geschichten vnd Handtierungen.* / Erstlich durch Herrn Sebastian Munster mit grosser Arbeit in sechs Bücher verfasst...M.D.XCVIII ... Getruckt zu Basel.

Эта аллегорическая карта представляет собой Европу в виде (женской?) фигуры; в коллекциях и каталогах ее обычно называют "Europa Regina" ("Королева Европа"), но можно встретить и названия типа "Карта Европы в виде фигуры", "Европа в виде Девы", "[Безымянная] карта Европы" и т.д. Скорее всего, автор карты придал Европе форму тела и черты лица какой-нибудь из царствовавших в его время владетельниц. Некоторые исследователи предполагают, что на карте, возможно, изображена не женщина, а Карл V, император "Священной Римской Империи", испанский король (поэтому Испания и является "головой" и короной).



Рис. 3. Карта Европы из издания 1552 года “Космографии” Себастьяна Мюнстера.

Придав Европе форму человеческого тела, автор карты пожертвовал точностью очертаний континента и расположением других деталей на нем. Поэтому с точки зрения “физической географии” карта далека от современных ей карт. Художественными качествами она тоже не блещет. Тогда чем она привлекала к себе интерес читателей “Космографии” и общественности на рубеже XVI и XVII вв.? Оригинальностью замысла? Безусловно, но не только этим.

Дело в том, что на карте тщательно изображены некоторые детали:

- названия около 20-ти стран;
- головой фигуры является Испания,
- сердце фигуры находится в Богемии,
- “держава” – в Сицилии,
- а скипетр “держит” Дания.

Таким образом, карта содержит политический смысл; по-видимому, современники могли понять его и истолковать точно.

Следовательно, для нас карта может служить в качестве документа, отражающего – хотя и в аллегорической форме - *политические реалии в Европе на рубеже XVI и XVII вв.*

Попробуем разобраться в некоторых из них.

Например, почему карта ставит сердце Европы в Богемию?



Рис. 4. Титульная страница издания 1598 года “Космографии” Себастьяна Мюнстера.

Если вспомнить, что с тех пор как в 1576 г. Рудольф II стал императором Священной Римской Империи, в Праге, столице Богемии, находились имперский двор и сам император, ответ на этот вопрос становится почти очевидным. Рассмотрим некоторые подробности вокруг Габсбургской императорской династии во второй половине XVI в., так как они могут направить наш интерес в правильную сторону.

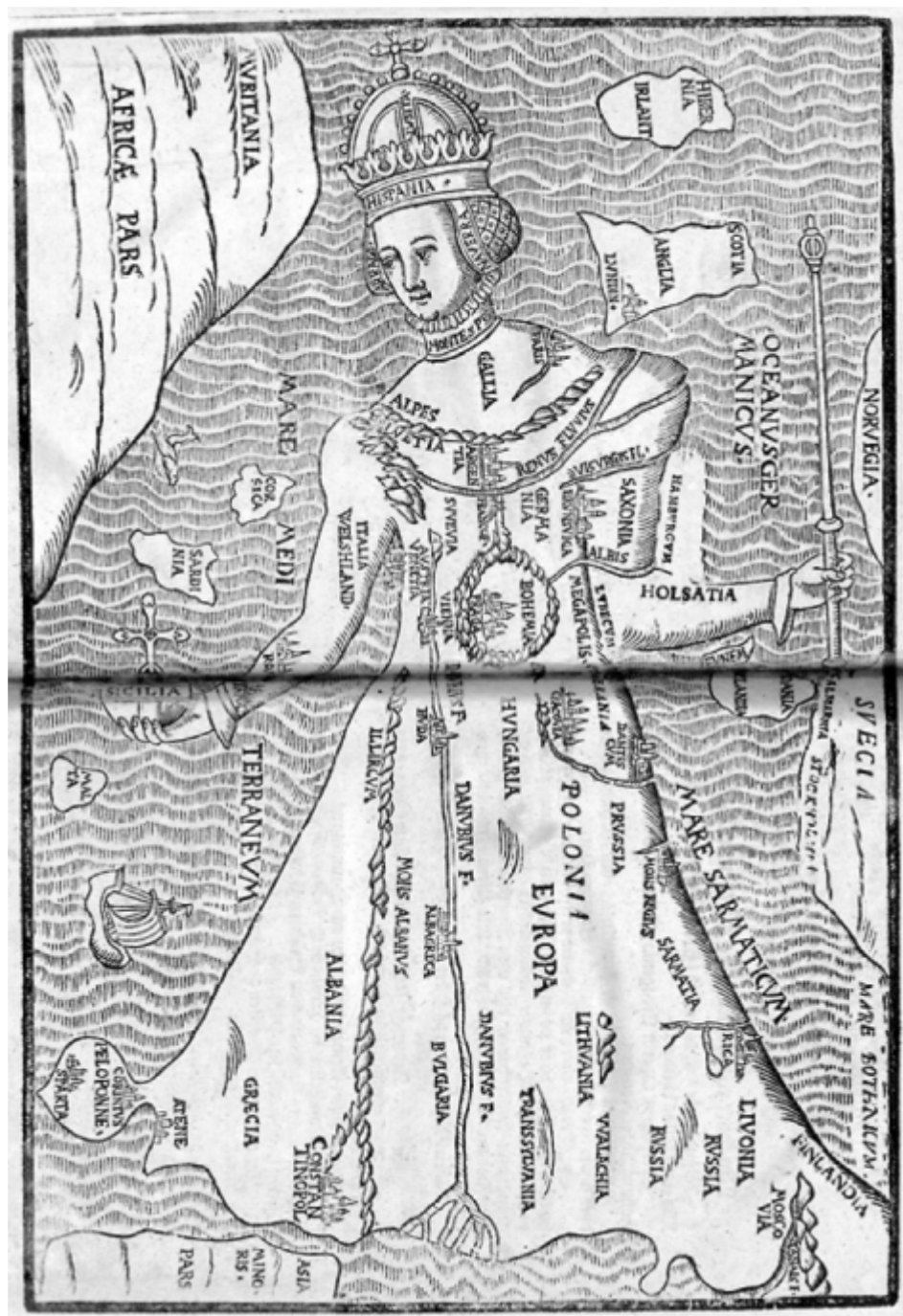


Рис. 5. Карта, представляющая Европу в виде женской фигуры. Автор Хайнрих Бьюнтинг (Heinrich Bünting, *Itinerarium Sacrae Scripturae*, 1592).

Император Рудольф II родился в 1552 г. в Вене, а умер в 1612 г. в Праге. Он был сыном императора Максимилиана II и Марии, дочери

императора Карла V. В 1572 г. стал королем Венгрии под именем Рудольф; титул короля Богемии и имя Рудольф II достались ему в 1575 г.; а после смерти отца в 1576 г. он унаследовал титул императора Священной Римской Империи и титул эрцгерцога Австрии. В результате ему досталась половина владений Габсбургов; во второй половине царствовал его дядя Филипп II Испанский.⁴

Теперь ясно, что фигура “Европы” и символы власти на карте связаны скорее всего с высочайшими правителями из дома Габсбургов в конце XVI в.; дальнейшие уточнения выходят за рамки настоящей статьи. Для нас важно то, что карта создана почти наверняка после 1576 г., и что она и на самом деле отражает политические реалии рубежа XVI и XVII вв.

В 1592 г. подобная карта появилась и в *Itinerarium Sacrae Scripturae* Хайнриха Бьунтинга⁵; см. **рис. 5**.

А теперь сосредоточим наше внимание на регион Балканского полуострова: увеличенный фрагмент карты "Europa Regina" Мюнстера с изображением территорий Балкан показан на **рис. 6**. На нем указаны следующие страны: VNGARIA (Ungaria), SICILIA, SCLAVONIA, MACEDO (Macedonia), BVLGARIA (Bulgaria), MOREA, GRAECIA.

Первое, что бросается в глаза – это отсутствие Турции! Вместо нее в районе Константинополя обозначена Греция. Между Балканским хребтом и Карпатами располагается Болгария; само название страны целиком лежит к северу от Дуная, на территории сегодняшней Румынии.

Болгария была *такой* в последней четверти XII века, когда в результате успешного восстания братьев Асена и Петра против греческих императоров Восточной империи – Византии – ей удалось обрести независимость. На какое-то время власть царя Асена простиралась и на территории Валахии, что дает некоторым историкам основание называть освободившееся государство “Болгаро-Валахской империей”. Это государство-“империю” и видим на рассматриваемой карте "Europa Regina" на **рис. 1** и **6** среди немногих европейских стран, которые автор счел достойными находиться на его символическом творении.

Может быть, автор карты Мюнстера сделал ошибку – невольную или преднамеренную – пропустив название Турции? Однако и на карте Бьунтинга на **рис. 5** имеем эту же особенность: нет названия “Турция”; то же самое наблюдается и на почти всех географических картах Европы до последней трети XVII в.⁶

⁴ Rudolf II. Encyclopædia Britannica Article. <http://www.britannica.com/eb/article-9064359/Rudolf-II>

⁵ Bunting, Heinrich. *Itinerarium sacrae scripturae, Thet är: Een Reesebook, Öffuer then helighe Schrifft...* / Bunting, Heinrich. Stockholm, 1595, - Vol. I, karta 3.

⁶ Dimkova, D., E. Kelevedjiev and J. Tabov. *The Names Macedonia, Romania and Turcia In Old Geographical Maps (a.d. 1450–1750)*. Review of the National Center for Digitization. Publisher: Faculty of Mathematics, Belgrade. Issue: 8, 2006, 37 – 42. http://elib.mi.sanu.ac.yu/pages/browse_article.php?cs=000001&rd=0000095
<http://elib.mi.sanu.ac.yu/files/journals/ncd/8/ncd08037.pdf>

Перечисленные детали: отсутствие Турции, вместо нее в районе Константинополя Греция, между Балканским хребтом и Карпатами располагается Болгария, дают основание для выдвижения *гипотезы 1*, что карта "*Europa Regina*" Себастьяна Мюнстера отражает политическую ситуацию на юго-востоке Европы примерно в последней трети XII в.

Приведем еще один довод в пользу этой гипотезы, который практически расширяет ее и на другие регионы Европы.



Рис. 6. Регион Балканского полуострова на карте "*Europa Regina*" Себастьяна Мюнстера.

В своей книге “Библейская Русь” Г. В. Носовский и А. Т. Фоменко проанализировали подробно Катарские войны в начале XIII в. в Южной Франции и в частности указали на то, что во время этой войны катарские замки были взяты скорее всего с использованием пушек⁷. Наша *гипотеза 1* датирует катарские войны около 1620-1630 г., т.е. ставит их во времена религиозных войн против гугенотов, когда артиллерия применялась достаточно часто.

Теперь рассмотрим более длинный исторический интервал: примерно от 1160 до 1260 г., который можно условно назвать эпохой Четвертого крестового похода, так как этот поход состоялся почти в середине выбранного интервала времени. Сказанное выше о *гипотезе 1* дает основание предполагать, что и

“эпоха Четвертого крестового похода” “включается” в известные нам события XVI-XVII вв., т.е. описанные в ней события на самом деле происходили примерно в интервале 1570-1670 г. (гипотеза 2).

Наметим связь и соответствие некоторых событий “эпохи Четвертого крестового похода” (Э4КП) с событиями конца XVI – конца XVII вв.

1) Карта на рис. 5 – созданная, как было сказано выше, в 1580-1590-х годах – показывает контроль греческих владетелей (императоров династии Ангелов?) над территориями юго-востока Балканского полуострова и существование независимой Болгарии, включающую части современной Румынии к северу от Дуная. Все это в рамках Э4КП было в конце XII в.

2) Крестовый поход против катар во Франции, состоявшийся в Э4КП в 1209 году, связан с войнами католиков против гугенотов; наша *гипотеза 2* ставит анти-катарский крестовый поход около 1620 г.

3) Татаро-монгольское нашествие середины XIII века, обрушившее на Балканы и страны Центральной Европы войны, грабежи и разрушения, превращается в войну крымских татар в союзе с турками против Австрийской империи во второй половине XVII в.; напомним, что традиционная версия истории не объясняет, почему в этой войне татары подвергли грабежам и разрушениям почти всю территорию Балканского полуострова, якобы находящегося под властью их союзников – турок. В свете *гипотезы 2* понятно, что в то время по крайней мере значительная часть Балкан не была под контролем турок.

Более подробное обоснование выдвинутых здесь гипотез выходит за пределы настоящей работы.

⁷ Носовский, Г.В., А.Т. Фоменко. Библейская Русь. Том I. Факториал, Москва, 1998. Часть 2, Глава 16, § 7, с. 495-533.