

Три Грации. Возрождение классического образа в эпоху Возрождения...



Рафаэль. Амур и Грации.
Вилла Фарнезина.



Рафаэль. Этуд к росписям
на вилле Фарнезина. [4]
1517



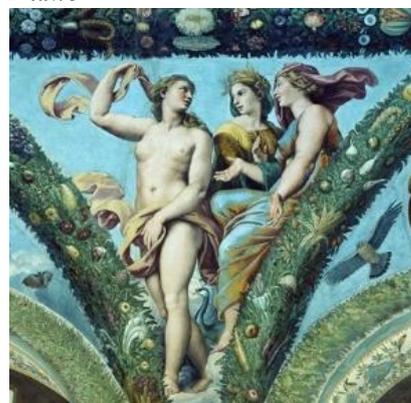
Ангел-Купидон и Три Грации.
Рафаэль. Вилла Фарнезина в
Риме



А. Бусты. Три Грации.
Деталь памятника поэту
Ланчино Курцио в Милане,
1513 год.



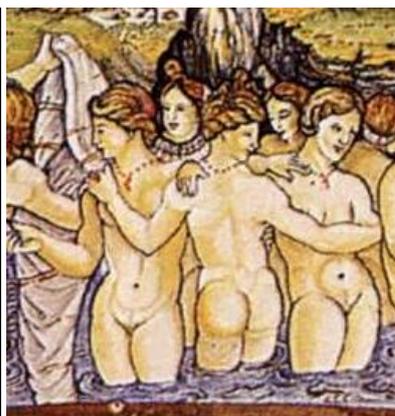
Вилла Фарнезина...



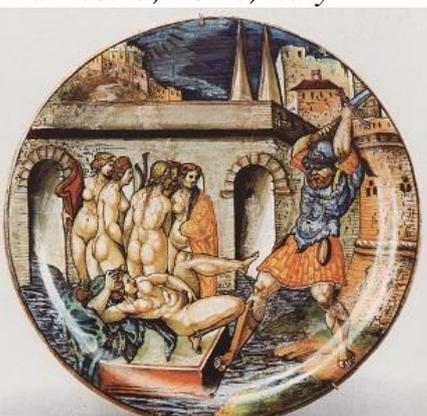
Romano. Three Graces,
from the 'Loggia of Cupid
and Psyche', 1510-17 Villa
Farnesina, Rome, Italy



Giorgio Andreoli da
Gubbio, Avelli (probably,
painter). Итальянская
люстровая майолика,
1525



Giorgio Andreoli da
Gubbio,
Avelli (probably, painter).
Women Bathing. 1525



Франческо Ксанто.
Roma lascia dal buo Carlo
Quinto partita a mezzo. 1534



Венера, Юнона, Минерва и Парис. Workshop of Maestro Giorgio Andreoli Gubbio, Italy. По мотивам гравюры Маркантонио



Диана и Актеон. Maestro Giorgio Andreoli Gubbio, Italy.



Итальянская майолика 16 века. Nicola da Urbino. Справа Три Грации



Дж. Вазари. Три Грации. XVI век



Martin Didier Pape. По гравюре Маркантонио. 1575



The Three Graces and Cupids, Alessandro Varotari, known as Padovanino. XVI в.



Гиберти. Фрагмент истории Иакова. «Врата рая», 1435. Santa Marie del Flore



Три Грации Боттичелли. Весна, 1478



Три Грации Барельеф



Фьорентино.
Три Грации. 1484-85 (?)



Niccolò Fiorentino – Medal



Фьорентино. 1486 год.
Три Грации на медали
Джоанны Торнабуони.



Средняя из Трех Граций
на медали Джоанны



Джоанна Торнабуони



Niccolò Fiorentino – Medal
1 on Giovanna degli Albizzi
Tornabuoni, verso [1486]



Niccolò Fiorentino – Medal 2
on Giovanna degli Albizzi
Tornabuoni, verso [1486]



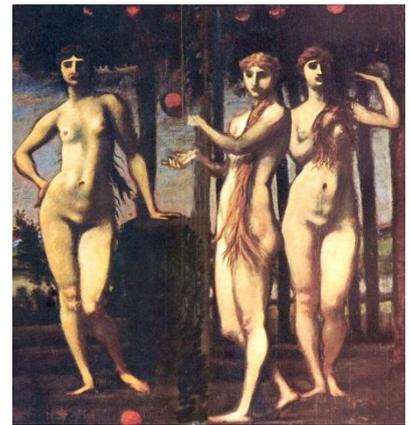
Рафаэль. Вилла Фарнезина в Риме



«Сон рыцаря» – парная картина Рафаэля к «Трем Грациям»



Три Грации.
Корнелис ван Харлем. 1622



Маре. Геспериды.
XIX век. Фрагмент.



Three Graces
English mid – 17th century
Needlework picture



М. Герунг – фрагмент на тему «Сон рыцаря» из картины «Разрушение Трои». XVI век



М. Герунг – фрагмент на тему «Сон рыцаря» из картины «Аллегория любви». XVI век



Jupiter tumbling from a horse-drawn carriage at right, Ganymede in the form of an eagle carries a woman in the upper centre, below Venus in the centre flanked at the left by the three Graces. Artist: Master of the Die (Italian, active Rome, ca. 1530–60)
 Artist: After Raphael (Raffaello Sanzio or Santi) (Italian, Urbino 1483–1520 Rome) The Metropolitan Museum of Art



The Three Graces, c. 1509, Italian (Umbria), Fresco, transferred to canvas and attached to wood panels.



The Three Graces, oil painting, circle of Lucas Cranach



Speculum Romanae Magnificentiae: The Three Graces. Marco Dente engraving after Raphael, circa 1515–27



Кранах. Суд Париса. 1527



Рафаэль. Суд Париса. 1512



Маркантонио. Суд Париса. 1516. Гравюра на меди, сделана по рисунку Рафаэля, который утерян... Фрагмент



Кранах. Геракл срывает яблоки в саду Гесперид.



«Аллегория любви». Матиас Герунг. Суд Париса



Корреджо. Три Грации 1519



Ф. Гафурио. Гармония мира. Фрагмент – Три Грации. 1498. Милан



Germain Pilon 1561-1566

Germain Pilon 1561-1566. Also known as the Monument of the Heart of Henry II. The monument was commissioned in 1561 by Queen Catherine de Medici for her late husband King Henry II. The bronze urn was unfortunately melted down during the revolution and replaced by a gilded wood copy.



Пилон. Три Грации. Лувр
XVI век [5]



Маркантонио Раймонди.
Нимфы. 1512



Marcantonio Raimondi.
Charity. 1520



Дюрер. Три Нереиды.
Рельеф на Арке славы
Максимилиана I. 1515 [63]



Ханс Бальдунг.
Грации.
1540. Прадо



Матиас Герунг.
Разрушение Трои и суд
Париса, деталь –
Артемида, Гера и
Афродита. XVI век



Кранах. Суд Париса. 1514



Маттиас Герунг. XVI век.
Разрушение Трои и суд
Париса. Фрагмент.



Ханс Ван Аахен. Три
Грации. 1604



The Three Graces
– Frans Wouters



Майкл Паркес.
Три Грации. XX век



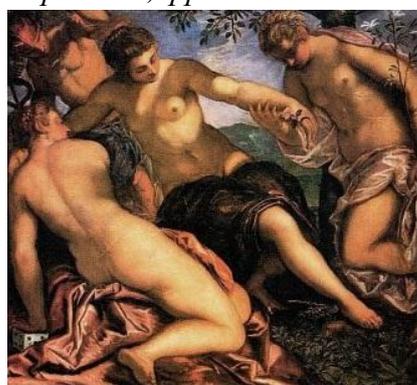
Синьорелли. «Воскресение
мёртвых», фрагмент



Содома. Три грации



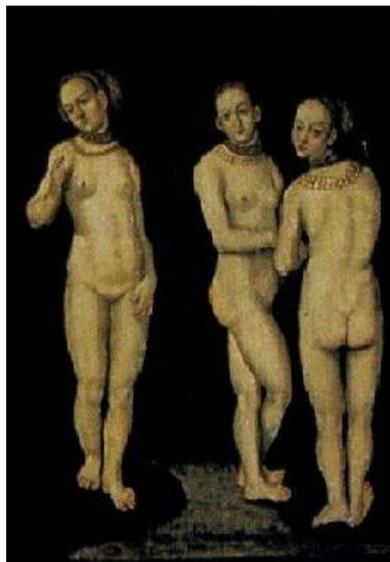
The Three Graces by Hans
Von Aachen



Тинторетто. Меркурий и
Три Грации. 1577-78



Кранах Лукас Старший.
Три Грации.



Три Грации. Круг Кранаха



Кранах Лукас Старший.
Три Грации. 1535



The Three Graces,
Netherlandish School, 1570
(alabaster)



Les trois Graces.
le Primaticcio. XVI век



Jacopo Zucchi. Florence (?).
Rome. The Three Graces,
1576



Понтормо. Три Грации.
1536 [43,51]



Карраччи. Три Грации
[42, 60]



Эльсхаймер (1578 – 1610).
Три Грации [42]



*Three Graces –
Jacob Matham. 1588*



*Les Trois Grâces, Giovanni
Battista Naldini XVI век*



*Аллори. Три Грации. XVI
век*



*Dirk de Quade van Ravesteyn (1565 – 1619, Dutch) 'The
Three Graces'*



*Círculo de Hans
Rottenhammer. XVI век*



Manetti. Three Graces. 1613



*Карраччи. Три Грации
украшают Венеру*



*Domenico Tintoretto. Venus
and Mars with Cupid and the
Three Graces in a
Landscape, 1590*



Daphne embracing her father, the river-god Peneus, at the left three nymphs bring jars from the «Story of Apollo and Daphne». Master of the Die (Italian, active Rome, ca. 1530–60)



Matteo Balducci. Диана и Актеон. XVI век – «Адаптация образа Трех Граций из библиотеки Пикколомини...»



Three Graces, by Francesco Morandini, known as Porri, XVI век



Три мойры. Витражное стекло из Нюрнберга, около 1530 г. Берлинский музей прикладного искусства



The Three Graces, Claude Mellan (French, Abbeville 1598–1688 Paris) Date: 1659 Medium: Engraving



School Fontainebleau... 1590 Allegorie dit l'Allegorie de l'eau ou l'Allegorie de l'Amour. Putti stealing Amor's jewels. The three graces bathing in a pond.



Аллегория, известная как Аллегория воды или Аллегория любви. Фрагмент – Три Грации купаются в пруду



Rubens. The Death of Adonis (with Venus, Cupid and the Three Graces) 1614



Nicolas Colombel... Купидон, Психея и Три Грации.



Варотари Алессандро. Три Грации. Начало XVII века



Джованни Гверчино Туалет Венеры. Грации... XVII век



The Three Graces dance before Gods Assembly. Fresco by Primaticcio and Dell'Abate. XVI c. Fontainebleau



Маццони. Три грации. XVII век



The Three Graces Attributed to Sebastian Schütz (German, Nuremberg (?) 1595–1631 Braunschweig)



Три Грации на сцене. Франция. Дата внизу 1577. «BOULAX» (возможно имя скульптора).



Three Graces Artist: Leonhard Kern Date: circa 1625–1650



Рубенс



Рубенс. Церера и две нимфы. 1624



Рубенс. Три Грации (1639). Прадо [33, 43]



Рубенс. Кариатиды [41]



Рубенс



Рубенс



Рубенс. Три Грации. 1622. Флоренция. [41]



Рубенс. Природа, украшенная Грациями. 1617 [41]



Рубенс. Воспитание Марии Медичи. [41, 53]



Рубенс. Суд Париса. 1605



Рубенс. Суд Париса. 1625



Рубенс. Суд Париса. 1636



Рубенс. Суд Париса



Рубенс. Суд Париса. 1639



Francesco Furini. 1638



В. Катари. 1647



Франческо Фурини. 1633



Maratti. XVII век
Три Грации у храма
Добротетели.



Пьер Миньяр. Грации несут
портрет мадам де
Монтеспан. XVII век



Три Грации. Георг
Петтель. 1624



Les Trois Grâces



Gerard van Honthorst.
LE DÎNER (H. 1619)



Francesco Morandini. The
Three Graces. XVI c.



Les Trois Grâces



Позолоченная бронза.
Рельеф с изображением
четырёх танцующих богинь.
Тибет, семнадцатый век



Francesco Morandini: *The Three Graces*. XVI век



Бернардино Цезари.
Диана и Актеон. 1603-1606

Три Грации. От Рафаеля до Кановы ...



Les trois Grâces supportant l'Amour. François Boucher. 1765 – 1770



Les Trois Grâces liées par un Amour. Gérard van Opstal 1640 – 1668



Monument à la mémoire de madame Favart 1774



Houasse. Венера и Грации. Версаль. 1672 (фрагмент)



Пьетро Либери. Три Грации. XVII век



Пьетро Либери. Венера, Амур и Три Грации



Три Грации... Пилон. XVI век



Три Грации из Ораниенбаума



Три Грации. Дижон, Бургундия



Three Graces, manufactured by Sèvres Factory. 1768



Паоло Трискорни. Три Грации в Павловском парке



Три Грации из Павловска. [211]



The Three Graces – Décor (Beauty), Lapor (Charm) and Partum (Creativity)



Позолоченная бронза. Рельеф с изображением четырех танцующих богинь. Тибет, семнадцатый век



Шарль Жозеф Натюар. Грации. XVIII век



Boucher. Bedroom of the Princess of Rohan. 1735



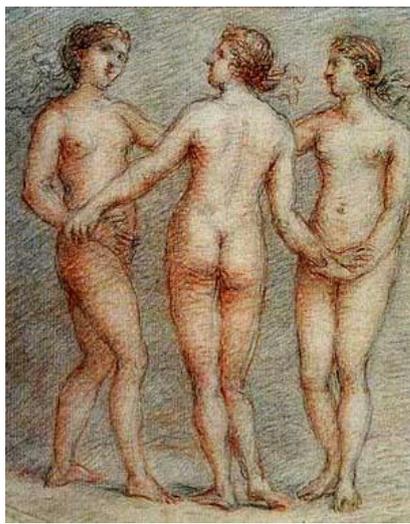
Boucher. Bedroom of the Princess of Rohan. 1735



Мейсен. Три Грации. 1790



*Etienne d'Antoine. 1776.
Фонтан Три Грации.
Монпелье.*



Уильям Оар. 1778



*Этьен Морис Фальконе.
1770 Лувр, Париж*



*Николя Рене Жоллен.
Грации. XVIII век*



*William Wynne Ryland.
Три Грации. XVIII век*



*Nicolas-René Jollain
(1732 – 1804, French)*



*Три Грации. Карой Лотц.
(1833–1904)*



*Three Graces. Commonly
called Rubens's three wives.*



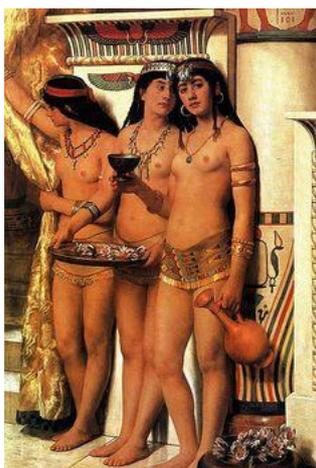
*Nicolas Vleughels.
Венера и Три Грации*



*Себастьяно Риччи. Венера, в
окружении нимф и
танцующих купидонов. 1720*



*The Three Grace.
William-Edward-Frost. XIX
век*



*«The Pharaoh's Handmaidens»
by John Collier 1883*



*Sponsa de Libano – Edward
Burne-Jones 1891. Pre
Raphaelite Art*



*The Three Graces, by Anton
Grassi, bisque porcelain,
Viennese manufacture,
Austria, 1785*



*Cassolette supportée par un
socle en biscuit
Manufacture de Sèvres.
1785*



*Zucchi.
Anacreon sacrificing to the
Three Graces. XVIII век*



*Александр-Эварист
Фрагонар. Три Грации.
Начало XIX века*



*Бенджамин Уэст. Грации,
снимающие покровы с
Природы. 1779*



*Gandolfi. Venus descending
from her Swan-drawn
Chariot. XVIII век*



*Marco Liberi. Three Graces
holding Cupid in the Clouds.
Конец XVII века*



*Chariot with the Three
Graces. Английская школа.
XVIII век*



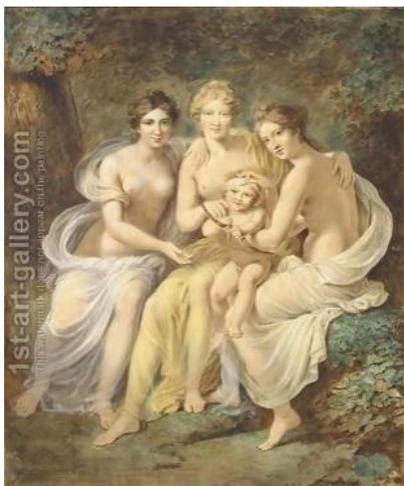
*Three Young Ladies by
Martin Maingaud. 1720s*



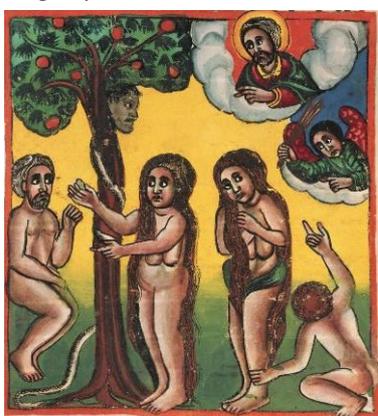
*Лерой. Музыка...
Начало XX века*



*Портрет трех читающих
девушек*



By Etienne-Charles
Leguay. 1762-1846



*Ethiopian Illuminated
Manuscript. 18th
century. Princeton University
Art Museum*



The Three Graces



*The Three Graces – Aglaia
(Splendor), Euphrosyne
(Mirth), Thalia (Good Cheer)
– Daughters of Zeus and
Eurynome (illegitimate) –
triple incarnation of grace
and beauty*



*Шарль Андре ван Лоо.
Три Грации. 1763*



*Шарль Андре ван Лоо.
Три Грации.*



*Жан Этьен Лиотар.
XVIII век*



Ч. Камерон, И.П. Мартос. Памятник родителям 1786-1796. Мрамор. Павловск



«Fall Coming in Like Three Sisters II» – by Brian Kershisnik



Three Graces by Charles Sims. English artist born 1873 – died 1928



Жан Батист Реньо. Три Грации. 1793. Париж. Лувр



Французская почтовая открытка. 1970 [112]



The Three Graces by Baron Jean-Baptiste Regnault



Г.Р. Державин "декламирует" оду "Фелица", а Три Грации внимают ему.



Антонио Коррадини из Венеции. Красота под вуалью. XVIII век

Три Грации. Канова... плюс



Антонио Канова.
Три Грации. 1799 год



Антонио Канова.
Три Грации. 1813-1816 [43]
Эрмитаж



Canova. Three Graces,
1798-1799, tempera



Edinburgh, Scotland,
Canova's «The Three
Graces»



Canova. Three Graces. 1813
(plaster), Gipsoteca Canoviana
e Casa del Canova, Possagno,
Italy



English School Friendship is
Love, benevolent, sincere
(engraving). XVIII c.



Грации А. Кановы из
фарфора. 1900, Германия



The Three Graces
Бронза с позолотой





*Канова. Камея Три
Грации. 1798*



А. Канова. Три Грации. Золотая медаль



*Крис Кукси. Три Грации
Антонио Кановы*



Аполлон, Грации и Музы



*Three Graces by Bertel
Thorvaldsen*



*Три Грации Кановы на
острове Ведо. Южная Корея*



*Сад Венеры на острове
Ведо. Южная Корея*



*Antonio Canova.
«Le Grazie» 1799 – Museo
Canova, Possagno, Italy*



*Alexandre-Évariste Fragonard.
The Three Graces*



*Cameo brooch. The Three
Graces Dancing, after 1798,
Shell, gold, pearl, and enamel*



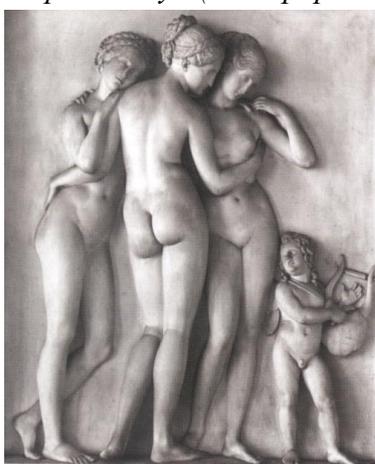
*Три Грации Кановы,
установленные поверх
мраморного саркофага в
Форест Лоун (Калифорния)*



*Елизавета II
и Три Грации...*



*Сальвадор Дали.
Три Грации Кановы.
Незаконченная работа.
1979*



*Бертель Торвальдсен.
Три Грации. 1821*



*Бертель Торвальдсен.
Три Грации*



*Бертель Торвальдсен.
Три Грации. 1818*



*Медная гравюра
скульптуры. XVIII век.
Villa Borghese in Rome*



*Рим. Три Грации на вилле
Боргезе*



*Три Грации. Copper
engraving, Italian,
18th century*



*Танцующие Оры.
Карло Финелли...
Эрмитаж XIX век...*



*Kris Kuksi.
Three Disgraces*



*Alexander Focchi.
The Three Graces
1850 – 1865*



*Памятник Андреа
Аппиани в Милане. Копия
скульптуры Торвальдсена.
XIX век*



*Паскуале Романелли.
XIX век [43]*



*Жан-Батист Карпо.
Три грации. XIX век*



*Уоттс. Суд Паруса
(Три Грации). XIX век*



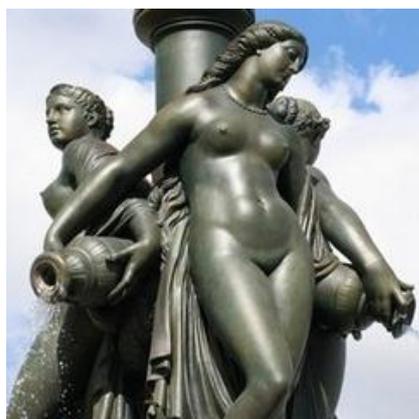
*Jean-François Janinet...
Конец XVIII века*



William Etty ... 1835



*Augustus Jules Bouvier.
Tre Gracer. XIX c.*



*The Three Graces. Fountain
in central Bordeaux. 1860*



*Джон Гибсон. Три Грации
и купидон. XIX век*



*Клодион. Три Грации
XVIII – XIX век*



*Клодион. Три Грации
XVIII – XIX век*



*Три Грации в Чехии.
Дворец в Леднице-Валтице*



Три Грации. Жан Жак Прадье. 1831





*Три Грации.
Жан Батист Карпо. 1874*



*Три Грации.
Антонио Фрилли. Первая
половина XVIII века*



*Antonio Canova «Le Grazie».
1812. Terracotta – Musée des
Beaux-Arts, Lyon, France*



*Musée du Louvre.
Les trois Grâces. 1849*



*Une des Trois Grâces.
Antoine-Louis Barye. 1840*



*Une des trois Grâces.
Antoine-Louis Barye. 1840*



*Уильям Эдвард Фрост.
Грации. 1856*



Oval Wall Plaque The Three Graces. This bonded marble oval wall plaque is inspired by Antonio Canova's neoclassical statue of the daughters of Zeus.



Эдвард Берн-Джонс. 1870-73



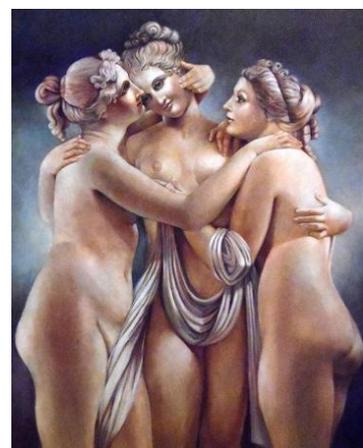
Эдвард Берн-Джонс. Snaryazhenie Perseya. 1885



The Three Graces Jüchter, Christian Gottfried. Meissen porcelain factory. 1785



The Three Graces. Meissen group. Third quarter 19th century.



Three Graces is a painting by Geraldine Arata, 2012



Эдвард Берн-Джонс. 1888



Эдвард Берн-Джонс. 1890-96 [42]



Three Graces large scale sculpture by Antonio Canova (1757-1822), in the Victoria Albert Museum, London



The Three Graces. Italian Marble Sculpture signed by A. Santini. Копия скульптуры А. Кановы для герцога Бедрофа



Антонио Коррадини из Венеции. Скромность. Неаполь. 1752



Крестьянские девушки с ягодами. Фото Сергея Прокудина-Горского на рубеже 19 и 20 веков



By Dean Shipston after Antonio Canova



Chez P. Blanchard. Paris, c.1820



Женщины из Валдая, Москвы и Архангельска. 1779