

Наши предки – Сикамбры и Киммерийцы

«Множество разных земель славенского племени
есть неложное доказательство его величества и древности»

М.В. Ломоносов [952]

Древнейшим известным по имени народом на территории СССР был
киммерийский ... М. И. Артамонов. Киммерийцы и скифы [932]

«Что касается кимвров, то одни рассказы о них неточны, а другие –
совершенно невероятны» ... Страбон [483]



Старинная миниатюра из книги Жана де Курси «Хроника Ла Букешардьер» (Jean de Courcy «Chronique de la Vouicheardiere»). Название миниатюры: «Троянцы основывают города: Венецию, **Cycambre**, Карфаген и Рим» [1]

Троянцы – Сикамбры
 Сикамбры в Европе
 Киммерийцы
 Славяне
 Татары
 Булгары
 Промежуточный итог
 Крым
 Список источников

Аннотация

Эта статья о сикамбрах – киммерийцах, – о древнейшем народе на территории Древней Руси, – о предках и потомках троянцев.

О Сикамбрии – городе – современнике Рима, Карфагена и Венеции, построенном троянцами – сикамбрами на берегах Меотиды, «около Паннонии», может быть и в Европе, но, скорее всего, в Крыму.

О «библейском народе» сикамбрах – киммерийцах – кимврах – потомках библейского Гомера, живших в Приднепровье, а затем заселивших и Европу – Германию, Ютландию, Англию. Это от них произошли Меровинги – франкские короли, от них – город Камбре или Камерийк по-фламандски с гербом в виде двуглавого орла, Кембридж – мост над рекой Кем, Камбрия – Уэльс, и, может быть, от них же и Гомерика (Homerica) – Америка.

Киммерийское побоище «между народом и царями» – самая первая гражданская война на территории России ...

О киммерийской княжне – жене князя Андрея Боголюбского, о Кемской волости и реке Кэм – Енисее, в истоках которого жили кэмджиуты. О кимаках, создавших свой каганат от Камы до Камчатки. Об их наследниках – татарах, живших в стране Великого Хама. О голубоглазом шахиншахе Чингисхане. О булгарах – кимерцах – самарцах, строителях египетских пирамид, и об их прозвании от халифа Омара.

О древних русах – славянах, вместивших в себя и эллинство, и иранство, и еще огромное количество имен племен и народов, когда-то населявших и Европу, ну и, конечно же, Россию от Дуная и до Амура ...

О любви Ахилла к Поликсене дочери врага ...

О Сикамбрии – Сихеме – Константинополе ...

О великих моголах и арийцах ...

Многие из этих тезисов в статье только намечены, но они небезосновательны ...

Троянцы – Сикамбры

На иллюстрациях из средневековых манускриптов показано строительство четырех великих городов. Рим, Карфаген и Венецию основывают и отстраивают троянцы, беженцы, спасшиеся из поверженной Трои. Одновременно троянцами был основан город Сикамбрий, ныне неизвестный, но видимо хорошо известный в Средние века. В современной истории Троянская война происходила в XII веке до Нашей Эры, а Рим был основан в Италии братьями Ремом и Ромулом в VIII веке до НЭ. Карфаген был основан в Африке в IX веке до НЭ хитроумной Элиссой – Дидоной, окружившей бечевками из бычьей кожи пространство для будущего города. Хотя, когда троянский герой Эней, скитавшийся по морям после бегства из Трои, видимо, еще в XII веке до Нашей Эры, попал в гости к этой карфагенской царице, ее город вроде бы уже существовал.

Явным анахронизмом на этой картине выглядит основание Венеции выходцами из Трои одновременно с Римом и Карфагеном. Сегодня считается, что между этими событиями более тысячи лет. Но не так, наверное, считали в средневековом Нюрнберге, – в изданной там «Всемирной хронике Гартмана Шеделя» это Рим был ... моложе Венеции примерно на тысячу лет! [921].

Но любопытнее всего название четвертого города, показанного рядом с Римом, Карфагеном и Венецией ... Судя по этой картине, в Средние века город Сикамбрий был на морском берегу и считался не менее знаменитым, чем Рим, Карфаген и Венеция. Но античным авторам он неизвестен. У античных авторов сикамбры упоминаются, но как-то «вскользь». Плиний называет сикамбров германским племенем. Из сгоревшей Трои на кораблях вместе с Приамом и Антенором они ушли к берегам Меотиды. В «Естественной истории» Плиний упоминает их одновременно с другим германским племенем – киммерийцами, которые существовали примерно в то же время и в тех же причерноморских краях. А вот это имя уже неплохо известно многим авторам – от античного поэта Гомера и до арабских средневековых историков. И, кстати, Юлий Цезарь называл всех варваров, живших восточнее Рейна, германцами ... А до Цезаря их всех называли галлами или «галатами или гамарейцами (киммерийцами?!), родоначальник которых – библейский Гомер» – внук Ноя [457, 931]. Страбон замечает, между прочим, что в его время о том, что находится дальше Эльбы на восток, римляне не знали ничего, и никто из них туда не ходил ни морем, ни по сухому пути [928]. Если согласиться с древними, что киммерийцы и сикамбры это один народ, то интересно поискать древний город Сикамбрий в киммерийских краях. Тем более что средневековым авторам Сикамбрий был неплохо известен! Правда, разные авторы помещали его в разных местах.

В средневековой «Книге истории франков» [401] есть сведения, об основании этого города беженцами из Трои в районе реки Танаис, на берегу Меотиды, то есть Азовского моря. В таком случае Сикамбрий может являться древнейшим городом на территории Древней Руси! Но там же сообщается, что сикамбры – это воины, сражавшиеся в троянской войне на стороне троянцев, после падения Трои, уплывшие к берегам реки Танаис, и добравшиеся туда, «где Меотидские болота подходили к пределам Паннонии». И там возвели они город, который в память о делах своих называли **Сикамбрия**, и обитали там много лет, превратившись в великий народ. То есть, здесь Сикамбрий находится около Паннонии, в Европе, однако здесь нет моря, на берегу которого строится Сикамбрий – на иллюстрациях к книге Жана де Курси «Хроника Ла Букешардьер» [1] ... К тому же, считается, что в XVI веке С. Герберштейн «опроверг мысль о существовании там знаменитых с античности Меотидских болот» [1225] ...

И почему бывших троянцев называли сикамбрами? – По словам древних историков в названиях племени и города сикамбров звучали слова «меч и лук». Видимо, острые стальные СЕКИРЫ, которыми сикамбры сражались, выгодно отличались от бронзового оружия и ахейцев, и троянцев, и поэтому дали название и новому городу, и народу, населившему этот город ... В XIII веке «секироносных варваров» особо отмечает Никита Хониат среди защитников Константинополя от крестоносцев ... [260]. Секира – сагар – сагарис – главное оружие скифов–саков – создателей Парфянского государства в III веке до НЭ, и понтийских амазонок, и еще соперников фараона на египетских памятниках, и еще запорожских казаков в XVI – XVII веках [78].

Сикамбры–киммерийцы жили в районе Меотиды, судя по средневековым хроникам, несколько веков. Однако, в соперничестве с появившимися в Причерноморье готами, они были вынуждены уйти на запад, в Европу, но и там они отнюдь не затерялись. ... В других средневековых источниках говорится, что приплыв из Трои на Дон, сикамбры затем продвинулись на запад и обосновались не только на Меотидских берегах, но уже и в центре Европы – в «непроходимой и пустынной Германии» [401, «Космография Этика»]. Но согласно поэту Гомеру [459] задолго до того, как троянские сикамбры–киммерийцы добрались из Трои до Германии, в Европе уже жили киммерийцы, причем жили они на берегах Океана, вроде бы, далеко на западе, и было это еще до троянской войны. А после троянской войны где-то в киммерийских краях, спускался в ад Одиссей. Ну, а те троянские сикамбры–киммерийцы, которые уже после войны пришли в Европу, расселились не только в пределах Паннонии и в «пустынной Германии», но и в Прибалтике, и на территориях Дании, Франции, Британии.

Сегодня древнюю Паннонию помещают на территории Венгрии, рядом с ней находится легендарный Норик, из которого Нестор – летописец выводил всех славян: «... *Был един народ славянский: славяне, сидевшие по Дунаю и покоренные уграми, и моравы, и чехи, и поляки, и поляне, которые теперь зовутся русь*». (Хотя намного раньше Нестора древнеримский Аммиан Марцелин указывал, что страна славян, «иже есть нервии, или неврии», Неврида, уже в его времена находилась у истоков Борисфена – Днепра)...

В Европе киммерийцев называли кимбрами или кимврами. Там, на землях Норика, кимбры разбили римскую армию, но затем их все же победили римляне, сделавшие Норик римской провинцией. Известно, что в I веке до НЭ полчища кимбров всерьез угрожали и самому Древнему Риму. Переселяясь в Италию то ли с севера, то ли с востока, они перешли через Альпы и покорили все окрестные пространства. И тогда их победил Гай Марий. Победенные Марием кимбры или сикамбры не исчезли. Они были среди «храбрейших» нервиев, которых побеждал Юлий Цезарь в верховьях Самбра. Император Октавиан «подчинившихся ему свевов и сикамбров перевел в Галлию, и поселил на полях близ Рейна» [1227]. Впоследствии «... окрепло племя сикамбров при Тиберии». С римлянами воевал Мелон – «вождь сугамбров». У Германика в числе пленных херусков был и предводитель сугамбров [483]. Позднее европейские сикамбры стали франками. От них произошла династия Меровингов – первых королей Франции. И, немалое число камбрийских топонимов находится в Британии. Это не только Кембридж, Киммеридж, Кимберли, но и Камбрия – старинное название Уэльса, по словам Шекспира хорошо знакомое и рыцарям, и древнеримским legionерам [1149]. А начиналось там все с царя Кимбелина из дома Камюлотов [22].

Но, несмотря на рассеивание сикамбров – кимбров по Европе, у средневековых хронистов есть и другие истории, в которых сикамбры еще долгое время продолжали жить неподалеку от Меотиды. Об этом говорит следующий эпизод из жизни троянцев – сикамбров, описанный в «Книге истории франков» [401], относящийся к правлению римского императора Валентиниана – «паннонийца». Валентиниан был императором в IV веке НЭ, то есть, спустя более 1500 лет после падения Трои и спустя более 400 лет после разгрома кимбров римским героем Марием. У императора были проблемы с аланами ... «В это самое время племя аланов, вероломное и жестокое, восстало против римского императора Валентиниана и его народа. Он прибыл из Рима с большим войском ... и нанес им поражение на реке Дунай (*далековато пришлось императору гоняться за непокорными варварами*). ... Аланы бежали на территорию Меотидских болот. Император Валентиниан сказал: «Тому, кто сможет проникнуть вглубь болот и изгнать это вероломное племя, прощу храмовую подать на десять лет».

И вот собрались троянцы, устроили засады, ибо были они учены и сведущи в этом деле, проникли на территорию Меотидских болот вместе с другими римскими народами, изгнали оттуда аланов и перебили. Тогда император Валентиниан дал победителям–троянцам имя «франки». Что на аттическом наречии означает «стойкие» ибо «закалены и неустрашимы их сердца». Когда же по прошествии десяти лет послал вышеупомянутый император сборщиков дани к троянцам–франкам, те решили не платить дань императору, а наоборот захватить все то, что успели уже собрать сборщики дани. Так они и сделали. – Император, узнав об этом, преисполнился великой ярости и гнева и послал свое войско уже против франков–троянцев.

Многие франки пали тогда во время битвы, погиб там и Приам, сильнейший из них. Те, кто спаслись, покинули свою Сикамбрию (видимо, ту местность, где *Меотидские болота подходили к пределам Паннонии*) и достигнув самых отдаленных мест на реке Рейн в пределах Германии обосновались там вместе с предводителем своим Саркомером, сыном Приама, и Сунноном сыном Антенора» ... Далее начинается средневековая история франков, описываются их длинноволосые короли – Меровинги. В XVI веке Ронсар, которого называли французским Гомером, писал «Франсиаду», поэму о подвигах франков–троянцев, однако не окончил ее [1046]. В начале XVII века Мауро Орбини уже называл германцами тех троянцев–сикамбров, которые победили приазовских алан – готов, которых не смог победить император Валентиниан. Но это происходило в то время, когда в самой Германии жили славяне. А побежденные сикамбрами алане затем, по словам Орбини, ...разгромили Валентиниана, а затем покорили Галлию (то есть Францию), пришли в Испанию, основали там Аланию, то есть Каталонию, захватили часть Португалии ... [900, 953]. А от кимбров – барсиров производят не только Барселону, но и Марсель [1036].

К сожалению, проверить, являлись ли кимбры–сикамбры протогерманским или каким-либо иным этносом, не просто – история не донесла до нас ни одного слова из их языка, кроме самого этнонима и горстки личных имен [934].

Казалось бы, что интересного может быть для нас в столь далеких и во многом мифических событиях? – Даже, если они происходили в Причерноморье с нашими древними земляками – сикамбрами–киммерийцами? Скорее всего, все эти легенды являются начальными эпизодами истории европейских народов – то есть *«их истории»*. По крайней мере, так считалось в Средние века, когда в Европе создавались книги про сикамбров и киммерийцев, но позднее эти книги были там отвергнуты или стали мифами, то есть, некогда великие и славные народы исчезли, исчезли их языки.

Но они, эти отвергнутые народы, были не сами по себе – они были частью человечества, которому вдруг перестали быть нужны. Но ведь нечто подобное может произойти и в наши дни с существующими народами, с нашим народом, и с нашим языком. Чтобы наше время не стало мифом и не исчезло, нужно думать, помнить и говорить о том, «как было все на самом деле», чтобы не становились врагами ближайшие соседи и не отвергали друг друга, и не забывали, свое общее прошлое.

По обрывкам мифов и опираясь на древние источники, можно показать, географию расселения древних сикамбров–киммерийцев – от Причерноморья до крайнего запада Европы, куда их поместил поэт Гомер. Впрочем, на запад Европы, их могли переместить поздние комментаторы Гомера, а сам Гомер под суровым киммерийским краем, скорее всего, имел в виду северные берега Черного моря, ту самую местность, *где Меотидские болота подходили к пределам Паннонии*. Да, на картах Птолемея Паннония находится уже на Дунае. – В средневековых хрониках Паннония называлась матерью и прародительницей всех славянских народов. А отцом народов объявлялся «Пан», согласно толкованию греков и славян, это был тот, кто владеет Паннонией. «От Пана родились три брата, из которых первенец имел имя Лех, второй – Рус, третий – Чех» [942]. Чешский эпос пращуром легендарных Чеха, Леха и Руса считает скифа Залманина – Замолксиса, полумифического правителя, который одновременно был и целителем, и богом, у гетов ... [999].

Дунайская Паннония от Меотиды – Азовского моря очень далека. Если Меотидой называть местность, где тогда жили меоты, то есть Прикубанье – долины, острова и плавни вблизи устья Фасиса, то наиболее близка к ним крымская Паннония. В ней находился Пантикапей – город, основанный на берегу Керченского пролива – Босфора киммерийского, в античные времена имевший все атрибуты великого города, и чеканивший монеты в честь античного бога Пана [969]. О величии города и его владык говорит гряда курганов, под насыпями которых были погребены местные вожди. Среди этих курганов и знаменитый Царский курган. Возможно из-за скифского некрополя «Боспор стали считать страной у входа в подземный мир» [29]. ... А хранилищу подземного Тартара звали Кампой [1192].

Киммерийские края были и с другой стороны Керченского пролива. За вход в преисподнюю можно было принять Таманские грязевые вулканы, по-местному «горелые горы» [1053], с их kloкочущими кратерами, дымом и огненными извержениями смолистой и ярко горящей нефти. Уже в XIX веке один из первых исследователей Причерноморья Ф. Дюбуа де Монпере называл северную часть Тамани, Фонталовый полуостров, Киммерийским островом [98]. И.Е. Забелин писал о древнегреческой надписи Понтийской царицы Комосарии, открытой в Тмутаракани, на Таманском полуострове.

В XIX веке, прекрасно знавший античных авторов, В.В. Капнист пришел к выводу: Одиссей плавал не в Средиземном, а в Черном море. Изображенные Гомером киммерийцы – племена «... мраком и тучами покровенные» жили по северному побережью Черного моря. Но при этом «... **северный** ветер приносит корабль Одиссея к берегам киммерийцев, где поток Океана впадает в море», то есть приносит корабль из Меотиды, или из Азовского моря, – к Пантикапею и Босфору киммерийскому (!) ...

Пантикапей был знаменит храмом Аполлона. Считается, что этот город был основан милетцами – выходцами из Малой Азии. Это они принесли с собой в Крым культ Аполлона, который согласно Гомеру был главным покровителем троянцев в Троянской войне. Но легенды также говорят об основании Пантикапея еще раньше, в довоенное время, и связывают его основание с мифами об аргонавтах, считая его ойкистом – сына царя Ээта. У этого колхидского царя Ясон похитил золотое руно. По другому преданию, от Стефана Византийского, – место для Пантикапея грекам выделил скифский царь Агаэт (Ээт?) [970].

В древнем Причерноморье была еще одна «Паннония» – в районе реки Пантикапа, неподалеку от берегов Тираса – Днестра, где, как считается, произошла братоубийственная битва киммерийцев, и где потом они были похоронены в общей могиле. – Возможно, это та местность, куда киммерийцы пришли с востока «под давлением скифов», перед тем, как поубивать друг друга и «пропасть без следа» ... А в устье Танаиса – Дона, упоминаемом в рассказе о сикамбрах, обычно локализуется еще один древний город – Танаис, совсем неподалеку от черноморской Элиссии. (К слову, основавшую Карфаген Дидону, при жизни звали Элиссой. Элисса была старшей дочерью Йавана, сына Иафета. Лишь после ее самосожжения пунийцы стали свою Элиссу называть Дидоной [961]. ... Из этого отнюдь не следует, что Одесса была основана Одиссеем! ... Хотя в античную пору греки называли современную Варну – Одессой [954])

Троянских сикамбров с киммерийцами–кимбрами, предшественниками причерноморских скифов, уверенно отождествляют многие древние европейские и болгарские историки, они утверждают, что в Причерноморье киммерийцы–кимбры–сикамбры появились после их поражения в Троянской войне. На древних картах, на берегах Босфора киммерийского, вблизи от Пантикапея, находятся античные города Киммерий и Киммерик – возможно один из них упоминается Гекатеем и относится к VI веку до НЭ. Геродот также пишет про киммерийские оборонительные валы от берега Азовского до Черного моря [1229]. – «... Меотийская земля, лежащая под холодным небом, ледяной Танаис (*Дон*), суровый Фасис (*Кубань или Маныч, текущий из Кастия?!*). Скот пьет на Кавказе мерзлую воду вблизи Киммерийских болот» [937, Клавдий Клавдиан, IV век НЭ]. ... Оттуда приходили на помощь

троянцам отряды амазонок. Видимо, от Киммерийских болот дороги к Трое были им известны, хотя это и не близкие дороги. Оттуда на помощь троянцам приходили не только амазонки – пишут о пришедших в Трою тридцати кораблях черноморских гетов–русов под начальством Антифа [78]. В XII веке Евстафий Солунский, комментируя поэмы Гомера, писал, что амазонки, скорее всего, были мужчинами, которые по скифскому обычаю брили бороды, носили длинные до земли хитоны, а волосы повязывали повязками. Они были храбры в бою. «Невероятно, что был когда-нибудь был женский поход: ведь и ныне нигде их не бывает ...» (*а как же «женский поход» на Константинополь в VII веке НЭ?*)

Многие задавались вопросом – что же это за народ, воины которого приходили на помощь осажденной Трои, почему они пришли в Трою, откуда они пришли в Трою, как назывались остальные, те, которые не приходили в Трою? А воинам, пришедшим в Трою, нужно было преодолеть довольно долгий путь от берегов Черного моря до шлимановской Трои, видимо, окрестные народы были им подвластны, или дружественны им. ...

Троянская война относится к XIII веку до НЭ. Но так ли далеки от нас эти события? На картине из хроники Жана де Курси, и сикамбры, и другие строители древних городов, одеты в средневековые костюмы, там на них не только камзолы и тюрбаны, но и шапки ушанки – у Антенора и у Ромула. А в строящихся троянцами городах, в Риме, Карфагене, Венеции и Сикамбрии, видны купола, готические базилики и колокольни с крестами. А ранее, еще до троянской войны, крестом был увенчан дворец «древнегреческого» царя, у которого Парис похитил прекрасную Елену [1]. После сражений с императором Валентинианом, как считается, в IV веке НЭ троянцы уходят из своей Меотидской Сикамбрии на берега Рейна. Их предводителями являются дети Приама и Антенора. Судя по тексту [401] – эти те самые Приам и Антенор, которые увели сикамбров из поверженной Трои. В конце IV века в панегирике императору Гонорию о сикамбрах пишет Клавдий Клавдиан, уже как о князьях Порейнья: «... самые могущественные от истоков до устья князья на Рейне поторопились прийти, склоняя свои головы в боязливом смирении. Перед нашим военачальником сикамбры униженно опустили свои льняные локоны, а франки бросались на землю и вымаливали дрожащими голосами прощение. Германия клялась в преданности Гонорию. Свирепые бастарны тоже были там» [1054].

В средневековых хрониках сообщается, что потомок сикамбров, основатель династии Меровингов – король Мервей был рожден, вроде бы, от морского дьявола – «зверя Нептуна, который овладел его матерью, супругой короля франков Хлодиона, во время купания» ... А сам Хлодион, в это же самое время, сражался с древними римлянами за город Камбре. Возможно, этот город – французский Сикамбрий.

Город Камбре во Франции существует и сейчас, существует со времен средневековья, когда он еще был нидерландским. И его гербом, видимо, со времен его основания и до сих пор является двуглавый орел. Скорее всего, этот герб был и у тех, кто основывал или завоевывал этот город. В Средние века двуглавый орел был гербом многих европейских городов и стран. Во времена реформации в Западной Европе происходила массовая замена на своих гербах двуглавых орлов – на одноглавые. Но, несмотря на свою долгую историю и свободолюбивый нрав его жителей, французский город Камбре до сих пор имеет герб в виде двуглавого орла. ... А может быть, это был болгарский двуглавый Барадж?! ... В XI веке монах из Камбре в «Житии святого Литберта», епископа из Камбре, описывает бракосочетание короля Генриха и Анны – дочери короля Руси [269]. Видимо оттуда родом и Рауль де Камбре племянник короля Людовика, герой средневекового французского эпоса. В начале XVI века именно в Камбре была создана «Камбрейская лига», в которую вошли император Священной Римской империи Максимилиан I, папа Юлий II, Людовик XII, Фердинанд Арагонский, герцоги Феррарский и Савойский, маркграф Мантуанский и еще ряд итальянских государей, для войны с Венецией. В истории итальянских войн известен также «Камбрейский мир» между императором Карлом V и Франциском I, заключенный в 1528 году, через год после разграбления войсками Карла V «распутного» Рима. И окончание итальянских войн также было зафиксировано уже в 1559 году тоже в Испанских Нидерландах в Ле-Като-Камбрези. Название «Камбрези» означает, что этот городок находился на территории, принадлежавшей архиепископу Камбре.

Основатели французского Камбре, видимо, пронесли свое имя еще дальше. – Коимбра, где находился первый португальский университет, Кембридж – мост через реку Кем, и Камбрия – старое название Уэльса, тоже известны со Средних веков. Историк Дейвис писал об уэльском веровании в то, что потомки библейского Гомера «прибыли в землю Британского острова из Франции, примерно через 300 лет после Потопа», и что уэльский язык назывался Гомераг, по имени их предка Гомера [1104]. Иногда «Уэльс» выводят от имени праславянского бога Велеса, а сами валлийцы называют свою родину «Кимру» по имени Камбера – внука троянца Энея. В «Лицевом летописном своде» [1102, 1112] Эней с людьми происходит из народа «Кама». Графство Камбрия на севере Англии, вблизи Адрианова вала, существует и сейчас. Скорее всего, эти названия можно добавить к тем прарусским топонимам на территории Британии, конкретно, в Шотландии и Ирландии, которые приводятся в книгах А.Т. Фоменко и Г.В. Носовского со ссылкой на карты XVII – XVIII веков [953].

И, если Уэльс – это Камбрия, то, возможно, Сикамбрий – это один из английских городов – например, Лондон!

Но ведь и в России есть Кама – река. В Тверской области есть старинный городок Кимры. В.Н. Татищев пишет: «**Ростовские князи имели герб медведя, как на их и ярославских деньгах находится. То же и о киммерах рассказывают, что на знаменах имели медведя**» [122]. И Кемская волость у всех на слуху благодаря фильму про царя «Ивана Васильевича»! Князь Андрей Кемский воевал на Куликовом поле вместе с Дмитрием Донским [1113]. А одного из противников Дмитрия Донского звали сурожанин Некомат – Комат, князь литовский [671]. А в Сибири есть река Кэм – Енисей ... и река Карамбик (Carambicis) – Обь. И Кемерово там недалеко. Это название, возможно, произошло от тюркского «кемер» — склон горы. И Лукоморье – это не только низовья Буга и Днепра. На казахском языке подмытый берег, излучина, лукоморье – это «кемер». На карте Меркатора – Лукоморье отмечено в Сибири – за Обью. А «Златая цепь» – это древнерусский сборник нравоучительных наставлений о христианских добродетелях, созданный где-то в XIII веке ...

... Название реки Камы, записанное латинскими буквами, рядом со старинным названием реки Волги – Ра, тождественно и Киммерии, и Самаре, и Самарии, так по средневековым понятиям зачастую именовали восточную страну – Сарматия. О том, что от русской Самары могли произойти названия Самарканда, палестинской Самарии, переименованной в Себастию царем Иродом, иракской Самарры, и очень древних шумеров, пришедших в Междуречье «откуда-то с севера», и даже японских самураев, пишут многие современные авторы. На картах XVII века Самария или Иудея (ныне Аюттхая) – это средневековая столица Сиамы – Таиланда [1154]. Российская Самара упоминается арабским путешественником Ибн-Фадланом в начале X века, на полтысячелетия раньше, чем в русских летописях. А в XVII веке была еще и Самара на Днестре: «Городок старинный Запорожский Самар на устье Самары» ...[928]. Похоже, что киммерийцы, известные не только античным и библейским, но и средневековым историкам, занимали не только Причерноморье, но и всю европейскую часть нашей страны. И, в общем, если сикамбры–киммерийцы – это предшественники скифов и русских, то видимо не зря находимые в Крыму древние изображения скифских царей совпадают с изображениями русских князей и среди них есть похожие на Святого Георгия [175]. И не зря, наверное, как пишет Страбон, «... народность херсонесцев называлась «георгами» ... [483, 966]. И, если не подводит интуиция, крымский Пантикапей, город эллинов и скифов, древнейший город на территории древней Руси, изначально был еще и городом киммерийцев–сикамбров. И при этом к киммерийцам относится и топоним «Крым», который производится от тюркского «grim» – «крепость». От него же производится и слово «кремль». ... Однако, Пантикапей, построенный выходцами из Трои – киммерийцами–сикамбрами, никак не может считаться

древнейшим городом на Руси, если и сама античная Троя, находилась на территории Скифии – Древней Руси! Судя по отрывочным сведениям античных и средневековых авторов, Трояда находилась на северном берегу Черного моря, возможно в районе Тира (Τύροζ или Τύραζ...?) – Аккермана, или даже в районе Пантикапея! Но это – совсем другая история [1235, 1251], хотя и в ней тоже упоминаются киммерийцы, например, по словам Стефана Византийского (VI век НЭ) гора Ида, относящаяся к Трояде, на которой жил Парис до того, как стал царским сыном, имела и другое название – Киммерида.

Потомком библейского Ноя, а точнее, его правнуком, сыном библейского Гомера, был Скиф [29, 175]. По «Иоакимовской летописи», братом Скифа был Славен. Во многих странах Европы были найдены киммерийские мечи и кинжалы, например в Болгарии, или в Чехии, в Комарно. Но наибольшее количество киммерийских бронзовых и железных мечей, и кинжалов найдено в киммерийских степях – в Прикубанье и на Северном Кавказе, есть такие находки и в Прикамье, и на Южном Урале ... [939]. И, кстати, современное название Пантикапея – Керчь восходит к древнерусскому «корчий», означающему «кузнец», в память о местных железных рудах [1087]. И даже у поэта Гомера проскальзывают оговорки о двуострых железных секирах у соратников Ахилла [478].

Во времена поэта Гомера киммерийцы упоминаются также и на Востоке.

Там они завоевывали столицы царств в Малой Азии и нередко действовали в этих походах совместно со скифами [173]. В турецком Тавре села и городки с названием Кемер можно найти до сих пор, возможно, это память о проживавших там некогда киммерийцах. Племя «гимер» или «гиммери» упоминают и аккадские надписи древнеперсидской эпохи. Пророк Иезекиль считал северный народ библейского Гомера своим современником. Но не только «народ Гомера» – киммерийцы считались потомками Гомера – внука Ноя. В Библии сына Гомера звали Рифат, его народ жил около Рифейских – Уральских (?) гор [776]. Иезекиль упоминал Гомера с его отрядами вместе с северным народом Гог из земли Магог, Мешех и Фувал ... И если Гог и Магог – это готы и монголы, то здесь они одновременны с гомеровцами – киммерийцами! И еще все они одновременны потомкам Мешеха – москвитам–москвичам. По имени Мешеха до сегодняшнего дня называется Мещерская низменность. А потомков Фувала – Тубала Иосиф Флавий называл Тобелитами. Ранее, еще в XI веке до НЭ, так их называл царь Ассирии Тиглатпаласар, позднее они стали известны как Иберы, но их столица до сегодняшнего дня носит имя Тубала – Тбилиси. Тобелиты, перейдя через Кавказские горы, продвинулись на северо-восток, назвав именем племени реку Тобол, а отсюда и название

столицы Московской Татари — города Тобольск [1105]. В.Н. Татищев также называл киммерийцев библейским народом, потому что «сына Иафета звали Камар или Киммер» [122] ... Видимо библейские Гомер, Камар и Киммер, это одно и то же. Имя киммерийцев — кимвров сохранилось в древнерусском понятии коумирь, означающее «кумир, идол» ... [37]. Аналогичным образом и ассирийское прозвание киммерийцев — гамиер, гимра — запечатлелось в таких осетинских словах, как «великан», «идол», а в грузинском языке — их этноним — «гмири», стал обозначать слова «герой», «богатырь».

Спустя много веков после «исчезновения» киммерийцев от них происходит название страны Гамирк (армянское название Каппадокии), а в Армении есть города Гюмри (прежнее название Кумайри) и Куммах-Камах [955]. Камарлу — это села в Азербайджане, Грузии, Турции. ... Камар, Камарабад, Гамарабад, Камаре, Камаре-боне, Камаре-паин, Камаре-сиях, Камаре-кударза, Камаран, Керман, Керманшах — находятся в Иране. В древних арийских языках слово «гимра» означало «степь» [175]. Однако, дагестанские Гимры, родина Шамиля, находятся в горах, там, где Гимринский хребет, Ирканийская ГЭС и Гимринский тоннель.

От дагестанского Кумуха — и Кумухское шамхальство, и кумыки, воспетые Мурадом Аджиевым. В летописях одновременны киммерийцы, шумеры и хетты, а также Куммух — Коммагена на юго-востоке Турции. У хеттов был небесный город — Кумми, где жили их боги Камарби или Кумабри — хеттский аналог Зевса, и Улликумми [572, 1079]. По арабским источникам сыном библейского Гомера или Камари — был Болгар и жил он в Болгарии. Птолемей называл потомков Камари — кумуками, или — кам и камак. «Камак нара» — царь страны тьмы в корейских мифах [890].

Геродот указывал, что киммерийцы расселились на южном побережье Черного моря [933]. В районе нынешнего города Синопа они основали «страну Гимир», так именовали ее ассирийцы. Киммерийцы захватывали ионийские города на берегу Эгейского моря [959]. По другим источникам, Киммерида у Кимейского залива, была названа от имени города Кима — Кимей, основанной еще Энеем [78]. Наверное, когда-то в этом городе жил поэт Гомер — этот, по словам Анатоля Франса, «Кимейский певец». В этом городе Ликург нашел первые восемь песен Илиады [78, 981]. Отнюдь не выглядит невероятным суждение о том, что «кимейский певец» Гомер — был киммерийцем. Еще одной родиной Гомера считается остров Хиос, на котором известны развалины крепости Камбия. Страбон сомневался в происхождении поэта Гомера из Кимей, он писал, что свое имя город получил от погребенной там амазонки. В некоторых источниках утверждается, что после падения Трои, амазонка Камбра стала предводительницей покинувших ее сикамбров-киммерийцев ...

А на одной из иллюстраций к «Хронике...» Жана Курси – троянцами, ушедшими из Трои и строящими Сикамбрий, руководит ... сама Елена Прекрасная!

Правда, непонятно почему в «Одиссее» страна киммерийцев находится «на туманных и мрачных берегах океана». Может быть, кимейский певец Гомер поссорился с земляками и таким образом им отомстил, поместив их в своей поэме почти в преисподнюю. Такие мысли высказывал Евстафий – средневековый комментатор Гомера. Или, уже после Гомера, так «отомстил» киммерийцам кто-то из его ионийских соавторов, отправив их в ад после разгрома своей родины киммерийскими ордами.

Странно, что о столкновениях малоазийских греков с киммерийцами почему-то не пишет Геродот, выходец из Малой Азии [959]. ... Один из основоположников русской исторической науки Г.З. Байер тоже удивлялся этому: «... темные киммерские жилища, словно бы некая Лукианова Геката, многообразное зрелище, то здесь, то в другом месте являющаяся». ... «Кимбры прежде Папирия Карбона консула лета от начала города Рима 640-го пошли от Рейна, **Киммерия же город уже лет сто и более прежде начала города Рима** известен был Гомеру».... «Иордан пишет, что таковое вот гетов из Скандинавии и от кимбров начало, гетскими древними стихотворениями, почти стихотворным изложением истории, в обществе похваляемо было, и я по моему простосердечию правды от сих стихов не отнимал бы, если бы действительно она там находилась» [122].

Вывод Байера таков: «Киммеры от гомеритов названы были, или же мы совсем не знаем, откуда они названы» – «Ничего нет более правдоподобного, чем ... из Книги Бытия познать, что киммеры от Гомера, Иафетова сына, произошли, пришли из Армении в полуночную страну, и, обходя места по обе стороны Дона, после долгого странствования там поселились». В ссылках на источники у Байера кроме античных авторов указаны его предшественники из XVII века, которые также, как и он, были знакомы со скалигеровской хронологией. Но у него нет ссылок на авторов раннего средневековья, поэтому в своих статьях он не упоминает сикамбров и троянцев. Разумеется, и после Байера, большинство исследователей, рассказывая о киммерийцах и скифах, повторяли «сказки преученых древних мужей» ... Но зато понятно, почему в гомеровской «Илиаде» особой болью проникнуты песни о смертельных боях ахейских героев с троянскими. «Илиада» временами преподносит Троянскую войну как гражданскую войну между праславянами. – Например, когда уроженец Меотиды, «владыка Понта» – Ахилл Понтарх [29, 971, 972] и его команда сражаются с Пентесилаей и ее амазонками. ... Согласно средневековым европейским хроникам сикамбры воевали на стороне троянцев. «У греков носились предания, будто троянцы получали помощь от номадов, живших выше

Борисфена–Днепра» [483, 928]. Считается, что номады – это предки «неразумных хазар», хотя выше истоков Днепра (по Марцеллину – в нервийских горах [968]...) находится Подмосковье. По мнению некоторых историков, также есть основания полагать, что причерноморские киммерийцы в Троянской войне были союзниками ахейцев. Тогда становится более правдоподобным их возвращение из Трои на сотне кораблей (откуда, вообще, могли взяться корабли у троянцев после десяти лет осады их города?!). И еще известно, что в Приазовье после Троянской войны попали с частью своего флота Иалмен и иные ахейцы, то есть вероятно и их участие в формировании киммерийского этноса [941, 955].

Не только российских, но и европейских историков, возводящих свою родословную к троянским временам, волновал вопрос «Откуда, есть, пошла их родная земля?!» Цитаты, отрывки из античных и средневековых хроник нелогичны и разноречивы. Но их обсуждают и комментируют начиная с XVIII века и в Европе, и в России ... Вышедшие из Трои «гордые сикамбры» и длинноволосые франкские короли считаются предками германцев и французов. Но предками самих европейских «гордых сикамбров» нужно считать причерноморских киммерийцев, которые жили в самом сердце Древней Руси. И если киммерийцы – это праславяне, и далеко не все они ушли в Европу, то такими предками можно гордиться и россиянам. Их распространение по Европе и Азии связывают с лучшим вооружением и лучшим умением воевать, имея в виду, видимо, первую в мире кавалерию, вооруженную железными мечами, сакарами–секирами и стрелами с бронзовыми и железными наконечниками. «Скифские стрелы – с гранеными бронзовыми наконечниками – обнаруживаются в древних крепостях Ассирии и Урарту. ... Скифы познакомили азиатов и с таким необходимым для всадника приспособлением, как седло» [612]. Легкие конные отряды практически без обоза, вели стрельбу не через голову коней, а назад по ходу скачки. Кони, летящие табуном в сторону от опасности, почти не нуждались в поводьях и могли управляться одними шенкелями. И кен–тавр – это, видимо, не «конь – бык», а конный всадник из Таврии. И еще Кентавр – это не только воин – воспитатель воина Ахилла, но еще и мудрый наставник мудрецов – античного врача Асклепия и Паламеда, которого считают автором самой первой «Илиады» [1031] ...

Когда говорят о распространении киммерийцев по Европе, часто упоминаются различные природные катаклизмы, которые и согнали с родных мест не только воинов – киммерийцев, но и весь киммерийский народ. И все чаще звучат мнения, что резкое изменение климата за Волгой, в Западной Сибири могло быть причиной не только киммерийского рассеяния, но и «Великого переселения народов» в Средние века, но и нашествия «татаро–монголов» на Московию и Европу.

Да, судя по старым картам, раньше на сибирских северах было теплее, а на юге – в Средней Азии – прохладнее. И там, и там, на старых картах отмечены и реки, и города. Каким-то образом эти благоприятные места превратились в безжизненную тундру и песчаную пустыню, и практически одновременно. Л.Н. Гумилев считает, что изменение климата Евразийского континента имеет циклический характер, пути циклонов, несущих влагу, смещаются с юга на север и обратно, изменяются границы климатических поясов и зон растительности, определяющие жизнь и хозяйствование живущих внутри континента людей [264].

Согласно древним хроникам киммерийцы и скифы уходили из родных краев, словно спасаясь от врагов и от природы, уходили не только на запад, но и на восток ...

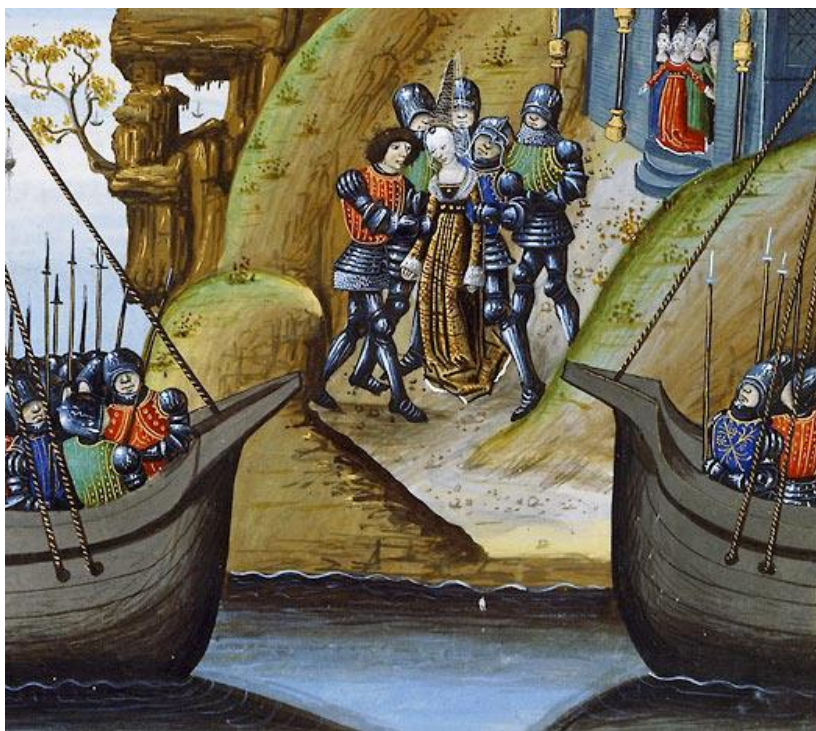
На востоке, в Мавераннахре, в древности жили саки, которых историки считают, родственным народом с причерноморскими скифами, несмотря на огромные расстояния и водные преграды, их разделявшие. Ну, а для древних иранцев среднеазиатские саки были тождественны киммерийцам. Это следует из Бехистунской надписи царя Дария, где этнониму «сака» в эламском и древнеперсидском вариантах соответствует «киммер» в аккадском варианте. Также и на скале Рустама неподалеку от Персеполя, в которой высечены гробницы иранских царей из династии Ахеменидов в форме многометровых крестов, в древнеперсидском варианте надписи царя Дария I слову «сака» соответствует «гамира» в вавилонском варианте.

И, если расширить временные рамки, то получается, что ареал распространения древних сикамбров–киммерийцев – не только побережье Средиземного, Черного, Азовского морей, но еще и донские степи, и Малая Азия, и северо-запад Европы, включая балтийское побережье, и Поволжье, из которого они вышли к Каспийскому морю ... А если добавить к этой географии еще и зону влияния древних скифов – саков от Дуная и до Китая?! А если вспомнить про аланов – от Каталонии до Дальнего Востока? ...

И, наконец, Монтесинос, испанский историк XVII века, называл Америку – страной Гомера – Гомерикой! И писал о том, что *Homeric* была заселена пришедшими туда с Востока потомками Офира – внука Ноя [1188].

Принято считать, что «...Монтесинос всегда пишет слово «Америка» с «Н», потому что, согласно его мнению, это слово (*Homeric*) – таинственная анаграмма *Nes Maria* – Мать Христа, и отнюдь не страна Гомера» [1189], однако и *Homeric*, и *Nes Maria*, никак не связаны с именем *Amerigo Vespucci*, от которого, как ныне считается и произошло название материка.

И, кроме того, Киммерийская равнина и Кимбрия существуют еще и там, где вообще не ступала нога человека. Кимбрия — астероид главного пояса, а Киммерийская равнина находится на Марсе [1196] !



Бессонница. Гомер. Тугие паруса.
 Я список кораблей прочел до середины:
 Сей длинный выводок, сей поезд журавлиный,
 Что над Элладю когда-то поднялся
 Как журавлиный клин в чужие рубежи, —
 На головах царей божественная пена, —
 Куда плывете вы? Когда бы не Елена,
 Что Троя вам, ахейские мужи?



Миниатюра, XIV века, изображающая «как Парис отправляется к Елене и достигает ее». Над дворцом ахейского царя висит христианский крест. То есть художник XIV века не сомневался в том, что Троянская война происходила в христианскую эпоху [1].



Миниатюра из книги Диктиса Критского «Троянская война». Битва между ахейцами и троянцами. В сражении участвуют Диомед, Агамемнон, Эней, Троил, Ахилл и Гектор. Все они представлены как средневековые рыцари. На головах рыцарей – шлемы с опущенными забралами [1]. У Гектора и Диомеда – седла со стремениами, которые изобрели только в Средние века. Герб Трои – лев, как и герб Сикамбрия.



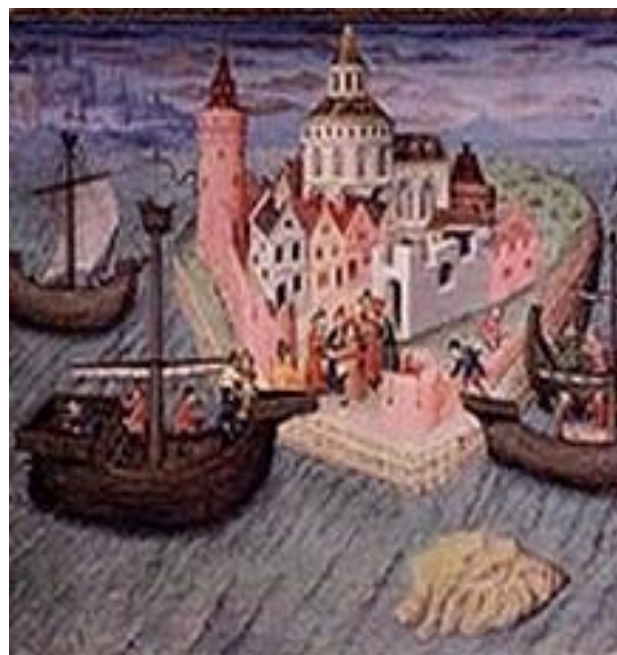
Смерть Гектора.
Гектор, повержен ударом в спину.
Mort d'Hector.
Hector frappé dans le dos.
Histoire ancienne jusqu'à César XVI^e
siècle. BnF, Manuscrit, Français 22554
fol. 116v [1193].



«...Но разит неотвратимо
Аполлонова стрела». Парис убивает
Ахилла во время намаза в храме
Аполлона ... Овидий. Метаморфозы.
Иллюстрация из книги 1385 года.
Bibliothèque Municipale de Lyon [1046]



Троянцы уплывают из поверженной
Трои. Цезарь считал себя потомком
Аскания – сына Энея. А франки –
французы в Средние века считали себя
потомками Гектора ... (Большие
Французские Хроники, XIV-XV века).
BnF, Manuscrit, Français 73 fol. 2 [1193]



Прибытие Антенора в Венецию. Folio
118 (Codex Bruxellensis 9231, XV век). ...
«Венецианцы уверяли, что Венеция
построена из камней разрушенной
Трои». – Но стоит то она – Венеция –
на сваях из пермской лиственницы!
Видимо, в то время Пермь была
неподалеку от Адриатики!...



Pierre le Baud, *Compilation des Chroniques et histoires des Bretons*. XVe siècle BnF, Manuscrits, Français 8266 fol. 7 [1193].

Европейские энциклопедисты XIII-го века включали Троянскую войну в библейскую историю. Наверху слева – убийство Авеля, тело которого покоится на земле. Далее Ноев ковчег на горе Арарат. Справа строительство Вавилонской башни. Внизу справа, греки захватывают и сжигают Трою. Троянцы спешно бегут из города на свои корабли.



Карнелий Непот обнаруживает в шкафу «Историю Трои» Дарета ...
Бенуа де Сент-Мор «Роман о Трое», 1350 год.



Бенуа де Сент-Мор. Одна из иллюстраций к «Роману о Трое» («Roman de Troie»), 1350 год.
Национальная библиотека Франции.



Герой Трои – Гектор – бубновый валет! В Средние века считалось, что его сын Франций был основателем династии франкских королей. Гектор – один из «деяти мужей славы» и еще наряду с Юлием Цезарем и Александром Македонским он находился в колоде игральных карт



Карта Птолемея. Кимея, Троя, Константинополь (?!), Херсонес, гора Олимп в Малой Азии [382, 790] ... а также Prusa, Brachium Sancti Georgij, Turcarum caput ...

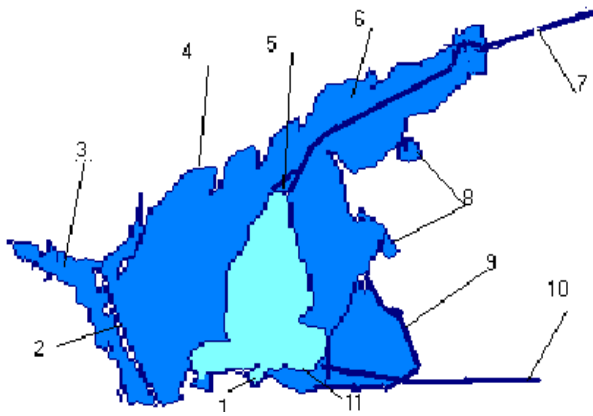


Карта Птолемея. Паннония (венгерская) в левом углу карты вдалеке от берегов Меотиды – Азовского моря. Очень маленький Крым и очень большое «Меотидское болото». Но протока из Каспия в Меотиду здесь не показано ... [382, 790]



Боспор Киммерийский, Пантикапей, 325–300 годы до НЭ. На аверсе монеты голова бога Пана. Реверс: ПАН, протома грифона, внизу осетр [557]. Считается, что город основан эллинами, но название Панти-каппа – якобы, иранское, – «рыбная страна»

Золотой статер из Пантикапея, 350–300 до НЭ. На реверсе изображены буквы ПАН вокруг грифона, держащего в пасти копье. Под его ногами – полный пшеничный колос, как символ благополучия Пантикапея.



Совмещенные контуры древней Меотиды и Азовского моря [949, 951]. 1 – Босфор Киммерийский 2 – Арабатская стрелка 3 – Залив Сиваш 4 – Современная береговая линия моря 5 – Древнее устье Дона 6 – Таганрогский залив 7 – Русло Дона 8 – Лиманы в устьях рек 10 – Кубань Но при «уменьшении птолемеевской Меотиды» потерялся Перекоп, хорошо известный в древности своим ровом между морями, получивший от этого рва свое название ...



«В это Меотидское море впадает много больших рек; в северной стороне от него – река Днепр, от которой росы продвигаются и в Черную Булгарию, и в Хазарию, и в Мордию. Самый же залив Меотиды тянется в направлении к Некропилам, находящимся близ реки Днепр, мили на четыре, и сливается... там, где древние, прорыв канал, проходили в море, отгородив находящуюся внутри всю землю Херсона и Климатов и землю Боспора, простирающуюся миль на тысячу или несколько больше. За много лет этот канал засыпался и превратился в густой лес» ...

Константин VII Багрянородный – византийский император из Македонской династии. «Об управлении империей» [966]



Киммерийский Босфор из космоса. На снимок наложена карта Азовского моря Птолемея. Контуры глубоководной части Азова похожи на контуры древней Меотиды. 1 – обозначенная белым контуром глубоководная часть нынешнего Азовского моря; 2 – фрагмент карты Европейской и Азиатской Сарматии Клавдия Птолемея с изображением Меотиды, совмещенный с глубоководной частью Азовского моря [950]





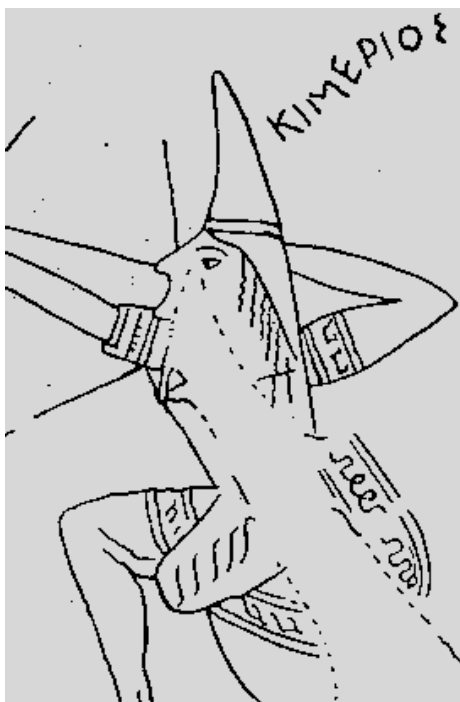
Карфаген. Великий средиземноморский город, основанный на целых 70 лет раньше Рима, почти бесплотен. Его черты размыты, местонахождение неопределенно ...



Нимрудский рельеф с киммерийскими воинами



Изображение киммерийцев на этрусской вазе



Образ киммерийских воинов, запечатленный эллинами в вазовой живописи



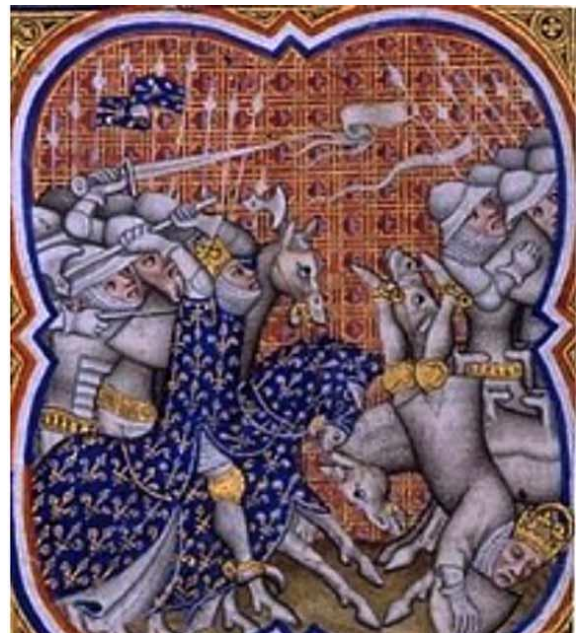
Гай Марий – победитель кимбров. Прорисовка с античного бюста. II век до НЭ



Родословная франкских королей происходит от троянцев, уплывших в Сикамбрию. Герб у Трои, и у Сикамбрия, – лев. После пребывания в болотах Меотиды в гербе франков кроме льва появляются лягушки, в гербе Хлодвига лев исчезает, ...у следующих королей вместо лягушек появляются лилии... в итоге герб императора Максимилиана – двуглавый орел ...
(Дюрер. Фрагмент «Триумфальной арки Максимилиана I», императора Священной Римской империи германской нации [1]).



Франк – родоначальник франков (в короне) строит Сикамбрий на Дунае – ныне Будапешт ... – есть и такая версия [1046, 1047, 1193]



Под началом Франка – Франца троянцы сражаются с аланами и побеждают их на болотах Меотиды [1046, 1047, 1193]



Jean de Courcy, La Bouquechardière. Rouen, vers 1460. BnF, Manuscrits, Français 20124 fol. 154 [1193].

Эта иллюстрация к «Хронике...» Жана де Курси отличается от изображенной в начале статьи.

Вверху слева Антенор (в ушанке) на месте строительства Венеции.

*Вверху справа Франсион, в одежде, украшенной королевскими лилиями, и Приам в чалме наблюдают за строительством **Sycambria**. Внизу слева Элисса–Дидона, сопровождаемая Энеем, возводит Карфаген. Внизу справа Ромул (в чалме) строит Рим.*

Залив в виде буквы «Т» символизирует, что Карфаген и Рим находятся поблизости, на одном берегу (?), а Венеция и Сикамбрий находятся – за морем. ... На иллюстрации, приведенной в начале нашей статьи, Карфаген и Рим расположены уже на разных берегах ...



Jean De Courcy. Miniature of Trojans watching the construction of Venice, **Helen and Trojans at the building of Sycambria** (Cymmbre?), Dido watching the construction of Carthage and Romulus supervising the building of Rome ...

Известно более двух десятков копий труда Жана де Курси.

И на некоторых иллюстрациях среди троянцев, строящих **Сикамбрий** (сверху справа) присутствует ... **Елена прекрасная** ...



Приам (в чалме) строит Сикамбрий [1193]. «В VII веке Фредегар Схоластик называет первым герцогом франков сына Приама – Франциона» [1042]. А в начале XV века первым королем Франции был Франциск Первый [66].



На гербе Кембриджа – мост через реку Кем



Французский Сикамбрий ... Несмотря на свою долгую историю, французский город Камбре до сих пор имеет герб в виде двуглавого орла ... с троянскими (сикамбрийскими) львами на щите



Выходцы из Трои во главе с Брутом, сыном Энея, высаживаются в Британии. *Exilés troyens conduits par Brutus. Pierre Le Baud, Compilation des Chroniques et histoires des Bretons. XVe siècle. BnF, Manuscrits, Français 8266 fol. 21.*

В центре – троянцы побеждают великанов (великих?!) Корнуолла – гигантов Гога и Магога (Геомагота [1193]) и основывают Новую Троию – Лондон. Английские средневековые авторы помещали Страну Великанов – Гигантов – в Скифию [900, 953]



Согласно британским средневековым легендам, основателем и первым королем Британии считался Брут I Троянский (Brutus of Troy, Brute, валл. Bryttys) – потомок мифического троянского героя Энея [1193] (... Брут Троянский ... с христианским крестом задолго до Христа).



Есть ли жизнь на Марсе?! – Солнечный закат над равниной Киммерия!
Вид на кратер Гейла с Эолова плоскогорья [1197]

Сикамбры в Европе

Что еще знали средневековые авторы про – «гордых сикамбров», киммерийцев – кимвров – кимбров?!

«Мир уже стареет и поэтому пламя мудрости в нас затухает, сегодня уже нет никого, кто мог бы сравниться с писателями прошлого» – так писал в середине VII века НЭ автор «Хроники Фредегара», где описывается история франков, с упором на их троянское происхождение. Автор опирался и на античных авторов, например, он знал сочинения Светония, и на средневековые церковные кодексы, «... в его распоряжении находилась если и не большая библиотека, то, во всяком случае, книжное собрание, насчитывавшее около десятка томов» [401].

Согласно «Хронике Фредегара» первым царем франков был троянский Приам. В ней содержится множество выдержек из различных документальных источников, а также перекрестных ссылок на сочинения таких авторов, как святой Иероним (первый переводчик Библии на латынь), архиепископ Исидор Севильский («Энциклопедия знаний») и епископ Григорий Турский («История франков»). В предисловии Фредегар утверждает, что его исследования были более тщательны, нежели у цитируемых им летописцев истории. Далее он пишет:

«Я полагаю для себя обязательным быть скрупулезным в своем анализе, дабы достигнуть необходимой точности ... и поэтому я включил ... (как возможный первоисточник будущих работ) описания царствования всех монархов и их хронологию». Доскональность его исследований можно объяснить тем, что Фредегар, высоко ценившийся членами Бургундской королевской фамилии, имел доступ к всевозможным церковным летописям и государственным анналам своего времени. Он повествует о том, как сикамбрийская ветвь франков (от коих носит свое название Франция), получила это имя в честь своего легендарного вождя Франка–Франция – потомка библейского Ноя. «Еще до бытности своей сикамбрами в степях Причерноморья пращуры народа Франка–Франция обретались в Древней Трое – малоазийском городе на побережье Эгейского моря. В честь этого античного поселения получил свое название французский город Труа. Подобным образом Париж носит имя Париса, сына троянского царя Приама, чья любовная связь с Еленой, женой спартанского царя Менелая, послужила поводом для начала Троянской войны». После войны были и другие ветви троянских франков – от одной из них произошли Филипп и Александр – македонские цари, а от другой произошли турки [401]!

Другой средневековый автор Григорий Турский в VI столетии писал, что предводители франков, «потомки Киммерийской династии по женской линии», славились не только своей доблестью и аскетизмом, но и ученостью. Эти высокообразованные правители, которых он называл «благороднейшей ветвью своего рода», явились из преданий назареев, превратившись в «длинноволосых королей–кудесников».

В «Космографии Этика» [401] рассказывается, как короли франков сражались с Ромулом, правителем Эвандрии, то есть итальянского Рима, в борьбе за Илион. Ромул, победив лакедемонян и паннонийцев, разорил Трою и не один, а два раза подряд! Проиграв войну с Ромулом франки ушли в пустынную и непроходимую Германию, оставив Меотидские болота по левую руку, зажили жизнью пиратов и грабителей и ... построили город, назвав его на своем варварском наречии Сикамбрия, что означает «меч и лук», которые по обычаю разбойников они носят обнаженными ...

В «Книге истории франков» [401] эта история рассказывается по-другому, более привычно для нас. «Есть в Азии местность Троя, где располагается город Илион, где правил Эней. Народ там обитал сильный и могучий. ... Но вот выступили цари греческие с большим войском против Энея и начали сражение. Многие тогда погибли, множество людей потерял народ троянский. Эней бежал и заперся в городе Илионе, и греки пытались захватить этот город в течение десяти лет. Когда город пал, Эней бежал в Италию. ... Другие же полководцы, а именно Приам и Антенор, вместе с оставшимся у троянцев войском числом в двадцать тысяч человек сели на корабли, отплыли и достигли берегов реки Танаис. На кораблях они проникли в меотидские болота, добрались до мест, где Меотидские болота подходили к пределам Паннонии, и начали возводить там город, который в память о делах своих называли Сикамбрия ... и обитали там в течение многих лет и приумножились, превратившись в великий народ». –

Глядя на современные карты можно представить путь древних троянцев от «современной» Трои на холме Гиссарлык через труднопроходимые на веслах Дарданеллы, через Мраморное море и Босфор Фракийский, через Черное море, мимо устья Дуная, через Азовское море к устью Дона – Танаиса (меотидские болота остаются по левую руку) и далее к Босфору киммерийскому. Такое возможно, если они плыли вдоль берегов Черного моря и «вошли» в Азовское через канал или ров, когда-то существовавший в районе Перекопа – о таком канале упоминают древние авторы ... [973]. Не зря же Крым иногда называли островом. Под водительством Приама и Антенора их было двадцать тысяч, ушедших из побежденной Трои на кораблях. Это более сотни кораблей! И это после десяти лет осады Трои, после ее разгрома и сожжения ... Сколько же их там было всего?

Как они смогли поместиться в той Трое, которую перед своим поединком трижды обежали бегом Гектор и Ахиллес.

Далее, непонятно где Меотидские болота соприкасаются с пределами Паннонии – Венгрии, сегодня на карте между ними большое расстояние. Иногда Меотидой именовалось Черное море вместе с Азовским. Возможно, вся юго–восточная Европа в раннем Средневековье называлась Паннонией, но проще принять гипотезу, что Паннония – это Пантикапей в Крыму. Как пишет И.Е. Забелин – «Так называемые Меотийские болота, то есть все морское внутреннее пространство от Днепровского лимана и до устья Дона», было притчей во языцех, мрачным и страшным местом, откуда постоянно вылетали все воинственные чудовища средневековой истории».

Если считать Троей древний Константинополь, или Ерос на берегу Босфора у горы Бейкос, то морские пути сикамбров оттуда на Азовскую Меотиду не намного проще. Но, судя по древним сказаниям, по этим маршрутам часто ходили русские князья, возвращаясь после набегов на столицу средиземноморской империи.

А средневековые анахронизмы – это не бредни полуграмотных монахов, а нормальный уровень европейских исторических знаний и традиций накануне эпохи Просвещения ... В 1708 году Иоганн Хюбнер составил Генеалогические таблицы франкских королей, предшественников Хлодвиг I, начинающиеся с королей Сикамбрии. Долгое время приведенные там даты правления более шестидесяти персонажей с родословными и генеалогическими древами считались надежнейшим историческим пособием. И только современной наукой установлено, что таблицы Хюбнера – это «результат упорядочения фольклорных источников и сознательной фальсификации» [759]. Но, скорее всего, то же самое будут говорить в скором будущем и о современной нам исторической науке ...

Уже, находясь на территории Германии, в начале Средневековья короли сикамбров приняли православие. Они не сдавались Марию, но они покорились Христу ... «Склони свою голову гордый Сикамбр (The Cambr...?) ... Поклонись тому, что ты сжигал и сожги то, чему ты поклонялся ...».

Думая о сикамбрах, поговорим и о киммерийцах, предшественниках троянцев, скифов и сарматов–самарцев.

Киммерийцы

Киммерийцы – это незаслуженно забытое название «библейского» народа, когда-то «перед скифами» жившего на территории Древней Руси, от которого произошли многие европейские народы. Видимо киммерийцами их называли древние греки, заплывавшие тогда на северные берега Черного моря и в Крым. Гомер упоминает киммерийцев в «Одиссее», когда после зимовки на острове у Цирцеи, сестры колхидского царя Ээта, «там, где восходит Гелиос», Одиссей решил спуститься в Аид, который находился неподалеку.

«Были весь день паруса путеводным дыханием полны ...

Судно дошло до предела глубокой реки Океана.

Там находится город народа мужей киммерийцев».

В настоящее время у берегов Кавказа островов нет, однако ранее Таманский полуостров представлял собой архипелаг, в котором был и Киммерийский остров. За один день Одиссей проплыл до Киммерийского Босфора мимо таманских взрывающихся грязевых вулканов, которые считались преддверием Аида. А с другой стороны пролива находился «город народа мужей киммерийцев» – Пантикапей или Сикамбрий?! ...

«Киммериане, ...простирая свои набеги на греческие побережья к западу до Ионии, как равно и по Черному морю, были, естественно, отличные мореходы». – Видимо, плавали они не только по Черному морю. При переселении киммерийцев в Европу часто вместе с ними упоминаются венеты, о которых писал сам Юлий Цезарь: «Благодаря господству на море, венеты ... сделали своими данниками всех плавающих по этому морю» [637, 941]. ... А о киммерийцах писали Гесиод, Гомер, Аполлодор, Геродот, Страбон, Посидоний, Диодор Сицилийский, Плутарх, Помпоний Мела, Плиний, Прокопий Кесарийский. Есть также ассирийские источники и «праславянская Велесова книга», в которой написано «... Были киммерийцы также отцы наши, и они римлян потрясали, а греков разметали, как испуганных свиней ...» [175, 972]. Многие древние авторы писали о самоуничтожении киммерийцев в ходе гражданской войны и об их исходе после этой войны из Причерноморья под давлением скифов. Видимо, это была первая гражданская война на территории нашей страны, удивительно, что в ней, как и в Куликовской битве, народное ополчение победило царей и, видимо, киммерийскую царскую армию ...

... Когда на эту Киммерийскую землю напали скифы–пастыри, то киммериане, пишет Геродот [749], держали совет, что делать и как спасти себя? Мнения их разделились на две стороны. Народ хотел удалиться из своей земли без битв, цари желали битвы со скифами, желали лучше умереть, защищая свою землю, чем бежать вместе с народом. Спор окончился междоусобным сражением, в котором цари и те, кто стоял на стороне царей,

были все побиты и погребены народом при реке Днестре, где и ныне видна их могила, заключает Геродот. После того народ вышел из своей земли, и скифы нашли ее совсем пустой. Но отец истории дополняет, что скифы погнались за киммериянами в Азию и заблудились, преследуя их по восточной стороне Кавказа, в то время как киммеряне «бежали» по западной, по берегу Черного моря. Обогнув море, они тогда заселили Малоазийский полуостров, где находится город Синопа. Якоб Рентенфельс в конце XVII века пишет о том, что Мадий, вождь скифов, «преследовал» киммерийцев в 3315 году от сотворения мира. Он же сообщает, что еще в 2660 году (за 100 лет до Троянской войны) Филимер, царь готов, прогнал киммерийцев с их места жительства у Меотидского озера [269, 1062].

Большинство древних авторов опровергали Геродота и приводили примеры существования киммерийцев в Причерноморье, видимо, совместно со скифами, вплоть до нового времени.

Например, Прокопий Кесарийский (спустя 1000 лет после Геродота) указывал, что скифы вытеснили от берегов Меотиды не всех киммерийцев, что киммерийцы обитали там и в его время, являясь гуннским племенем, и назывались утригурами. Прокопий называет киммерийцев гуннами, а гуннов их древним названием – киммерийцы: «И вот киммерийцы, внезапно напад на живших на этих равнинах готов, многих из них перебили, остальных же обратили в бегство. Те, которые могли бежать от них, снявшись с этих мест с детьми и женами, покинули отеческие пределы и, перейдя через реку Истр, оказались в землях римлян ... Перебив одних, заставив других выселиться из страны, гунны (*киммерийцы?!)* заняли эти земли» [933].

В арабском сочинении XII века «Маджмал – ат – таварих» фигурируют три брата: Рус, Кимари и Хазар, ставшие прародителями русов, киммерийцев и хазар ... Г.В. Вернадский указывает на версию А.Б. Башмакова, русского историка в эмиграции, считавшего народом киммерийского происхождения – черкесов. А.И. Лызлов в конце XVII века пишет о том, что «... половцы же и печенези быше народ военный и мужественный, изшедший от народа готфов и цымбров, от Цыммериа Босфора названных, от них же гепидов, и литву, и прусов старых изшедших явно произведе.... Иныя историки тех половцов называли готфами, еже и истинно есть, ибо егда были в соседстве российским странам, греческим же, и волосским, и полским странам погранични, великия им пакости наездами своими чинили. Ибо чуждими трудами и граблением непрестанно жили» [366].

К XVII веку относится Густинская летопись, по которой Троянская война была за пять, а не за двенадцать веков до НЭ, как принято сейчас ... Согласно этой летописи, после Потопа заселение Причерноморья, Сарматии, а также Европы, происходило с территории Малой Азии. Звался пришедший народ энетами – венетами. Летописец знал Страбона, однако он писал, что

«... венеты, пришедшие в Крым с Антенором и жившие напротив цимбров–киммерийцев, сарматами назвались». Он ссылается при этом на Диодора и других европейских авторов, когда пишет: «... и разошлись венеты от Черного моря, и заполнили многие стороны севера Европы. И ныне там живут Русь и прочие ...».

В отличие от Плиния, Страбона и Геродота современные ученые многое знают про «киммерийские земли», и привносят это знание в обсуждаемую тему. Например, им известно, что амазонки существовали, им известно о походе женского отряда на Константинополь в VII веке НЭ (правда, Естафий Солунский в XII веке, по-видимому, был об этом не в курсе ...). И в войске Святослава были женщины. И курганные захоронения женщин – воительниц между Днестром и Волгой находятся все чаще [73]. И предводительницами троянцев – сикамбров иногда называют легендарную Камбру и еще ... Елену Прекрасную.

По мнению М. И. Артамонова ... «в археологических памятниках нет никаких данных о вторжении в Северное Причерноморье в VII или VIII веках до НЭ нового народа с особой культурой, что могло бы подтвердить сведения о явлении скифов именно в это время» [932].

О том, что киммерийцы жили в Малой Азии известно и античным, и средневековым авторам. Но в Малую Азию они приходили из Причерноморья отнюдь не в поисках спасения от вытесняющих их скифов. Они – «народ гамирру» жили там еще до Троянской войны. Видимо, отсюда они и приходили защищать Трою. Почему приходили – вроде бы, понятно. Троя была пограничным городом допотопной империи киммерийцев–кимбров–сикамбров–венетов–энетов–готов–хеттов–скифов–сарматов–булгар. Хотя, возможно, их влияние распространялось и дальше, – на землю Кем, то есть, на Египет, в котором, кстати, тоже были и своя Троя, и «Троянский канал» неподалеку от Мемфиса [1249]. «На египетских памятниках изображены противники фараонов – загорелые с бритыми головами и бородами, с чубом и длинными усами, которые носили запорожские казаки в XVII – XVIII веках нашего времени. У них были высокие барашковые шапки, рубахи, вроде кольчуг, штаны и большие сапоги с голенищами до колен, какие носят и теперь простые казаки. ... На руках – рукавицы с одним большим пальцем. ... Их вооружение – короткое копье, лук и секира» [78]. Е.П. Савельев называет этих джи–гитов – противников фараона чигами–гитами, гетами или готами. В XIV – XV веках нашей эры готами называли жителей Крыма, а по восточному берегу Азовского моря жили асы – аланы, которые вместе с готами были прародителями донских казаков, столицей которых был город Тана – Азов. «Константин Багрянородный еще в X веке НЭ именовал жителей этих мест касакими – то есть казаками» [78]. ... На картах Птолемея можно найти Трою в Малой Азии, город, вроде бы,

разрушенный за много веков до Птолемея, там также есть Херсонес на другом берегу пролива, напротив Трои. Неподалеку обозначена Кимея – одно из мест, связанных с поэтом Гомером. Крым не претендует на звание родины поэта Гомера, может быть и зря, потому что там тоже есть и киммерийская земля, и Херсонес Таврический. И это в киевской Руси, еще до крещения ее князем Владимиром, был почитаем солнечный бог Хорс, в честь которого и был назван город Корсунь – Херсонес, там, где сейчас Севастополь. А еще один город Илион (Ilium) или Троя (Troiam) по сообщению Михалона Литвина (XVI век) находился ранее неподалеку от Киева ... [403]. Существовало предание, что там в пещерах погребены и Гектор, и Ахилл. Но в XVII веке приходилось опровергать эту теорию. ... Опровергали ее на том основании, что «герои Трои похоронены в курганах Подонья», и еще потому, что Троя находится в Азии, а Азия находится на восток от Танаиса, то есть, восточнее Киева. Б.А. Рыбаков приводит карту Идриси (схема Миллера), на которой Троя расположена в верховьях Танаиса – Дона [1084].

Лев Диакон ссылается на Арриана, когда пишет, что «сын Пелея Ахилл был скифом из городка Мирмикиона на Меотидском озере». И скифами же – тавроскифами он считал русских князей Игоря и Святослава, земли которых находились у Босфора Киммерийского. И там был их город Троя – Тмутаракань. Е. Классен не сомневался, что Троя находилась на русской земле. Троянца Энея он считал не только славянином, но русом! [269].

Есть также версия, что Троя находилась западнее Крыма, на берегу Черного моря, – там была «первая Троя», которую завоевал Геракл, победив ее защитников – богов Аполлона и Артемиду. Гомер пишет, что кроме них там воевали и другие боги [1235]. Где-то в этих же местах, в Приднестровье, и проходила гражданская война киммерийцев. ... Вместо сожженной Гераклом Трои Лаомедонта там же Приам построил новую Трою, которую завоевали и сожгли ахейские мужи. А уже потом сын Агамемнона Орест построил еще одну Трою, уже в Малой Азии, в Кимее у подножья горы, и снова земля Херсонов оказалась за морем, и напротив Троады. Славянскую Трою в Приднестровье подтверждают археологические находки «по мотивам троянских сказаний», найденные в курганах Чертомлык и Куль-Оба, золотые изделия и украшения, подобных которым нет, не только в шлимановской Трое, но и в европейской Греции [1235]. И остается вопрос – Троя была названа в честь Троицы или наоборот?! Ну и, кстати, еще один Херсонес находился в Дании на Киммерийском мысе – на полуострове Ютландия, как раз там, куда тоже помещают кимбров – прибалтийских киммерийцев или сербов ... [938, 1083]. (Не сильно отдаляясь от сюжета хочется вспомнить про Херсонес в Японии – Aurea Hersonesus, то есть «Золотой Остров», а в атласе Мюнстера это выражение отнесено к Малакке [1137]. И, наконец, Херсонес – это остров Цейлон, который на карте Индии нарисован как полуостров!).

Согласно средневековой карте «Космография» на острове Цейлон побывал апостол Андрей, а живут там «человекоядцы», и вера у них «кумирская».

Плиний пишет, что «... флот божественного Августа, обойдя большую часть Северного океана, обогнув Германию, достиг Кимврского мыса, и оттуда они увидели или слышали о скифской стране в чрезмерно влажных и обледеневших пространствах ...» [527]. При этом, скорее всего, современную Скандинавию считали тогда частью Скифии. По крайней мере, на карте Идриси, составленной уже в XII веке в Сицилии при дворе норманнского короля, скандинавские земли отсутствуют, что отражает их скромное место в культурной жизни Старого Света в Средние века [1084].

И еще одно сопоставление названий. Известно, что название реки Танаис – производное от слова Дон, обозначавшего реку. На одной из старых карт в верхнем течении река названа Дон, а в нижнем течении – Танаис. Возможно, Танаис означает – устье реки. И в дельте Нила тоже был свой Танаис [26, 925]. Так назывался рукав нильской дельты. И еще там был город Танаис. Когда-то к востоку от него жили потомки Авраама. ... Но и в Причерноморье к востоку от Дона – Танаиса в Средние века жили хазары, исповедовавшие иудейскую веру. ... К устью русского Дона–Танаиса приплыли после Троянской войны киммерийцы–сикамбры. Позднее там существовал город Танаис – крупный торговый центр, связывавший Элладу с варварским миром ...«Танаис, наверное, один из самых загадочных городов Приазовья–Причерноморья. Ничего не известно о том, кто основал его» [938] – может это был царь скифов или киммерийцев легендарный Танай [955]?! Зато известно, что разрушил его Палемон – царь Боспора [483] на рубеже тысячелетий ... Допустим, что Сикамбрий – это как раз тот Танаис на берегах Меотиды – город, который искал в Причерноморье Тур Хейердал, тот город, из которого согласно скандинавским легендам ушли на север его соотечественники [758, 941]. Вряд ли сегодня можно найти следы того древнего города на берегах Азовского моря. С давних пор есть географическая загадка – древняя Меотида, размеры которой не совпадают с современными размерами Азовского моря. Любопытно, что разные современные исследователи видят их по-разному. Есть мнение, что сегодня и Танаис, и Кремны, и древние берега Меотиды, находятся под водой, потому что раньше Меотида была меньше, чем сейчас [949]. Ссылаются на Аристотеля, опасавшегося, что Меотида может совсем высохнуть. А живший, как считается в середине первого тысячелетия, византийский историк Зосима писал о том, что «... Киммерийский Босфор, занесенный илом из Танаиса, дал им (гуннам) возможность перейти сухим путем из Азии в Европу. Явившись вместе с конями, женами, детьми и всем имуществом, они напали на живших выше Истра скифов. ...» О деяниях гуннов в Европе пишут многие, но вот почему они всем народом ушли из Тамани в Крым?

Возможно из-за наносов песка в киммерийском проливе Азовское море стало затапливать их побережье? Но, ошибаясь в размерах Меотиды, древние картографы не ошибались в очертаниях ее берегов. «Основанием для такого утверждения может служить сходство птолемеяского очертания меотийского берега с контуром глубоководной части акватории нынешнего Азовского моря – хорошо различимой на космических снимках» [950].

Однако на карте Птолемея Азовская Меотида показана огромной – «... северный берег Меотиды расположен на широте современного города Тулы [947] ... На сегодняшней карте устье Дона соответствует 47 градусу северной широты. Возможно, решение «загадки Меотиды» в том, что древние картографы, хорошо знавшие окрестности Меотиды, ошибались в изображении ее размеров, не учитывая морские течения и их влияние на время передвижения кораблей [951]. Древние корабли, пересекавшие Черное море от Синопы до Херсонеса с помощью морского течения, тратили на это примерно столько же времени, сколько уходило на путь по Азовскому морю (где не было заметных морских течений) от Босфора киммерийского до Танаиса. Поэтому размер Меотиды с юга на север был у них сопоставим с шириной Черного моря. Позднее, картографы, видимо, заметили, что от Херсонеса до Синопы плыть дольше, чем навстречу, из-за морского течения, но карта Птолемея осталась такой, как была ...

В любом случае, очевидно, что из азовской Меотиды доплыть маршрутом сикамбров до дунайской Паннонии (она – на карте в левом нижнем углу) даже в то время было проблематично ... Но, может быть, у дунайской Паннонии тоже была своя Меотида? В устье Дуная есть болота, румынский берег моря низменный и болотистый, а выше по течению, в Венгрии – Паннонии есть озеро Балатон, подходящее по размерам и по названию к описанию Меотиды у Иордана [1210], но это далеко от устья Истра – Дуная (Танаиса?) и, вроде бы, там нет живущих рядом меотов. Однако, там и сегодня живут мадьяры, «однофамильцы» скифа Мадия, победившего киммерийцев. ... И еще важно, что там, в окрестностях Дуная, находится Гемер – Словацкое Рудогорье с известными в Средние века месторождениями руды и производствами железа [1210].

В трудах древних историков зачастую в военных походах для захвата чужих земель участвуют не только воины-мужчины, но и женщины, и даже дети. Видимо, причиной таких переселений народов в древности могли быть природные катаклизмы. И резкое расширение Азовского и Черного морей могло быть веской причиной для того, чтобы прибрежное население двинулось на поиски новых земель. Об этом же пишут и древние историки, рассказывая о кимврах – киммерийцах, которые заволокли Европу и которых не пустил в Италию Гай Марий, и о гуннах, иногда называемых киммерийцами.

В наши дни на дне морей находят остатки прежних городов. О разрушении причерноморских городов из-за землетрясений упоминается у Плиния. О землетрясениях в Крыму пишет Флегонт из Тралл (историк и астроном времен правления императора Адриана) – «на Босфоре Киммерийском случилось землетрясение, в результате которого рассекся один холм, открыв кости огромных размеров. Обнаружили, что скелет составляет 24 локтя в длину. – Местные варвары выбросили останки в Меотиду». ... К 1346 году относят мощнейшее землетрясение, которым были разрушены причерноморские города, тогда же был разрушен собор Святой Софии. ... В XX веке землетрясение разрушило Ялту, но не изменило очертания берегов Крыма. И в давние времена стихия, возможно, смогла затопить и разрушить Танаис в древнем устье Дона – Танаиса, но она пощадила курганы Пантикапея.

А кимбров–киммерийцев преследовали природные катастрофы и в Европе. Древний исландский историк, Тормунд Торфей, писал, что в III веке до НЭ кимбры перешли Рейн и заняли Галлию. От Плутарха известно об переселении кимбров с севера на юго-восток. Каждую весной продвигались они вперед, к востоку и к Меотиде, касаясь Понтийской Скифии [937]. Возможно, их там не ждали, и им пришлось повернуть в Европу. – В сказах, записанных Ю. Миролубовым, «Скумерь и Кельчину» называют врагами Руси [612]. Древнеримский историк Луций Анней Флор пишет, что кимбры – киммерийцы бродили по Европе не в поисках воинской добычи, а из-за природных катаклизмов, согнавших их с родных мест. Конечно, впереди шли воины, но за ними шли и невоенные люди – женщины и дети.

... Упоминается, что некогда на побережье Балтики «всадники кимбров-кельтов едва успели ускакать от огромной волны» [66]. «Кимбры, тевтоны и тигурины, изгнанные из прибрежных частей Галлии Океаном, затопившим их земли, искали новые обиталища по всему свету. Будучи изгнаны из Галлии и Испании, они двинулись в Италию и отправили послов в лагерь Силана (римского консула), а оттуда в сенат с просьбой, чтобы народ Марса (римляне) дал сколько-нибудь земли, как бы в качестве жалованья. ... Они были прогнаны и решили оружием добиться того, что не могли получить просьбами». После этого кимбры разбили Силана, потом Манилия и Цепиона. «Они быстро двигались вперед, и столь велика была их надежда на взятие Рима, что даже спрашивали, не хотят ли воины–римляне передать что-нибудь своим женам. ... Зимой, когда Альпы становятся еще неприступнее, кимбры – кто может в это поверить? – как лавина обрушились с Тридентинских высот. Реке Атесису они противопоставили не мосты и лодки, а, по варварской глупости, свои тела, но после тщетной попытки удержать реку руками и щитами запрудили ее деревьями и так переправились. Опасность была бы очень велика, если бы они двинулись к

Риму сразу. Но в Венеции с ее мягким климатом их грубость усыпило милосердие самой земли и неба. Когда же их совершенно изнежили печеный хлеб, вареное мясо и сладость вина, пришел Марий. Они явились к нему сами – ведь варвары не знают страха – и потребовали, чтобы полководец назначил день сражения. Он указал следующий день. *(Когда-то они уходили в донские степи от Дария, но они не ушли от Мария – некуда было идти?)*. Армии столкнулись на широкой равнине, которую называют Равдинскими полями...» В произошедшей битве кимвры потерпели страшное поражение. ... «Битва с женами варваров была не менее жестокой, чем с ними самими. Они бились топорами и пиками, поставив телеги в круг и взобравшись на них. Их смерть была так же впечатляющая, как и само сражение. Когда отправленное к Марию посольство не добилося для них свободы и неприкосновенности, – не было такого обычая, – они задушили своих детей или разорвали их на куски, сами же, нанеся друг другу раны и сделав петли из своих же волос, повесились на деревьях или на оглоблях повозок ...». – Еще с той поры кимвры – тавроскифы – русские не сдаются живыми врагам. Лев Диякон пишет о воинах Святослава «...потеряв в бою надежду на спасение они, вонзив свой меч в живот, убивают себя» [478]. Позднее таким же стало ритуальное самоубийство у самураев.

О вооружении пеших воинов кимвров, численно превосходивших конницу во много раз, почти ничего не сообщается, если не считать несколько курьезной заметки об их переходе через Альпы: «А те преисполнились такой дерзости и презрения к врагам, что даже не по необходимости, а лишь для того, чтобы показать свою выносливость и храбрость, нагими шли сквозь снегопад, по ледникам и глубокому снегу взбирались на вершины и, подложив под себя широкие щиты, сверху съезжали на них по скользким склонам самых высоких и крутых гор» [935].

Свою победу над кимбрами Марий одержал во многом из-за того, что по примеру своих противников создал профессиональную армию. До этого армии Рима были похожи на народное ополчение ... и часто терпели поражения от профессиональных воинов – кимвров и бастарнов [1054].

В.Н. Татищев пишет: «... В 101 году до НЭ кимвры, огромное племя, были разбиты Марием у города Верчелли в Северной Италии. Но после этого они – кимбры прошли в Галлию и Испанию» [122]. О них же Страбон и Плутарх говорят, что они первые барабаны придумали. ... В начале средневековья Исидор Севильский пишет о свевах, разграбивших Конимбрию. ... То есть, и в Лузитании тоже был свой Сикамбрий или Коимбра (Конимбрия). ... В современной Албании называют Камерией территорию Эпира, куда, согласно некоторым источникам переселился после гибели Трои Эней [1054]. Из болгарских рукописей известно, что кимврами-киммерами называли в древности болгар [964].

На севере Дании есть остров Кимбрия. На месте древнего кимбрского поселения стоит сейчас российский Калининград. Ирландская сага о Гойделе Глазе (Гойделе Зеленом) рассказывает о многовековом пути своих предков из «Скифии», расположенной между Каспием и «Красным морем». (Здесь Красное – «Чермное» – ныне Черное море). А в исландском эпосе «Старшая Эдда» фигурируют такие великаны, как Гюмир и Хюмир. ... Плиний, «уточняя» сведения Гомера, помещает киммерийцев – кимбров у «Северного Океана» и приписывает кимврам название этого океана – «Моримаруса». Описываемые тут же берега Скифии и выбрасываемый на берег янтарь свидетельствуют о том, что речь идет о Балтике. О.Н. Трубачев удивляется тому, что кимвры – германское племя – называют это «*Марусино море*» по-славянски, ведь «Morimarusa» означает «умершее (или мертвое) море» ... [934]. В болгарском эпосе это море – Марамира – «Море Мрака» – Северный Ледовитый океан [1070]. В Средние века считалось, что на берегах этого северного Мертвого моря живут славяне – мисяне или болгары, насильно переселенные туда Александром от Олимпа, который был тогда возле Прусы («Краткое Житие Климента Охридского» [999]). На карте Птолемея Олимп находится в Малой Азии, недалеко от Трои, там же Мисия, Пруса. Рядом Пропонтида – Мраморное море – Marmara sea. ... Впрочем, сами жители Прибалтики, называли свои «отдаленнейшие берега Балтийского моря» – «землей у Западного океана» [936]. Но приплыть туда из средиземноморской Трои очень сложно – или вокруг всей Европы, или по рекам Европы, или по рекам Руси. Неизвестный персидский автор X века отмечает в «Худуд-ал-Алем» (Области мира), что славяне живут от Азовского и Черного моря, которые на юге, – до «Западного» океана на севере [178]. Тем не менее, Меотидой в Средние века могло называться не только Азовское море, и даже и не Черное море вместе с Азовским, а тот же «Западный океан» или море Варварское, море Скифское или Балтийское. В хронике Адама Бременского: «Восточное море, море Варварское, море Скифское или Балтийское – это одно и то же море, которое Марциан и другие древние римляне называли Скифскими, или Меотийскими, болотами, гетскими пустынями или скифским берегом. Это море, начинаясь от Западного океана и пролегая между Данией и Норвегией, простирается на восток на неизвестное расстояние». И там же – «Полагаю, что древние знали вышеописанные воды под именами Скифских, или Меотийских болот, гетских пустынь, а также ... скифского берега, густо населенного множеством разнообразных варваров» [962]. Здесь Западный океан начинается, видимо, от берегов Британии. ... Его «туманные и печальные» берега подходят под гомеровское описание места обитания древних киммерийцев, но уж больно далеко это от средиземноморской Трои ... и Паннония совсем не по пути... и Сикамбрии там тоже нет. ... И все же, если когда-то Меотийские болота начинались в

устье древней Темзы, возникает вопрос «А что, если и тогда Троя находилась в Североморье?» [1201]. Ведь есть же там Триновант – Новая Троя – Лондон – Лоно Дона [78], город, тоже основанный троянцами. ... А еще троянцами были основаны Тулуза, Берн, Кельн. ... Нормандия, Бургундия, Исландия – тоже происходят от троянцев [1042] или, как пишет Е.П. Савельев, от пришедших на помощь троянцам гетов–русов [78]. Оговорка о том, что в X веке НЭ Меотида могла находиться в Поволжье, есть у Ал–Масуди. «... Город Булгар стоит на берегу Майтаса (Мэотис) и я полагаю, что этот народ живет в седьмом климате. – Они особый род тюрок и караваны постоянно ходят от них в Хорезм. В настоящее время (332 год хиджры – 943 год НЭ) болгарский царь мусульманин ...». Ал–Масуди полагал, что в верховьях Хазарской реки есть рукав, соединяющийся с морем Майтас и морем Найтас, «которое есть Русское море. Никто, кроме русов, не плавает по этому морю, соединяющемуся с морем Укиянусом. Они живут на одном из его берегов. Они образуют великий народ, не покоряющийся ни царю, ни закону; между ними находятся купцы, имеющие сношения с областью Булгар» [1015, 1079]. ... То есть, «поволжская Меотида» находилась в седьмом климате, а соединяющееся с ней «Русское море» было еще севернее, при этом черноморское устье Днепра обычно относилось арабскими авторами к шестому климату. Севернее, в среднем течении Днепра, на карте Идриси находилось «Геродотово море» в болотах Белоруссии, и в нем был остров Русов, но сегодня это «море» не соединяется с океаном [1084] ...

Огромные размеры Меотиды на древней карте Птолемея могут иметь еще одно «объяснение». Возможно, это память о том, что когда-то устье Дона было намного выше нынешнего, и в Азовское море вливался бурный поток реки Маныч, которая была проливом между Каспием и Азовским морем [78]. Сегодня Кумо-Манычская впадина занята горько-солеными озерами, на берегу одного из них в конце XIX века были найдены остатки финикийского корабля, построенного из крепкого дерева с медными гвоздями. На древних картах протока от Каспия к Азову нет, но Петр I имел сведения о том, что еще в конце XVI века существовал водный путь между Каспием и Черным морем [1080]. И у М.И. Артамонова есть сноска о том, что, согласно Геродоту, Волга, которую тот называл Оар, протекает по земле меотов и впадает в Меотиду – Азовское море [932]. На карте Идриси обозначен рукав или приток Волги, соединяющийся с Черным морем. Древние писатели писали о том, что финикийцы и карийцы плавали по Черному морю. Плавание из Мореи–Греции в Колхиду было для них обычным делом. Считается, что сам колхидский царь Эт был родом из Пелопоннеса. А вот проплыть по Манычскому проливу в Каспийское море (море Солнца), видимо, было не просто. Если был такой пролив, то получается, что в то время существовали и «русский остров» с болотистой

почвой, о котором часто пишут средневековые авторы [1054], то есть «остров Тамань», где протекала река «Русия», и был еще «остров Крым», в котором был город Русия [1084] – Пантикапей, будущая Керчь. А приплыв по Манычскому проливу в акваторию Каспия, можно было подняться вверх по Волге до устья Камы, где находилась Марийская земля и «Маримаруса». Возможно, этим путем спасались аргонавты, ведомые Медеей, от кораблей ее отца [1053]. Плиний Старший сообщает о путешествии на север Скифии сиракузского поэта Филемона (в III веке до НЭ), который застал там, на краю земли, обширный водоем – Маримарусу. Позднее слова Плиния о Маримарусе стали относить к Балтике. У Птолемея край земли находился в районе Ютландского полуострова, куда он поместил Херсонес Киммерийский. ... Известно, что Черное, Азовское, Каспийское, Аральское моря были когда-то частями гигантского водного бассейна, называемого Сарматским морем-озером. И все это Сарматское – Киммерийское море-озеро – было остатком доисторического Кембрийского океана. В это море вливался Дунай в районе современного Будапешта, а по долине Волги это море простиралось на север вплоть до Балтики. Неизвестно, когда прервалась связь между Азовским и Каспийским морями через Манычскую впадину. По мнению советского палеографа С.А. Ковалевского, в последний раз это случилось незадолго до походов Александра Македонского. (Уже в XX веке возникла идея создания через горько-соленое озеро Маныч-Гудило и Манычскую впадину судоходного канала «Евразия» для соединения между собой Каспийского и Азовского морей). С.А. Ковалевский цитирует слова Страбона о том, что «Ясон вместе с фессалийцем Арменом доходил во время своего плавания в Колхиду до Каспийского моря» [223]. Такая география объясняет и балтийскую Маримарусу, и «Меотидские болота, примыкающие к Паннонии, и Сикамбрий, будущий Будапешт на берегу моря».

Но и на западе Средиземноморья тоже есть «Мавруссия» – страна русских мавров (!?) на африканском берегу Гибралтарского пролива, согласно поэту Гомеру тоже неподалеку от киммерийских краев ... Страбон пишет: «... Аполлодор... порицает также тех, кто относит гомеровские скитания Одиссея к области около Сицилии. Может быть, и следовало утверждать, что скитания Одиссея происходили там, но поэт баснословия ради перенес их за океан». Из города Гимера в Сицилии был родом Стесихор, сочинивший в 600 году до НЭ поэмы о разрушении Трои и о возвращении воинов из-под Трои на Родину. Он писал о том, что троянская Елена была призраком, созданным по воле богов, желавших гибели Трои [478]. В эпоху Возрождения в Европе античная Елена вновь стала призраком, созданным дьяволом для доктора Фауста. ... А области около Сицилии, как одно из мест распространения киммерийцев, в начале XIX века были обозначены на карте первого российского исторического атласа Ивана Ахматова [1168].

Удивительно то, что в эпоху Древнего Рима кимвры – киммерийцы считались для римлян неизвестным народом. И сегодня историки гадают откуда они пришли в верховья Дуная, чтобы потом перейти через Альпы и вступить в Италию. Страбон, Плутарх, Посидоний предполагали, что кимвры – киммерийцы вышли из приазовских степей. Основные усилия кимвров в их перемещениях по Европе были, по всей видимости, направлены на заселение удобных для хозяйства земель, способных прокормить большой, по меркам тогдашней Европы, этнос. Другие цели, как грабеж или контроль торговых путей, были вторичны. Но именно они и остались в памяти современников [1221]. Однако возможно часть этого народа пришла и с севера, из Ютландии, спасаясь от наводнения. Такое было возможно в случае природной катастрофы «по Великовскому», но в более близкие к нам времена. Из-за падения в районе Фарерских островов огромного астероида или осколка кометы образовалось цунами в виде волны, прокатившейся по низменным местам Северо-Западной и Восточной Европы, и Западной Сибири, с севера и вплоть до Меотиды и Каспия, по пути смывая все, что находилось ниже примерно 120 метров. В Прибалтике вода прибывала сравнительно медленно, через узкие проливы, поэтому кимвры–всадники успели от нее ускакать (этому удивлялся Страбон, ссылаясь на Клитарха [483]). Горные массивы не дали этой волне затопить Центральную и Юго-Западную Европу, но большая вода проникла в бассейн Средиземного моря. Погибли прибрежные народы, изменился климат, таяли арктические ледники, высокая вода спадала медленно, примерно 50 лет временное Поморье разделяло территорию России. Имеется немало вещественных доказательств этого катаклизма – это не только камбала в Каспии или финикийский корабль в озере в Кумо-Манычской впадине, но и скелеты китов в Скандинавии в прибрежной полосе на высоте 70 – 90 метров, и там же рыбацкий челн с железным якорем, занесенный волной на 50 км от берега. По ряду оценок этот «Возможный апокалипсис» относится не к I веку до НЭ, а к XIV веку [66], тогда и «распалась связь времен».

.....

Отголоски «северного катаклизма» должны были перекроить географию и античного Средиземноморья. И Царьград – Константинополь в сегодняшнем виде мог заново начаться после устаканивания окружающих его водоемов. Тогда-то библейские и троянские сказания и легенды и стали превращаться в достоверные события. Затем «достоверные события» укрупнялись, подтверждались наукой. К сожалению, в основе всех мифов допотопного времени лежат войны, как наиболее простое решение своих проблем за счет чужих. Вряд ли это можно списать на молодость тогдашних новых этносов, «молодость» которая продолжается до сих пор. Хотя во все века для молодежи свойственно стремиться «жить и быть здесь и сейчас».

Ну а те, кто постарше, хотят «быть всегда», ну или хотя бы «вечно», а это ох как непросто ...

– *Расстроен мир, распалась связь времен,
– И только я скрепить ее рожден ...*

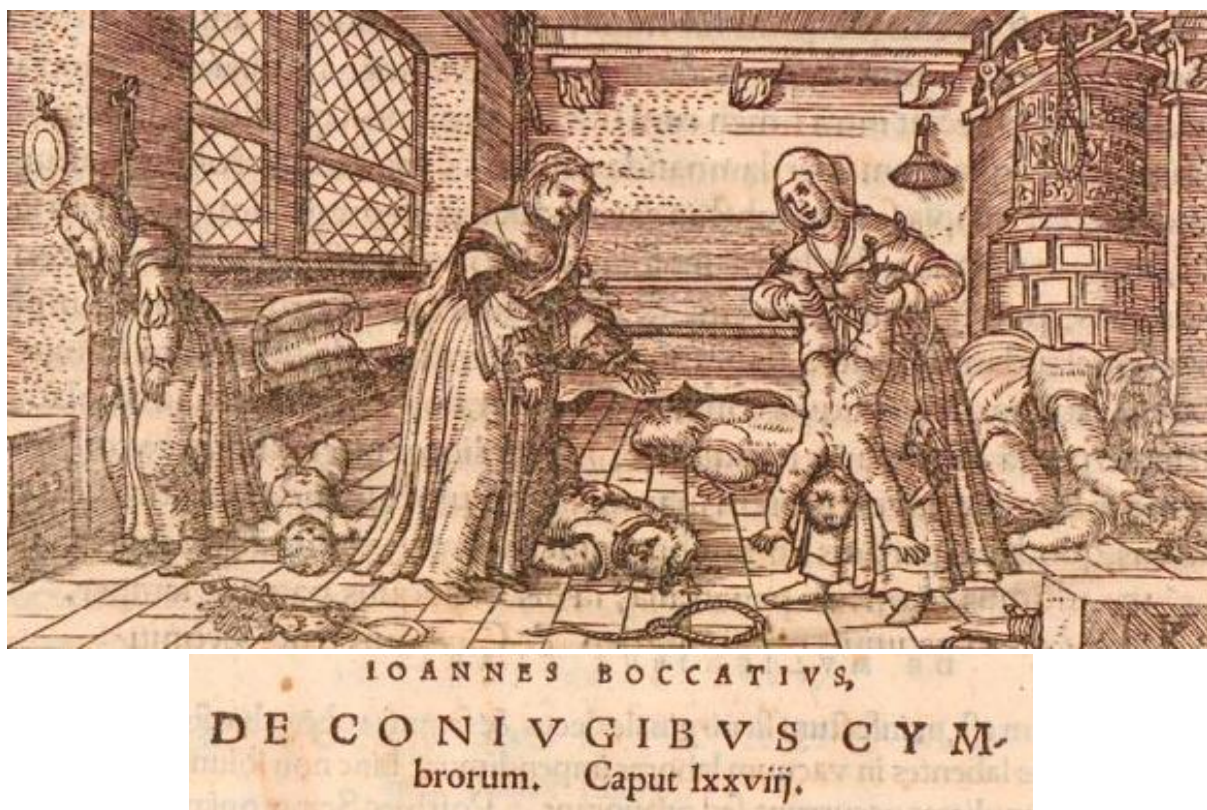
Среди множества скульптур, барельефов и бюстов античных греков, и римлян редко встречаются изображения их современников, живших на востоке Европы. В XIX веке в курганах Причерноморья (Куль-Оба, Чертомлык) были найдены изделия с изображениями древних жителей тех мест. Они – европейцы с длинными волосами, с усами и бородами, рядом с ними их кони. Кто они – скифы, киммерийцы или славяне?! Для ответов на такие вопросы современная наука все чаще привлекает популяционную генетику. При интерпретации полногеномных генетических макреров современных и археологических культур северного Причерноморья сделаны выводы о том, что «скифы северного Причерноморья – европеоиды, а также европеоиды с небольшой долей уралоидности и монголоидности, полученной от калмыков не ранее XVII века. Предшествующие скифам киммерийцы обособленной популяцией не являются. Само выделение киммерийской археологической культуры базируется на древнегреческих письменных свидетельствах, в которых фигурируют киммерийцы, и на авторитете В.А. Городцова ... Представители постскифской черняховской культуры – славяне» [1230].

На основе ДНК-генеалогии делаются и более крутые выводы – например, о том, что «норманнская теория» происхождения Руси и «монголо-татарское иго» являются историческими фальсификациями. ДНК-генеалогия показывает, что в современной России, на Украине, в Белоруссии, в Литве нет потомков «норманнов-скандинавов». А также «татаро-монгольское нашествие и иго» не оставили свой след в Y-хромосоме у этнических русских, у которых нет характерных фрагментов ДНК тюрок, и в том числе татар [1231]. Кроме того, свирепые воины монголы не оставили генетического следа и в других странах Европы, через которые проходило войско царя Батыя.

О том, какими представляли татаро-монголов в Московии в XVI – XVII веках, можно судить по иллюстрациям из «Царь-книги» – Лицевого летописного свода. На них и русские, и татарские воины – на одно лицо, а Великие русские князья отличаются от Волжских царей лишь головным убором, – при этом в царских коронах изображены татарские – волжские цари, а русские князья – это их улусники, находившиеся у царей в подчинении. Там же показано, как царская корона была возложена на Ивана Грозного при его венчании на царство [1113].



Бокаччо. «О знаменитых женщинах». Киммерийские (the Cimbrians) жены.
Woodcut illustration of the wives of the Cimbrians. German translation by Heinrich Steinhöwel of Giovanni Boccaccio's *De mulieribus Claris* ... 1474 г.





Хлодвиг – король франков из рода Меровингов, основатель франкского государства в конце V века ...



Великий Могол – с могучей бородой [997]



Карта «Tartariae sive magni **chami** regni» из атласа Абрахама Ортелия. 1589 год [990]. Скифский океан на севере. Ставка хозяина Азии – Великого **Хама** – в южном Казахстане. ... Неподалеку от его шатра – Каракорум и Шамбала или Ханбалык [1044]. Но шатер «московского герцога» здесь покуче ханского!



Тартарское море, река Тартар, Северная держава Тартария ...
 Kaimani ouero Kaimachiti ... Mare de Kaimachiti ... Yvpi ...
 Giacomo Cantelli da Vignola. Фрагмент карты. 1683 год [990]



Герб Тартарской Империи
 с изображением золотой совы



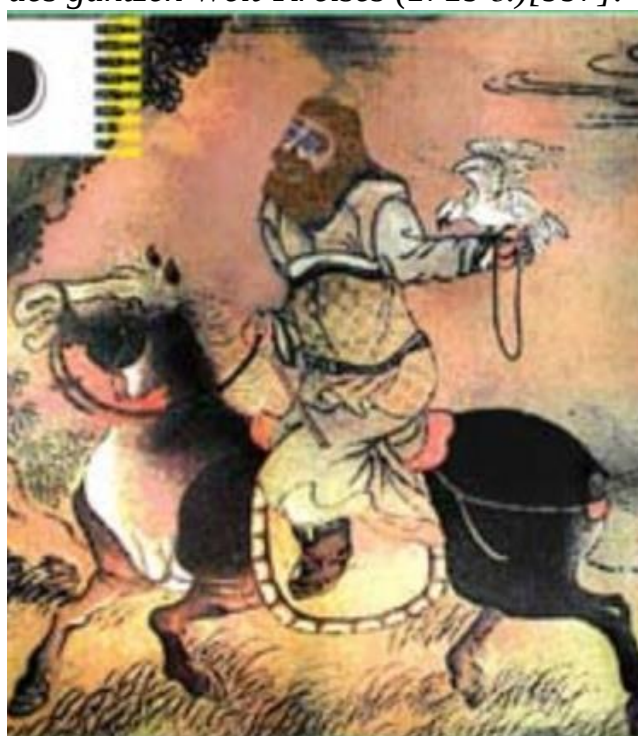
Герб Малой Тартарии. И сегодня
 такие же грифоны – и в гербе
 Свердловской области, и на
 Большом театре в Москве ...



Татары.
Allain Manesson Mallets *Beschreibung des gantzen Welt-Kreises* (1719 г.) [1997].



Великий хан Тамири – Grand Cham.
Allain Manesson Mallets [1997].



Голубоглазый Чингисхан на обложке книги Г.Р. Еникеева «По следам черной легенды» (серия «Татарский след в истории России и Евразии») [1991].
<http://tartareurasia.ucoz.com/>



Magnus Cham – Tartarorv rex – на севере Сибири.
Фрагмент карты Азии Даниела Целлариуса Феримонтануса. 1590 год [1990].



Битва между Пресвитером Иоанном и Чингисханом ...

Miniature of a mounted battle between Prester John and Genghis Khan, which inaccurately shows Prester John winning the battle. Li Livres du Graunt Caam, or Travels of Marco Polo. France; after 1333. Location: British Library, London



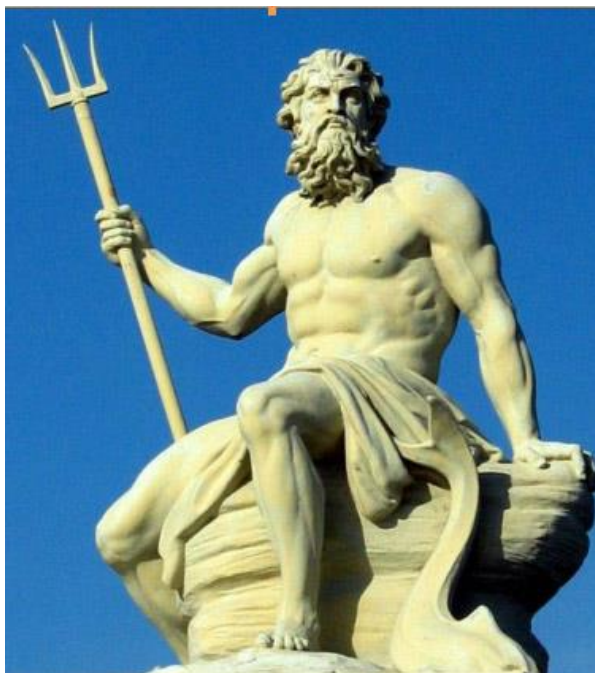
Герб крымских татар. Первым этот символ начал использовать основатель Крымского ханства Хаджи Гирей. С тех пор данный знак являлся символом ханской власти.

Справа – родовая тамга киевских князей, ставшая гербом Украины. Трезубцы есть и на монетах киевских князей. Условно эти таинственные эмблемы называли «знаками Рюриковичей».

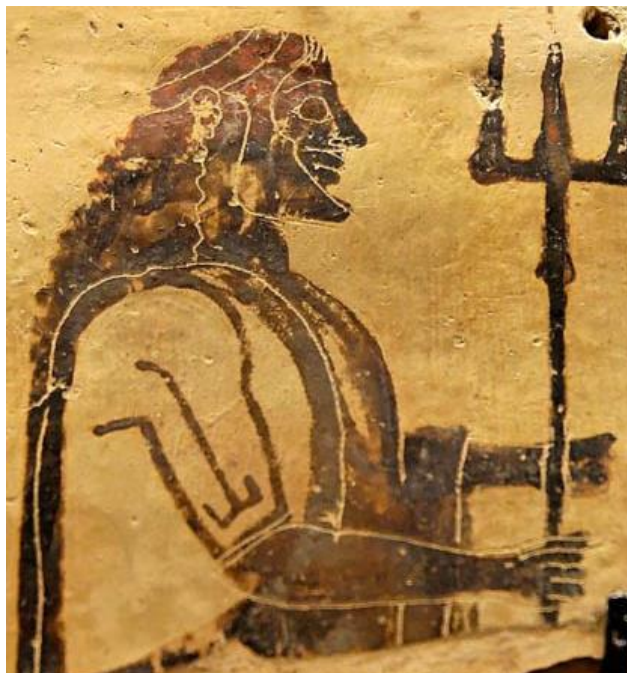


Медная монета болгарского царя Михаила Шишмана (1323 – 1330 годы НЭ). Похожие символы есть и монетах болгарских царей Ивана Александра (1330 – 1371) и Ивана Шишмана (1371 – 1393), и на медальоне и ожерелье из «Преславского сокровища» [61].

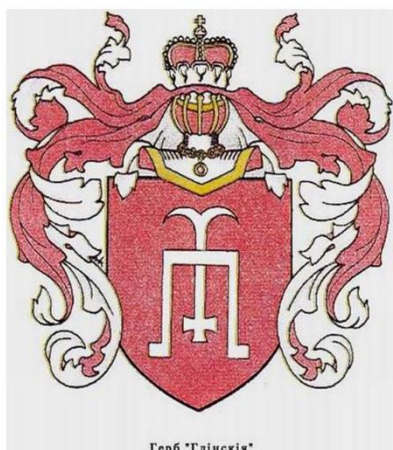
Справа – золотая монета киевского великого князя Ярослава Мудрого (1018 – 1054 годы).



В греко-римской культуре трезубец является оружием морского бога Посейдона – Нептуна.



В начале новой эры трезубец был одним из орудий гладиаторов. В византийской церковной традиции трезубец был эмблемой мученичества.



Герб Глинских, родственников Ивана Грозного [1044].



В христианстве трезубец в руках Сатаны играет ту же роль, что и коса в руках фигуры Смерти. Карта Таро [1027].



В буддийской символике трезубец – это символ трехязыкого пламени, а также символ разрушения, гнева, желания и лени [1027].



Геракл и герои троянской войны в «Книге Шеделя» (конец XV века). Агамемнон, Менелай, Елена, Парис, родоначальники франков Гектор и Франк, и ... Турок ...



Царь Аттила в «Книге Шеделя» [921]. А вот хана Батые в этой книге нет! Зато царь Батый есть в ЛЛС [1113]!



Ахилл и Поликсена. Итальянская терракотовая статуэтка. XIX век ... Илиада по Диктису Критскому ...



В 1846 году Верди сочинил оперу про Аммилу ... «Attila totius **Scythiae** solus in mundo regnator» [983].



«Татаро-монгольское иго». Князь Ярослав в столице царя Батые, который «почтил Ярослава и дал ему старейшинство во всем русском народе, и пришел Ярослав с великой честью в землю свою» ... Лицевой летописный свод XVI века (ЛЛС). Русская летописная история. Книга 6 [1113].



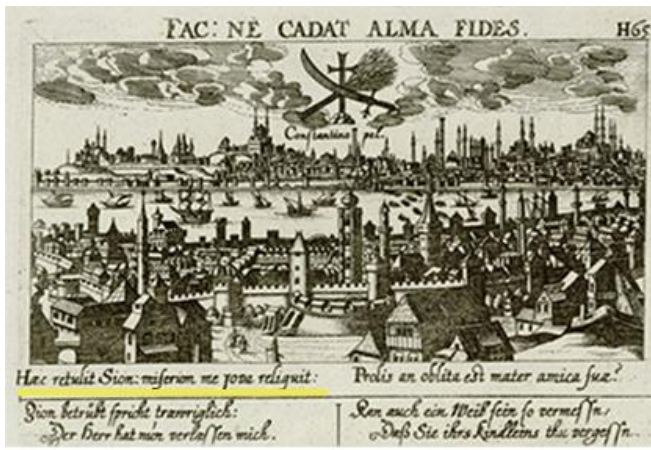
После Куликовской битвы ... Мамай уготовил было на Дмитрия новую рать, но пришел на него «некий царь из Синей орды» Тохтамыш. И встретились два царя на Калках и царь Тохтамыш прогнал царя Мамайа ... Лицевой летописный свод XVI века. Русская летописная история. Книга 9 [1113].



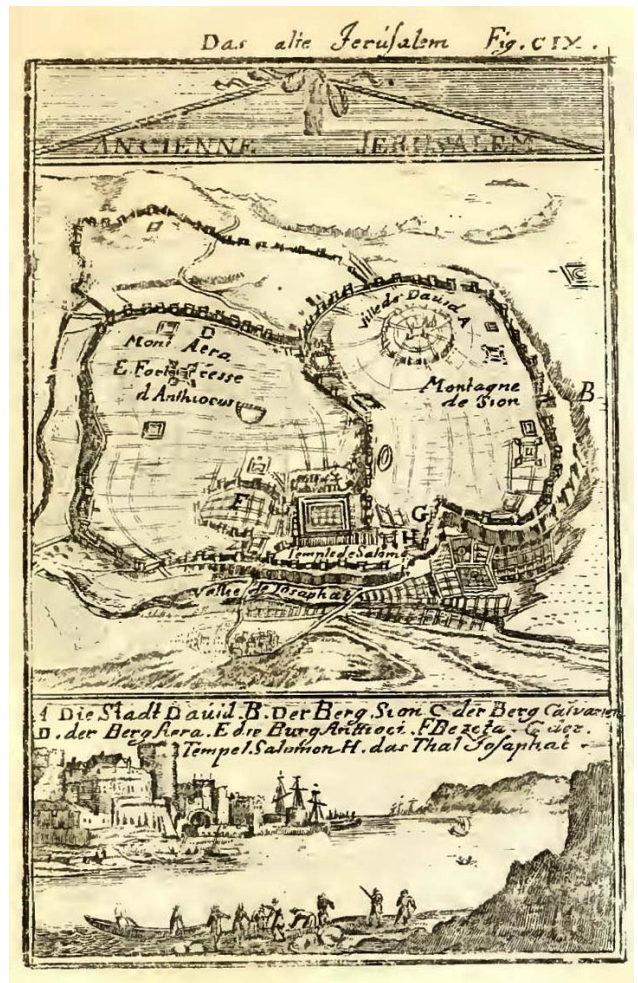
... «Царствовал Тохтамыш на Волжском царствии и поморскими городами обладал в Орде и в Сараях». Царь Тохтамыш и его улусник великий князь Михаил Александрович Тверской. ЛЛС [1113]



В XIX веке в окрестностях Пантикапея в кургане Куль-Оба была найдена «царская гробница». Среди золотых украшений были и изображения ... скифов, киммерийцев, или славян?!



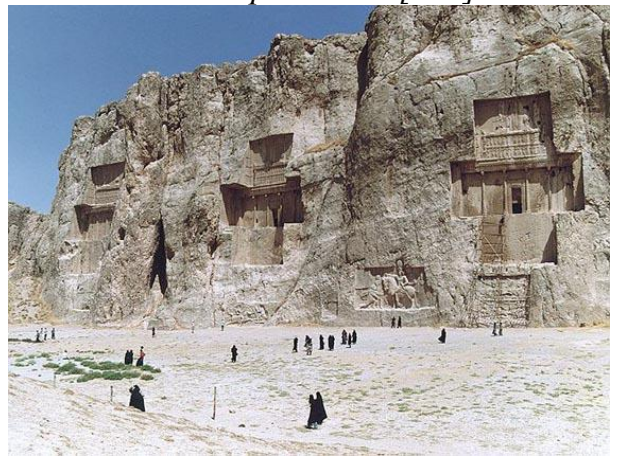
Сион – Константинополь в XVII веке (Сион одно из названий Иерусалима!) и вид на город с берега Золотого Рога от Галатской башни в начале XX века.



Ancienne Jerusalem – Древний Иерусалим (город Давида, дворец Соломона) на берегу широкой реки. Вдали мачты кораблей ... [997]



Горельеф и Бехистунская надпись царя Дария, победившего своих врагов, VI век до НЭ [146]. Справа скиф – сак Скунха. В Бехистунской надписи этнониму «сак» в эламском и древнеперсидском вариантах соответствует «киммер» в аккадском варианте ...



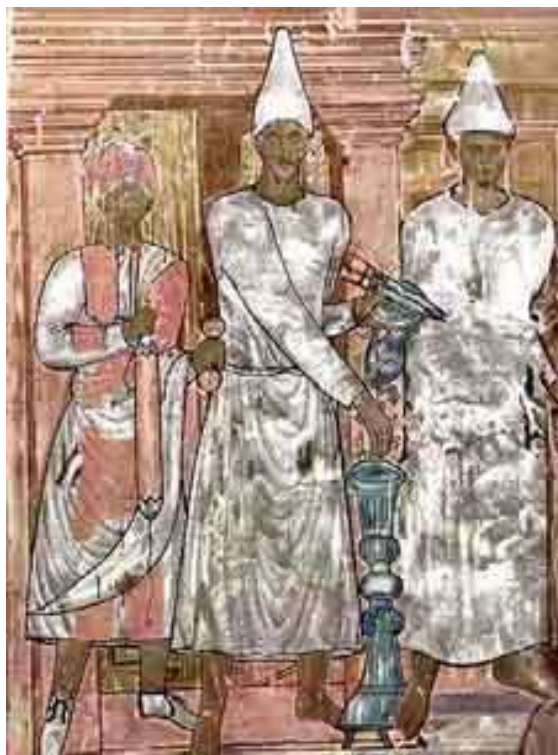
Никше-Рустам. Иран. Недалеко от Персеполя. Скала Рустама с гробницами в форме крестов царей из династии Ахеменидов. В надписи Дария I на скале Рустама в древнеперсидском варианте слову «сак» соответствует «гамира» в вавилонском варианте.



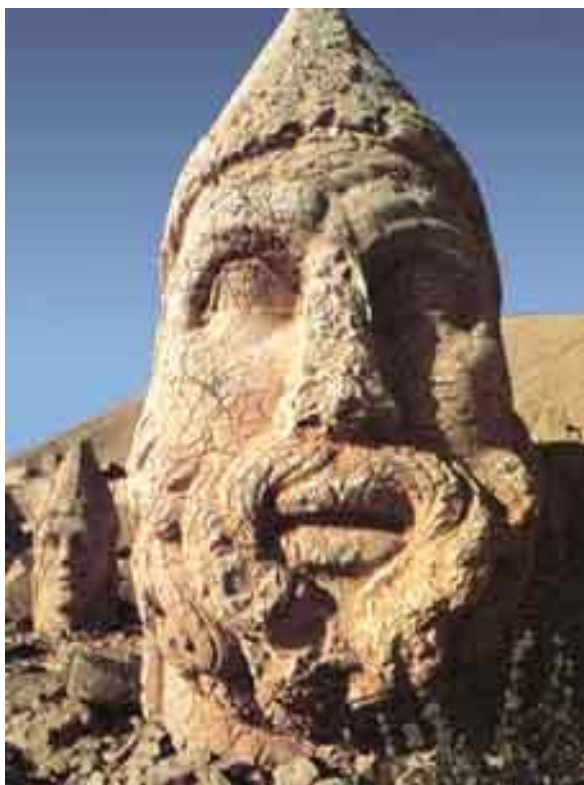
Прием Васко да Гама у Самурина – индийского властителя Каликута, в 1498 году [20]. Самурин – в остроконечной шапке ...



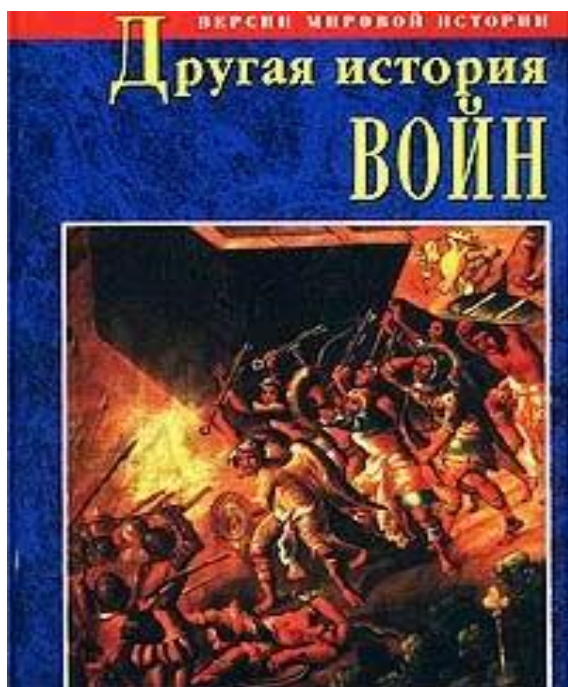
Скиф – сак Скунха на Бехистунском горельефе царя Дария «... в какой-то скифской шапке». Иран



Парфянские воины и жрецы на фресках в Дура-Европос [10, 149]. «... Узнаю парфян кичливых по высоким колпакам ...» – писал греческий поэт Анакреонт за пять веков до НЭ и примерно за пять веков до появления парфян на исторической арене.



– Высокие войлочные колпаки были и у древних скифов Причерноморья – на вазе, найденной в кургане Куль-Оба (в окрестностях Пантикапея – Керчи), ... и у царя Коммагены на горе Нимруд-Даг, ... и у Сганианского принца, найденного Г. Пугаченковой в Дальверзин-тепе (Средняя Азия, I – II века НЭ) [153]. ...



Обложка книги Д. Калюжного и А. Жабинского «Другая история войн». Двуглавый орел на знамени индейцев ... [316].



Двуглавый орел на знамени индейцев. Фрагмент картины немецкого художника ... [316]. Возможно и двуглавый орел на портрете Монтесумы [685] отнюдь не герб Габсбургов ...

В Лицевом летописном своде XVI – XVII веков целый том посвящен Троянской войне. В этой книге Антенор, уплывший из побежденной Трои со своими людьми, основывает новый город, но не Сикамбрий, а ... «Корхиреманалеон в стране Бербендии», в которой правит царь Оетес [1112, книга 2]. Неподелеку от берега моря там были высокие горы, у подножия гор – поля и леса. Считается, что берендеи – это кочевые племена в Причерноморье, современники древних славян. А имя царя Оетеса очень похоже на имя скифского царя Эта (Агаэта), когда-то выделившего грекам и троянцам в своей стране на берегу Босфора киммерийского место для основания города – Пантикапея ...

.....

Давным – давно между Дунаем и Танаисом, и далее на Восток, видимо, до самой Волги, жили – были киммерийцы – киммерiane. Может быть, об этом киммерийском народе, «народе, дальнем от края земли», а точнее, о его воинах, образно говорится в Библии: «Не будет в нем ни изнемогающего, ни утомленного; он не будет дремать, и не будет спать; пояс не снимется с чресл его, и не разорвется ремень у сандалий его; стрелы его заострены, и все луки его натянуты; копыта коней его подобны кремню, и колесницы его, как вихрь». Киммерийцы, как потомки внука Ноя – библейского Гомера, упоминаются также в книге Паралипоменон. В словах пишущего о них библейского автора звучит нескрываемое удивление, что рядом с «избранным народом» живут другие, которые сильнее, и более искусны, не только в военном деле, но и в мастерстве.

В «Велесовой книге» первым из легендарных прародителей славян назван Богумир. Имена Гомер и Богумир очень похожи. Если Богумир – это киммерийцы, то вот, среди его потомков два сына – Сева и Рус, от которых пошли северяне и русы, и три дочери — Древа, Скрева и Полева, от которых идут древляне, кривичи и поляне. Следовательно, эти пять племен считались родственными киммерийцам. Причем северяне и русы – прямые потомки, «наследники» Богумира – библейского Гомера [972].

Но, согласно Геродоту, на юге древнерусской земли после киммерийцев появились скифы. «Приступая к анализу, прежде всего, отделим легендарное от исторического» [173]. – По Геродоту: «кочевые племена скифов обитали в Азии; когда их оттуда вытеснили своей военной силой массагеты, скифы перешли Аракс и пошли завоевывать Киммерийскую землю (страна, ныне населенная скифами, как говорят, издревле принадлежала киммерийцам) ...». О том, что потомки скифских царей «подчинили себе обширную страну за рекою Танаисом до Фракии... и распространили свое владычество до египетской реки Нила...» писал в I веке до НЭ Диодор Сицилийский.

На берегах Босфора киммерийского построены величественные курганы, в которых и киммерийцы, и скифы, хоронили своих вождей. Геродот писал о египетских курганах–пирамидах, возможно, они появились там уже после походов скифов–киммерийцев на берега Нила ... Обычно скифов рисуют варварами – кочевниками далекими от цивилизации. Но в Средние века считалось, что от скифов, точнее от их царицы Скотты, которая была дочерью фараона, ведут свое происхождение шотландцы и ирландцы [401, «Хроника пиктов», X век НЭ]. А также, есть античные свидетельства о скифских письмах азиатским правителям (в частности, Дарию). Диоген Лаэртский упоминает о стихах в 800 строк, написанных скифским мудрецом Анахарсисом. А Лукиан Самосатский сообщает о скифских законах, записанных на медной доске ...

«Так сложилось, что в этногенетических преданиях многих европейских народов фигурирует малоазиатская Троя, а начало этих народов связывается с Троянской войной и вызванных ею передвижениях племен [941]. Несомненно, что в средневековых преданиях сказывается влияние литературной традиции». Вообще, желание считать происхождение своего народа от героев Трои ... упорно поддерживалось в историографии ... европейских народов. Так, еще в середине XIX века английский историк Г.Т. Бокль, критикуя эту многовековую легенду, говорил, что «никому не приходило в голову усомниться в этом факте ... полагали, что французы происходят от Франка, и всякий знал, что это был сын Гектора; точно так же было тогда известно, что бритты произошли от Брута, отцом которого был не кто иной, как сам Эней» [973]. Но ведь не случайно Триновант – Троя Новая – это Лондон в Британии (а Лондон – это лоно Дона?!), а сына Брута, внука Энея, звали – Камбер. Так же именуются сикамбры – киммерийцы, предки народов России, которые приходили в Трою воевать и за, и против троянцев, и существовали задолго до Троянской войны, и даже задолго до постройки их будущей столицы – города Сикамбрия!

В шлимановской Трое долгое время не могли найти никаких письменных памятников, проливающих свет на историю, религию, социальную и экономическую структуру общества, а также на культуру Трои [963, 975]. Лишь в 1995 году в шлимановской Трое была найдена бронзовая печать с надписью – первый найденный здесь письменный памятник. Надпись сделана иероглифами на лувийском языке – это язык древних хеттов [340] ...

Понятно желание народов отыскать и возвысить свою прародину. Стремлением присоединения якобы обнаруженной прародины к своему сегодняшнему государству уже в наше время оправдывались многие войны. После троянской войны далекие предки европейских народов ушли из Причерноморья на запад, но это была только часть народа, жившего в

Причерноморье. И та другая часть народа, которая не ушла на запад, осталась жить там, где и жила, имеет большее право считать свою родину – своей землей. Это относится не только к «гордым сикамбрам», потомкам защитников Трои. О.Н. Трубачев напоминал «... мудрые слова Брюкнера, о том, что ... немецкие ученые охотно утопили бы всех славян в болотах Припяти, а славянские – всех немцев в Долларте (устье реки Эмс, древней Амазии) – совершенно напрасный труд, они там не уместятся; лучше бросить это дело и не жалеть света Божьего ни для одних, ни для других» [934]. Но относительно славян интересна мысль о том, что «... нужно правильно интерпретировать сам факт отсутствия памяти прихода славян на свои земли издавека». – В этом видится свидетельство устойчивой привязанности славян к своей, довольно обширной территории – от Дуная до Волги и далее ...

«Что рассказывает о местожительстве кимвров Плутарх, все то очень приложимо к древнейшему расселению в Европе славянских племен. Это был народ, живший на краю твердой земли близ Северного океана и достигавший своими жилищами понтийской Скифии ... Переход киммериян от Черного на Балтийское море может объяснять переход на то же море и славянских племен, сидевших впоследствии между Вислой и Эльбой бок о бок с Кимврийским полуостровом. Если туда двинулись киммерияне–германцы, то рука об руку с ними могли туда же перейти и киммерийцы–славяне. Мы помним, что появление в истории нового имени народа, как и исчезновение этого имени, никак не может указывать на появление и исчезновение особых народностей и указывает только на перемену народных имен у писателей истории» [928].

Сегодняшние потуги «новых славян» выявить государственность и могущество древних племен, когда-то населявших юг России, сродни научным исканиям европейских историков XVIII – XIX веков, собиравших обрывки сведений о древних германцах и древних скандинавах в трудах греко-римских авторов, которые ранее и сами изобретали древнюю историю своих древних соотечественников. – У римлян и греков это получилось. У германцев тоже получается. Построенные в XVIII – XIX веках старинные замки прекрасно иллюстрируют древнегерманский эпос. У «новых славян» все это тоже получится. Обретенная в середине XX века «Велесова книга» уже обросла многоречивыми комментариями, и в прозе, и в стихах. Сами по себе исторические источники, и древние, всем известные, и вновь найденные, напрямую зависят от господствующей в сознании живущих людей исторической парадигмы и легко меняют и смысл, и даже содержание, при изменении этой парадигмы. Показателен пример Л.Н. Гумилева – наиболее серьезного ниспровергателя исторических догм в российской историографии. В любой из его книг находятся россыпи фактов и аргументов, требующих вовлечения в обсуждение и осмысления, как в свете российской, так и

общемировой исторической науки и практики. Однако его остроумная теория о возникновении, развитии и гибели этносов на основе их «пассионарности» оказалась для него самой своеобразной ловушкой. Осознанно и неосознанно, он сопоставлял свои искания с этой теорией. Определенные им на основе существующей хронологии жесткие временные рамки для рождения, развития и угасания этносов, сковывали его и в ряде случаев заводили в тупик. Строить гипотезы и обосновывать теории можно и нужно, и чем красивее гипотеза или религия, тем труднее бывает признаться в том, что она ошибочна. Сегодняшнее наше бытие напрямую зависит от нашего исторического сознания. Если провести прямую от блистательного героического прошлого в «общем то нормальное» или «так себе», настоящее, то продолжение такой прямой приведет в серое невразумительное будущее. Собственно, это и происходит в душах мыслящих современников и через них закладывается в умы новых людей, из подрастающих поколений, и вызывает естественное стремление отказаться от такого прошлого и настоящего, и изобразить что-то совсем иное. Опыт постсоветского настоящего – наглядный тому пример. По сегодняшнему азимуту получается, что три поколения советских людей заблуждались в своей наивной попытке построить «замки на песке». Но при этом все-таки многое построили, впервые в мире и лучше всех в мире!

В древних источниках имеется немало сведений о Руси, относящихся к античным временам и раннему средневековью. Обширные подборки из источников, которые редко используются в научных исследованиях, потому что не укладываются в принятые концепции начала Руси, приводятся в книге А.Г. Кузьмина «Откуда есть пошла Русская земля» [980], в работе А.А. Магерамова «Братские русские народы» [999], в книге А.С. Иванченко. «Путями Великого Россиянина» [1223]. Но ведь предками российского и советского народа были не только древние русы и славяне, но и сарматы, скифы, киммерийцы, и другие народы, когда-то жившие на территории России. Разные авторы называли их по-разному. Птолемей перечисляет следующие народы Европейской Сарматии: аланы, язиги, роксоланы, зинхи, хуни, амаксовии, барсилы, амалоки, хениды, матеры, молоки, дины, капианы, тевины, гевины, тирагеты, кистобоки, стурны, ардуны, боруски, савары, буртасы, аорсы, акибы, закаты, гелоны, салы, кареоты, саргаты, асэи... [973]. По Эсхилу (V век до НЭ) в Причерноморье жили:

*И девы Колхиды, бесстрашные в битвах,
И скифов народ, что на крайнем пределе Земли
обитает, у вод Меотийских,
И племя сарматов, любимцев Арея ...*

Все они были соседями бога Прометея, прикованного на Кавказе к скале.

По словам Сенеки (I век НЭ), народ, живущий на ледяных берегах Меотиды, вобрал в себя «суровость вечной зимы». От этого «ужасающие, подобно климату, нравы населения. Он поправ ногами отвердевшую поверхность вод и молчаливое море в немых берегах». «Подвижное море зимой ежегодно становится и легко поднимает то корабль, то всадника. Весной же распускается все, что в Скифии и Понте покрыто и сковано льдом; реки трогаются» ... «Несчастливы те, которые обитают в этой стране: вечно у них холодный снег и пронизывающий мороз. ... С савроматами же соседят синды, киммерийцы и живущие вблизи Евксина керкетии, тореты и ахейцы. Их, ахеев, соседи – гениохи и зиги» ... (Дионисий, II век НЭ)

В IV веке согласно Аммиану Марцеллину рядом с савроматами «... у Танаиса живут амазонки, которые вследствие дальних походов, распространились до Каспийского моря». О том, что савроматы с амазонками жили вблизи Понта ... известно еще от Платона и Каллисфена (IV век до НЭ). Но и германский Эмс, древняя Амазия, чем не место для амазонок?!

Существует мнение, согласно которому тавры, обитавшие в Тавриде – в Крыму, неподалеку от Боспора Киммерийского, «возможно, один из компонентов киммерийцев или родственное им племя» [941, 954]. И в древности, и в Средневековье, их еще называли тавроскифами, подтверждая этим близость тавров–киммерийцев и скифов. Киммерийские языки близки фракийским. В.И. Щербаков считал возможным говорить о фракийском происхождении русов – от фракийских одрисов – «одрусае» [943, 945]. В XVI веке считал фракийцев славянами Винко Прибоевич – хорватский историк, утверждавший, что от Фироса, внука Ноя, произошли и другие славянские народы иллирийцы, даки, паннонцы, мезийцы, македонцы, которые, замечает он, «... и теперь говорят на славянском языке». Он не колеблясь причисляет к славянам Александра Македонского и Аристотеля. Он относит к славянскому роду и римских императоров, и победивших их готов – славян. Он называл славянами и народы, жившие севернее Дуная, и народы северо-восточной Европы – чехов, поляков, вандалов, сарматов и «русов, от которых произошли московитяне» и указывал на многовековую историю славян, богатую воинскими успехами, достижениями в науке и культуре [1222].

Подобных взглядов придерживались также другие средневековые гуманисты, ныне незаслуженно забытые: поэт Элий Цервин, польский историк и географ Матвей Меховский, историк Лудовик Цриевич-Туберон, поэты Марко Марулич и Георгий Шижгорич. О воинской доблести славян писал будущий римский папа Эней Сильвио Пикколомини. А посол Священной Римской империи в Москве Сигизмунд Герберштейн писал, что «московиты любят похваляться, что под предводительством Аттилы их подданные захватили большую часть Европы» [189, 1224].

Московия им мыслилась частью России, а Россия частью Скифии.

«В древней империи скифов известны праславяне–сколоты и саки–иранцы, но в нее входили и другие народы – будины, гелоны, меланхлены, агафирсы». ... И это тоже были наши соотечественники. «Древнерусская народность не была чисто славянской, а сформировалась из поэтапного смешения таких народов, как киммерийцы, скифы, сарматы, анты, авары, готы, гунны, венеды, болгары, славяне». Венеды – потомки Энея, а также славяне или предки славян, – жили в Европе повсеместно. Снорри Стурлусон в «Круге земном» утверждает, что Танаксвилль (Дон) разделяет части света. К востоку от него находится Азия, а к западу – земля, которую «некоторые называют Европой, а некоторые Энеей – страной венетов». То есть, Европа – это страна венетов – от Венеции до Венедского (Балтийского) моря. Более того: «Венеты – создатели европейской цивилизации» [1250]. На границе Европы и Азии находились Царский курган и Пантикапей – столица Боспорского царства, правители которого именовали себя Тибериями–Юлиями и Филоромеями – «любящими ромеев» [19].

«Внимательное изучение древних географических и этнографических свидетельств о нашей стране приводит к непоколебимой истине, что от Новгородского севера и до черноморского и каспийского юга, как и на запад, от Урала и до границ Германии, наша равнина от глубокой древности (первые века до РХ и после РХ) была заселена славянскими племенами, скрываемыми для истории многими чуждыми именами. Все эти скифы, сарматы, северные агафирсы, акатирь, аланы, роксоланы, языги, унны, кутургуры, утургуры и другие мало–помалу в приближении к позднейшим временам являются чистыми славянами, которые также, мало–помалу, своей промышленной деятельностью и при помощи меча в пределах Древней Сарматии создают Русскую землю, готовую область для постройки Русского государства» [928]. Вот здесь к месту вспомнить фразу Прокопия Кесарийского: «Железо у них звонкое и такое, что наш меч может рубить, но само оно не зазубрится». Написано же это было за четыреста лет до Святослава. В книге Б.А. Рыбакова опубликованы фотографии русских мечей, найденных в днепровских порогах на месте гибели князя Святослава и его дружины. Удивительно, что эти мечи, пролежавшие в речном иле тысячу лет, не тронуты коррозией [1223]. Славянскими богами были воины, прославившие себя победами [1168]. В «Золотой книге» помаков можно прочесть о причинах множества имен у славянских племен и народов: «... каждому войску, которое состояло из 5–10 тысяч душ и уходило заселять какое–нибудь другое пустое место, давалось то имя, которое носил их воевода, и то имя оставалось за теми навсегда. Потому наши деды, когда делились много раз на много войск, принимали и много имен ...». В этом множестве имен «народех словенских» есть и вандалы, и готы–асы, и цымбры–киммерийцы, ближайшие родственники половцев и печенегов.

Плутарх писал, что «кимврами германцы называют разбойников», которых Лев Диакон и Иоанн Скилица называли пацинаками, а Мавро Орбини – «пазинаками, ныне именуемыми татарами». – Всех этих печенегов они считали родственными туркам, а также болгарам и росам, называемым скифами [999]!

Древним предкам русского народа посвящены строки Фукидида о том, что по воинской доблести «с ними не может сравниться ни один народ не только в Европе, но и в Азии; и ни один народ сам по себе не в силах устоять против скифов, если все они живут между собой в согласии». А вот слова Геродота: «Среди всех известных нам народов только скифы обладают одним, но зато самым важным для человеческой жизни искусством. Оно состоит в том, что ни одному врагу, нападшему на их страну, они не дают спастись; и никто не может их настичь, если только они сами не допустят этого». Римский автор Помпоний Мела пишет: «Некогда два царя, осмелившиеся не покорить Скифию, а только войти в нее, именно – Дарий и Филипп – с трудом нашли путь оттуда». Помпоний Мела также писал, что в Сарматии жило много разных народов, но все они говорили на одном языке.

По словам средневекового автора Никифора Григора в самой Европе в древности пришельцы с востока назывались по-разному, киммерийцами у Гомера, скифами у Геродота, кимврами и тевтонами у Плутарха, булгарами – по названию северной реки Булги и многими другими именами. Эти скифы «пробирались до самой Ливии, нападали на западных иверов и простирались за геркулесовы столбы, делаясь владыками чужих стран. А отечество их самих, Скифию, едва ли кто когда поработал». Согласно Хониату «секироносные варвары» скифы–команы защищали Константинополь от крестоносцев Балдуина – но не защитили, но на следующий год разгромили войско латинян и пленили латинского императора Балдуина. ... [260] Во времена императора Иоанна Дуки мириады скифов хлынули с дальних пределов Севера, достигли Каспийского моря. Правителем этих скифов называют Чингисхана. Затем эти северные скифы под началом сына Чингисхана разгромили древних скифов и гуннов, живших по Меотиде и Танаису.

А другие скифы – гиперборейцы поработили почти всю Азию, в том числе Индию, вдоль реки Инд. Акрополит поправляет Никифора Григору в том, что скифы Чингисхана – это тохары, ... которые относятся к светлой расе. Григора пишет далее, что «... турки разбойничают, грабят римские области, ... они сильны пред римлянами, но ничтожны пред скифами». Возможно, поэтому император «Палеолог отправляет послов к скифу Ноге, и получает от него помощь». А другие ромейские императоры воевали и с турками, и с булгарами. ... В итоге «македонские и фракийские города были разорены в конец», из-за вторжений то латинян, то болгар, то скифов. Причем латиняне далеко превосходили скифов в жестокости.

«Взорам наблюдателя не могло там представиться ничего, кроме разрытых домов, разрушенных стен, лемноских бед, **тroyанских** рыданий и раздолья всевозможных бедствий» [1041].

К сожалению, очень часто между братскими народами, между соседями, происходят «распри и междоусобицы, и крамола многа и тесноты ради места». Например, Аттила – не только «бич божий» – надменный покоритель Европы, воплощение зла, душегуб и подручный Сатаны, но в первую очередь он «Русский Великий князь, свергнувший Готское иго со Славян» [1082]. Где истоки непримиримой вражды Sclavi – древних славян с готами на просторах Германии, которая была в ту пору славянской землей, из которой впоследствии славян, потомков киммерийцев, вытеснили на Восток франки и германцы, также потомки сикамбров и киммерийцев?

У потомков Скифа были имена Словен, Рус, Болгар, Коман, Истер [980, 1045]. И все их потомки сегодня могут называться славянами. Когда ищут, откуда пошла русская земля, ищут истоки самоназвания русских. Русские этнонимы, топонимы, политонимы и соционимы относятся к одной и той же земле вблизи Евксинопорта, где жили потомки Афетовы. ... У Шлецера, одного из основоположников «норманнской теории», есть еще и такие суждения: «Раскройте летописи всех времен и земель и покажите Историю, которая превосходила бы или только равнялась с Русскою, ... которая бесконечно пространна по множеству народов, составляющих исполинское политическое тело России; чрезвычайно важна по непосредственному влиянию своему на прочую Историю Европейскую и Азийскую; и очень верна по богатству в достоверных Исторических памятниках». В.Н. Татищев ссылается на западных историков XVI – XVII веков, которые потомками древних венедов–вандалов–вендов–винитов–генеттов–валов называли современных им славян – московитов, русов, поляков, богемцев, черкасов, далматинцев, истрийцев, болгар ... и расселившихся по другим странам, частично ассимилированных там византийских, арабских, берберских, египетских, ассирийских вендов–вандалов–славян [999].

При этом у древних географов Валдайская возвышенность называлась Аланскими горами, Балтийское море – Сарматским, Ледовитый океан – Скифским морем, а Черное море и река Дон – Русским морем и Русской рекой. И пространство Русской равнины издавна было занято многообразными, но русскими культурами, обнаруживающими между собой родство во всем этом регионе, не имеющем четко выраженных «естественных» границ. Геродот, рассказывая о нашествии на скифов персидского царя Дария в VI веке до НЭ, упомянул землю Герр, через которую протекают реки Герр и Гипакирис. «Река Герр ответвляется от Борисфена в том месте, до которого течение Борисфена известно (*это 40 дней плавания от моря*). Название ее общее с местностью – Герр.

Течет эта река к морю, образуя границу между землями кочевых и царских скифов, и потом впадает в Гипакирис» ... Похоже, что земля Герр (земля Ариев?) – это Смоленщина, там, где от Днепра «ответвляются» Угра и Ока. В болгарских сказаниях река Гипакирис – это Ока [1079]. Значит, земля «царских скифов» – это междуречье Днепра, Дона и Волги! Значит, скифы населяли всю Восточно–европейскую равнину, «где зимы снежные и суровые и продолжаются восемь месяцев» [749]. Там на севере в земле Герр, где начинается судоходство по Борисфену, находились их родовые усыпальницы [1082]. Для большинства античных писателей «царская Скифия» – символ крайнего севера, «ледяная заснеженная страна». Именно так ее описывают не только Геродот, но и жившие позднее его Вергилий, Гораций, Овидий.

Благодаря древним авторам многое известно о жизни древних скифов и киммерийцев в причерноморских степях. Византийский посол Прииск пишет, что жители степной Скифии пьют «медос» и «камос» – квас или кумыс (?), ставшие у поэтов Востока священной «хаомой» древних иранцев.

Жителей степной Скифии называли также ариями, аланами, саками, кушанами. В IV веке НЭ Аммиан Марцелин пишет, что «аланы занимают бескрайние просторы Скифии вплоть до Ганга». И в русских былинах «русское чисто–поле» простиралось – «от Корелы проклятой до Индии богатой». Князь Вольга Всеславович в походе на Индию женился на царевне «Панталовне», видимо, из царского рода Пандавов ... [612]. И, возможно, из Индии попали в Россию «дощечки Изенбека», ставшие в XX веке древней «Велесовой книгой». Следы «скифской триады – оружие, конская сбруя, украшения в зверином стиле», – находятся и в Северном Китае. При этом все еще «за кадром» остается пространство от Волги до Енисея, в котором жили тоже наши предшественники, когда-то «вытеснившие древних скифов в Причерноморье», ... и были они, судя по надписям на европейских картах XVII века, – потомками великого Хама ... (?!). В дельте Волги находилась одна из хазарских столиц – Хамлидж. Связано ли это название с именем Хама или это всего лишь название острова? Но Хам – это не только один из сыновей Ноя. – Хам был богом западных славян, в честь него назван город Гамбург, а был еще и Хамбург на Дунае [1224]. ... Хам или Хаммон был также Аммоном, Юпитером, Перуном [327, 1075]. Когда и как Хамы стали ханами, а страна Великого Хама уехала из Сибири в Африку? – И только ли эта страна «уехала» на бумаге, или это название принесли туда, как и в западную Европу мамелюки – мамаевцы в ходе освоения этих мест при Великом переселении народов?! Сегодня земли Хама граничат с Ханааном – землей обетованной, а Ханаан считается сыном Хама, ... хотя в этом есть сомнения. Зато нет сомнений в тождестве Хам – Гермес – Заратустра. И греческое имя Хама связано со строительством пирамид [22]. В Средние века ордынскими ханами пугали страны и народы Запада и Востока.

В начале XX века грядущим Великим Хамом пугали жителей культурных столиц России.

Впереди обретение летописей, сказаний, археологических памятников для народов, и этносов Поволжья, Казахстана, Алтая, Сибири и Дальнего Востока. Один Аркаим чего стоит – Арк Йимы – «крепость авестийского Йимы – Джамшида – иранского Ноя». ... «Сходные с северочерноморскими и среднеазиатскими археологические памятники уже открыты в Центральном и Восточном Казахстане, на Алтае, в Саянах, в Минусинской котловине и даже в Центральной Азии вплоть до Северного Китая, в Ордосе» [932].

Западные и византийские историки называли наших предков киммерийцами, скифами, готами, гуннами, асами, аланами, антами, тохарами, монголами. ... На севере и на востоке ханты, манси, дауры, тунгусы, китайцы, буряты, якуты называли русских воинов и купцов «русь», «рушь», «луце», «луча», «ляоцан», «мангуты», «нируны», «ниуча» [980]. Так же, как на Дунае и на Днепре, русские воины, купцы и поселенцы пронесли по Сибири и вдоль Амура свой язык, позволивший затем объединить в одну страну все эти земли.

Однако, и сегодня древняя – «античная» история русского севера, Сибири и Дальнего Востока практически является белым пятном. Можно ли отнести к русскому северу описанную Гомером непроглядную полярную ночь над жалкими смертными – киммерийцами у пределов глубокого океана, где сияющее солнце никогда не заглядывает к ним своими лучами. Удивительно, что Гомер написал об этом за несколько веков до Страбона, при котором о том, что находится дальше Эльбы на восток, римляне не знали ничего, и никто из них туда не ходил ни морем, ни по сухому пути [928]. Возможно, тучи и мгла – непроглядная ночь – это поэтические образы, так как перед тем, как попасть в киммерийскую страну у пределов глубокой реки Океана, гомеровский Одиссей почти год жил неподалеку у Цирцеи, однако при этом Гомер ничего не пишет про северные белые ночи.

В трудах европейских и иранских историков, и поэтов встречаются «северные» следы и при описании походов Александра Македонского.

*«... Он дошел до земли индов, живущих по соседству с арахотами. Войско истомилось, проходя по этим землям: **лежал глубокий снег**, и не хватало еды»* [454]. Солдаты Александра штурмовали крепость якобы на реке Инд, срывались со стен и при этом тонули в снегу настолько, что их не могли найти. Курций Руф так описывает климатическую обстановку, нравственное разложение и паническое бегство греков и македонян: *«Войско, заведенное в сии пространные пустыни, где большее время года лежат чрезвычайные снега, вечная мгла покрывает небо, и день столь уподобляется ночи, что едва можно различить ближайшие предметы, претерпевало все бедствия: голод, стужа, чрезмерная усталость и отчаяние овладело всеми.*

Множество погибли в непроходимых снегах во время страшных морозов, множество ознобило ноги, ... другие, удрученные усталостью, упали на лед, и, оставшись без движения, от морозу цепенели, и после уже не могли подняться. Товарищи помогали им, не было другого средства к избавлению как понуждать себя идти, тогда посредством движения кровь получала свою натуральную теплоту, а члены некоторую силу» [850].

А вот в Европе кимвры, пробираясь сквозь альпийские снега, «с варварской глупостью», «лишь для того, чтобы показать свою выносливость и храбрость, нагими шли сквозь снегопад, по ледникам и глубокому снегу» [935]. И в греческих мифах амазонки в противоборстве с Тесеем переходили по льду Киммерийский Босфор и даже как-то переправлялись через Дунай [1135].

На карте сибирского картографа Семена Ремезова в устье Амура есть запись: «До сего места царь Александр Македонский доходил и оружие спрятал и колокол с людьми оставил». Содержание этой надписи свидетельствует о том, что Александр в конце похода расстался с оружием – неужели добровольно?! Армия Александра вполне могла попасть на Дальний Восток по так называемой «дороге Чингисхана». И другая военная топонимика там тоже имеется. Один вал Чингисхана чего стоит! Если о Великой Китайской стене знает все человечество, про вал Чингисхана не знает практически никто, кроме специалистов, изучающих Китай. Этот дальневосточный «вал Чингисхана», тоже протянувшийся на тысячи километров, иногда именуется валом Александра Македонского! [830] ...

У северных противников Александра не было историков, которые бы описали, как они разоружили и отпустили с миром воинов Александра. А историки Александра представили дело так, что северные скифы – русы испугались мощи македонского войска: «Этот свободный народ, проведя всеобщую сходку, сдался ему; со сдавшихся он не потребовал ничего, кроме продовольствия». Но даже Арриан пишет, что в войне со скифами «воинов Александра пало больше, чем скифов: варвары подавляли своей численностью, и, кроме того, и сами скифы и лошади их были тщательно защищены броней ...» [454].

После Александра на Руси побывал Святой Андрей. Русские летописи говорят о том, что Андрей из Синопа и Корсуни «восхотел идти в Рим и придя в устье Днепровское, оттуда пошел по Днепру вверх, мимо гор, где потом будет построен Киев, ... оттуда в Рим ... к славянам, где ныне Новгород ... из Рима же снова в Синопию возвратился» [122]. Достаточно ясно описан маршрут святого Андрея от устья Днепра вверх по реке, а затем в междуречье Волги и Оки – в центральную Русь, которая и названа Римом и Новгородом! [25, 260, 412, 433].

Однако на средневековых иллюстрациях к сочинениям Jean de Courcy «*Chronique de la Bouquechardiere*» изображен сооружаемый троянцами Рим, который находится не в Подмосковье, а на берегу моря.

В древних легендах киммерийцы–скифы–аланы уходили из Причерноморья не только в Европу и в Малую Азию, но и на северо-восток, далеко за Волгу, в Среднюю Азию, на Алтай, на озеро Кизылбаш, на берега Енисея, который назывался рекой Кэм, на Камус (океан), на Камчатку [948]. Г.В. Вернадский указывает, что «изображения всадников, выбитые на камнях вдоль реки Енисей, поразительно схожи с образами аланских всадников на настенных изображениях в Крыму ...» [980]. Алан Гоа – Прекрасная аланка считается прародительницей моголов–монголов–чингизидов. (И, кстати, матью римского императора Максимиана Фракийца тоже была аланка [612]).

В Средние века на огромной территории от верхней Оби до нижней Волги и от низовий Сырдарьи до сибирской тайги существовал Кимакский каганат. «Ни предки, ни потомки их неизвестны» [264]. Трактуются, что кимаки – это не этнос, а сообщество племен. Восточные авторы именуют их кыпчаками. Во главе их стоял хакан, ставка которого находилась в городе Камания. Местонахождение кимакской столицы неизвестно, «видимо это был город из войлочных юрт». Кимакский каганат был очень велик. Где-то там, в Семиречье находилась скала, на которой были следы ног и колен человека, положившего земной поклон, говорили, что это следы Иисуса и поклонялись им [274]. В середине XI века кимаки проникли в Приднепровье. По словам Л.Н. Гумилева, русские называли их «половцами» за светлый цвет волос (полова – рубленая солома), а в западноевропейских языках за ними сохранился этноним – куманы [1060]. Но, согласно Никоновской летописи, половцы–куманы жили в Причерноморье задолго до XI века, более того, в середине IX века они вместе с жившими рядом русами «ходили пленить страну римлянскую». Видимо, и русы, и половцы–куманы, – это бывшие скифы Причерноморья и Поволжья, и будущие казаки. В трудах, посвященных арабской картографии, на землях от Крыма до Самары находится Кумания, от Гомеля до Нижнего Новгорода – Кумания внутренняя, а севернее Западной Двины, простираясь до Белоозера, Кумания внешняя [1142].

В Кимакском каганате главную роль играли татары, также «бывшие скифы» – так их называл итальянец Фоскарино в своем «Донесении о Московии» в XVI веке. «Их орды безграничны, ибо Татары эти занимают все равнины по направлению к Восточному океану вплоть до Китая». Он писал и про крымских татар, о том, что они, Перекопские Татары, пришли туда (в Крым) с Волги, где у них было много государей скифского происхождения. Возможно с кимаками как-то связан скальный город Каймаклы, в Турции – в Каппадокии, в пещерах которого могли жить тысячи человек ...

Ну а на территории России Кимакский союз, казалось бы, «исчезнувший» в XI веке, существовал, судя по европейским картам, и в конце XVII века. На картах Giacomo Cantelli da Vignola (1682, 1693 годы) от Алтая до устья Амура находится страна Kaimani – Kaimachiti. На других картах там же – Kaimach als Naimans. Может быть так поименованы енисейские кэм–кэмджиуты или монголоязычные кумохи? Или так названа Камчатка, располагавшаяся тогда на территории Сибири?! На картах есть и море Kaimachiti, в которое впадает Амур (Ghamas?) [982] ... На Иртыше нарисована их столица Кимакия, а другой кимакский город Хакан–Кимак на карте изображен там, где сейчас находится Хабаровск. На карте 1590 года кимакские ставки Comak, Samul находятся в низовьях Кэма – Енисея, и там нарисован на троне Tartarov rex – Magnus Cham.

В некоторых теориях киммерийцы отождествляются с древними амореями и с древними азиатскими правителями страны Урарту и города-государства Мари [979] (... а на Волге марийцы живут до сих пор). И тут напрашиваются, в общем то, небезосновательные параллели – от Хаммурапи до Амура и до Камуса (океана); и от османских султанов – Мурадов-Амуратов до Амударьи, и далее до кхмеров и даже до легендарной Лемурии. Кхмеры – это Камбоджа. На берегах Индийского океана была еще Камбия – Камбайя – страна, жители которой называли себя ариями. В начале XV века там побывал итальянец Никколо Конти, рассказ которого записал сам Поджо Браччолини, этот рассказ стал известен в Париже в начале XVIII века. В то время Камбайя была популярна у европейских композиторов – она присутствует в операх Вивальди, Генделя, Хассе. А у арабских мореплавателей был известен остров ал-Кумр – так раньше назывался Мадагаскар. В Гамарге – столице средневековой Индии находился дворец легендарного пресвитера Иоанна, который сражался с Чингисханом, и который владел вечно горячим камнем Зимурк («История клирика Елисея», XIII век). В приморской Кампе росло дерево алоэ, и еще там добывали камфару. Ктесий Книдский писал о том, что на горе Химера в Фаселиде, в Ликийи, горит вечный огонь и днем, и ночью [311]. А в Индонезии до сих пор водятся 10-футовые драконы «Комодо» [22].

В какой мере сикамбры-киммерийцы причастны к появлению ал-Кумра, Гамарга, Камбии – Камбайи и еще ... Гомерики – Омер-рики – Америки!?

По крайней мере, известно, что в Средние века русские или русско-татарские военно-торговые дружины добирались и до Амура, и даже до Камбалу–Пекина [37, 980], и не только как гости-господа, но и как властители Китая, Японии (XII – XIV века – период Камакура); до Сиамы и даже до Южной Америки [66, 1154, 1188] ...

И, наверное, мог быть потомком скифов или киммерийцев, распространившихся из Причерноморья в Азию, на Алтай и в Забайкалье,

великий воитель Средневековья – Чингисхан, считавший себя потомком таинственного светловолосого юноши, по ночам посещавшего царицу – Прекрасную аланку Алан Гоа, а утром, уходящего в рассвет в облике «желтого пса». Л.Н. Гумилев рассматривает непорочное зачатие и рождение царицей божественного ребенка как следствие пассионарного толчка, ареал которого охватил все междуречье Онона и Керулена.

Считается, что от этого «желтого пса» произошло племя «борджигин» – «синеокие», отсюда чингизидам досталась и голубизна глаз, и рыжеватость волос ... [613, 976, 980]. В тюркских генеалогиях Чингисхана чудесно-рождённым сыном царицы Алан-гоа (Алангу) оказывается сам Чингисхан – Чингис-Хуан-ди. Также прослеживается тождество Алан-гоа – Дева Мария, и подчеркивается стремление Чингисхана объединить в свою империю все народы, почитающие Деву Марию и Христа [274].

В монгольской летописи XVI века говорится, что когда в сорокавосьмилетнем возрасте в Ононской роще он воссел на ханский престол, ему пожаловали титул Чингис по крику жаворонка, кричавшего «Чингис» – «Cingis». ... («Cingis» – как раз так называли короля Великой Татарии европейские историки в XVII веке [998]; и еще это отдаленно похоже на dzincis – «дзинцис» – «неверные» – у М. Меховского, якобы, так называли христиан татары «императора Батыя» [1226]).

По Н.М. Карамзину в китайской Татарии на юге Иркутской губернии в степях скитались орды монголов, одноплеменников с татарами «ниуча». На картах Нового времени в этих местах, как и на всей Сибири, размещается Великая Тартария. Однако по статистическим данным XIX века, хотя современная Сибирь и называлась ранее Тартарией, более 85 % населения Сибири – это русские. И, скорее всего подобное соотношение имело место и ранее, и это касается не только «татар ниуча», но и большинства воинов Чингисхана.

Основные первоисточники о Чингисхане написаны персидскими историками (Рашид ад-Дин, Джувейни, Вассаф, Ибн-Батута, Умари, Макризи). Монгольские повести о Чингисхане «Сокровенное сказание» и «Белая история» являются переводом с неизвестных языков на китайский. Современные историки находят немало доводов для «перенесения» истории Чингисхана к истокам Иртыша, к «Джунгарским воротам», туда, где помещалась столица Кимаковского союза, поближе к исторической родине татар, которой является «Скифия, территория между рекою Атилем (Волга), горою Имаусом и Каспийским морем» [991]. Где-то там на берегу реки Рымник – Яик – Урал находилось главное ордынское кладбище и Сарайчик – ордынская столица, в которой жил «набольший хан Америк» [1044].

Объединение татар Чингисхана в одну страну происходило на территориях, по которым проходил Великий шелковый путь.

От бога Чингисхан получил заповеди для своего народа, тождественные евангельским [976]. Первая статья Ясы Чингисхана повелевает верить в Единого Бога – Творца Неба и земли, обладающего всемогуществом во всех делах. Татары Чингисхана не только воевали и кочевали, сохранилось немало сведений о том, что они были «народом садоводов, купцов и ремесленников», они строили города, вели трансконтинентальную торговлю, владели навыками крупного речного судоходства, металлургии, хлебопашества и всячески «покровительствовали земледелию». При них в «покоренной Руси» строились крытые золотом каменные христианские храмы. Империю, основанную Чингисханом и его соратниками, называли Великой Татарией вплоть до XVIII века. Именовали ее так не только западноевропейские картографы, но и российские, хотя, казалось бы, они то должны были знать, что вся Татария – Сибирь уже давно принадлежит России. А западная часть Великой Татарии ранее была и называлась Золотой Ордой. – Арабы называли ее «Северная держава татар». При этом, в древнем татарском дастане «О роде Чынгыз-хана» упоминается Московская Орда (Маскау Урдасы), и сообщается, что там также правят представители рода Чынгыз-хана. И, кроме того, задолго до «монголо-татарского нашествия», татары, которые жили в Восточной Европе, были союзниками Юрия Долгорукого, основателя Москвы [991]. В средневековых сочинениях европейцев – в эпоху крестовых походов на Востоке существовали два верховных правителя – Пресвитер Иоанн, или царь Давид, и Чингисхан, которые временами враждовали, но затем даже породнились. Их духовными советчиками и наставниками называли Троицу и Трех Волхвов [311]. В Европе от них ждали поддержки в борьбе с сарацинами, но когда «монголо-татары» все-таки пришли в Европу, там началось такое «иго», о котором, если и вспоминают, то редко, и, при этом, представляют своих восточных «единоверцев» монстрами и кровопийцами.

На карте Абрахама Ортелия (1581 год) севернее Сырдарьи изображены шатры столицы Царства Великого Хама – верховного правителя Азии. Очень похожие шатры обозначают на этой карте и столицу московского князя – царя. Владыка Татарии – именуется *Magnus Cham*. В конце XVI века этим титулом – *first Cham and Emperour...* у европейцев именовался Чингисхан (*Louis Le Roy*, перевод – *Robert Ashley*, в 1594 году [1145]). Считается, что титул славянского правителя «князь» происходит от древнегерманского *Kunings*, а в восточных источниках русский властитель именуется *Rus-Khagan* [1211]. В соединении *Kunings* и *Khagan* тоже слышится «Чингисхан». ... Разумеется, европейские писатели и картографы вряд ли бывали в Азии. Большинство из них сочиняли книги и рисовали карты со слов воинов и купцов, а зачастую просто фантазировали. Империя Великого Хама, изображенная на карте Ортелия, а также на других картах

Тартарии, это фантазия ставшая традицией. А сама Тартария XVII – XVIII веков – это регионы расселения русских и татар, «остатки» средневековой империи Чингисхана, занимающие половину Азии и большую часть России. На поздних картах эта территория уже именуется Россией. По словам путешественников XVII – XVIII веков, русских тогда в Азии жило не меньше, чем татар [996], и отличались, видимо, там и тогда, русские от татар – по языку. Известен документ – обращение Емельяна Пугачева к своим казакам – на татарском языке и арабскими буквами [1051]. Но Большая Татарская, Большая и Малая Ордынка, татарские и казачьи переулки находятся в Замоскворечье с XIV – XV веков. Совместное проживание – это не только соседское сотрудничество, но и войны между соседями, причем с обеих сторон воевали и татары, и русские. Русские против русских воевали и до татарского нашествия. В Лицевом летописном своде часто встречаются битвы киевских князей друг против друга, битвы Новгородцев и Суздальцев. В западных хрониках татары – это внешний враг для русских – савроматов. Но и после татарского нашествия, и после Куликовской битвы, были и рати Едигея, и орды Ивана Грозного, и сражения донских казаков с турками и татарами, и Смута, и восстания Разина, Пугачева и Салавата Юлаева. ... И все-таки сквозь череду гражданских войн Русь создавалась не только русскими. Сегодня и для русских, и для татар – «Mongol Ulus», на старотатарском Мәңгел Олыс, – «вечная держава» – это Россия. Но и в прежние века это было понятно многим.

Татарские дастаны представляют Чингисхана прирожденным лидером: «кто видел его хоть раз, тот готов был следовать за ним, покоренный его светлым и человечным обликом». Мать Чингисхана говорила о нем: «мой сын выглядит так – у него стать ангела Джабраила, золотистая окладистая борода. И нет у него греховной привычки – стегать коня ...».

В персидских источниках Чингисхан фигурирует под именем Джирджис. В китайском языке нет звука «р», при переводе его заменяют на «н» или «л». Имя Джирджис на китайском будет звучать, как «Чинчис». В современную Монголию имя Чингисхана пришло из Китая, вместе с «Сокровенным сказанием». Откуда это имя пришло в Китай и кто под ним скрывается на самом деле [988]? ... В Европе Чингисхана считали новым Атилой. Но так считали уже в Новое время. А ранее ни Данте, ни Макиавелли, даже и не вспоминали про Чингисхана [463]. Почему?! Какими именами в Средние века звались воины Атилы – эти подданные московитов – покорители Европы? ... «Чынгыз...» – Одно из значений этого имени в переводе с татарского – «Победоносец» [991]. А что если Чынгыз – Джирджис это Георгий Победоносец?! Известна ордынская монета с изображением Святого Георгия – покровителя воинства.

В конце XIV века основал в Крымской Кафе храм Святого Георгия православный татарский хан. И еще интересно, что и в названии Казани тоже просматривается славянская основа. На старотатарском – «казан» – означает «достичь победы, достичь славы, побеждать» [991].

*«Я пел, пою, и петь их буду,
и в шутках правду возведу,
татарски песни из-под спуду,
как луч, потомству сообщу...»*

– это Г.Р. Державин ...

А вот стихи Дениса Давыдова:

*Блаженной памяти мой предок Чингисхан
На ухарском коне, как вихрь перед грозой,
В блестящем панцире влетал во вражий стан
И мощно рассекал татарскою рукою
Все, что противилось могущему герою*

Эвлия Челеби, турецкий путешественник XVII века, пишет, что «... В каббалистических книгах и во многих высоких речах татарские земли называют страной Солгат. ... После того, как он [Ибн Араби] говорит, что татарская земля – это Солгат, он сообщает, что народы стран Хинд и Синд, Кашмир и Гюлькенд, Чин и Мачин, Хатай и Хотан, Фагфур и Узбек, Балх и Бухара, страна Аджем и Хорасан, страна Казак и страна Туркестан, страна Махан, народы моголов и боголов, народы кайтаков и Дагестана, народы ногаев и калмыхов, народ хешдеков, народы Московов, Ляхов, мусульманский народ липков [волжские булгары–казанцы], народ мадьяр и крымский народ, а всего семьдесят семь разных народов, – все они татары, народ Солгата. Даже во владениях шведского короля, подобно татарам–хешдекам в Московии, кочует двенадцать сот тысяч татар с семьями. Род Османов и весь народ туркмен – это татары» [520, 1044]. Татары находились в родстве с тюрками ... «Тюрки суть из многих племен и ветвей. Из них есть русы, халаны, также называемые аланами, хифшаки, они суть кифджаки, то есть кипчаки, хая ала (эфталиты–белые гунны), халаджи, гузы, из которых Сельджуки, хиа (Khita – то есть китаи) – они в земле Tamghaj, йемеки (Yimak), куны, тюркеши, аркасы, татары, которых называют токуз–огузами, ункары» ... (Ибн Халдун) [1044] ...

А вот пересказ статьи «Империя Тартария» из Всемирной Географии «La Geographie Universelle», изданной в 1676 году во Франции.

«На Востоке – есть обширнейший северный регион, он примыкает на востоке к земле Иесса (сибирская Аляска?), и равен по величине всей Европе; длина включает более половины градусов долготы северного полушария, а ширина его на востоке также огромна – это вся оставшаяся Азия.

Это так называемая Тартария, которая является преемницей той Скифии, которая на востоке доходила до Татарского пролива. Китайцы называют их Тата, потому что не любят произносить букву «Р». Эти Тартары лучшие лучники в мире, но они варвары. Они часто воюют и почти всегда невыгодно для тех, кого они атакуют. Кир (Cirus), когда переправлялся через Araxes, Дарий (Darius Histaspes), когда воевал против Скифов (Scithes или Scythes) в Европе, Александр Великий (Alexandre le Crand), когда он вел колонны на Oхus, воевали на землях Тартарии. Северные районы Великого Королевства Китай (Chine) не хотели им (татарам) покоряться. Их кавалерия на востоке завершила завоевания, сделанные ранее их же многочисленными войсками. Они завоевали восток не применяя железа в отличие от завоевания Европы. В мирное время они живут в шатрах из войлока и пасут скот. Их родина во все времена была родиной мужчин, которые происходят из разных народов, но стремятся к завоеваниям и основанию колоний. Великая стена, которую китайцы предусмотрительно возвели против своих преследователей, способна задержать их. Они благодарны своим Принцам, которых называют «Князь» (Cnas). Они основали несколько Орд (которые можно назвать Cantons, Camps, Tribus). Это немногие знания, которыми мы обладаем, но факт в том, что они подчиняются главному императору Тартарии. Они установили великое поклонение сове, с тех пор как их Короли (Cingis) и их Монархи (Souverains) вели такой же дикий образ жизни как эта птица» [998].

В Средние века в Западной Европе было принято рисовать татар звероподобными монстрами, исчадьями ада, пьющими человеческую кровь и съедающими захваченных пленных. Такие рисунки есть в хронике Матфея Парижского, относимой к середине XIII века [1225]. Видимо эти европейские хроники не были известны создателям русской «Царь–книги» – летописного лицевого свода [1113], относимого к XVI – XVII векам, в котором татарские цари Батый и Тохтамыш отличаются от русских князей только короной на голове, а воины – и славяне, и татары, там вообще все на одно лицо.

А уже в XIX веке европейские историки считали, что в планах татаро-монгольского вождя Чингисхана было «восстановление Древней Скифии от Тихого до Атлантического океана». (Об этом – в книге «Эпоха крестовых походов», под редакцией Лависса и Рамбо [1004]).

Но, возможно, за этим же, за помощью в восстановлении власти, приходил в Великий Новгород в 6694 (1186) году греческий царь Алексей Порфирогенит, сын греческого царя Мануила [1113, Летописный Лицевой Свод, книга 3, лист 216]. То есть во времена создания ЛЛС в России еще не знали, что согласно хронике Никиты Хониата царя Алексея, сына царя Мануила, зверски казнил его дядя – император Андроник – царь славян. Считается, что юного императора Алексея задушили тетивой от лука и обезглавили задолго до 1186 года.

Булгары

И еще раз – возвращаясь к киммерийцам. Когда-то, где-то в районе Черного моря жил и властвовал князь по имени Кий. Видимо от его имени произошли и город Киев, и киевская Русь. «Кияне – «океяне» – аһеуане – аһејсу–аһейцы – Ахилл – данайцы – донцы» [1057]. Где-то близко к этому и «Аттила – русский князь» [1082].

Но, возможно, от князя Кия пошел и род Киятов. Кияты считались потомками киммерийцев и проживали на степной территории от Днепра до Алтая, где они соседствовали с найманами. Среднеазиатский город Кият был родиной великого ученого Бируни в X веке, задолго до появления там татаро-монголов. ... Впоследствии род Киятов играл большую роль в истории Золотой Орды. Из рода Кият происходили «владыка всего мира» Чингисхан Кият Борджигин и его не очень дальний родственник – «белый падишах» – Иван Грозный. А боевого коня Чингисхана звали Найман. ...

В то время маршруты Великого Шелкового пути проходили и через хазарские, русские, булгарские, в общем, киммерийские земли, от Поволжья – в Причерноморье. Караваны шли по степям. Ночью им светили звезды. ... Уже в Новое время Млечный путь у казаков назывался Батыев путь [1004].

Татары Чингисхана контролировали пути торговых караванов в Джунгарии, а потом и по берегам Каспия, а потом они добрались и до Поволжья. На этих путях у них были и конкуренты, и партнеры. Для Поволжья татары Чингисхана и Батыя были новым народом, но, как полагает К. Пензев [613], им удалось договориться с владимирскими князьями Ярославом и Александром Невским о совместных торгово-военных действиях на Руси. Третьей силой в Поволжье и Причерноморье были булгары, которые тоже считали своими предками киммерийцев. С ними тоже татарам удалось договориться, но конечно, не со всеми. Тем, кто не договорился, пришлось с татарами воевать, и естественно для них татары стали врагами. В булгарских летописях Чингисхан и его татары часто рисуются черными красками [1001].

В древнебулгарской легенде сына булгарского царя спасла и выкормила волчица, после того, как, во время неожиданного нападения врагов, мать – царица усадила сына в казан и отправила по течению реки. Поэтому «булгар» – это значит «волчья голова» ... А спасшегося мальчика, оказывается, звали Чингиз или Магулы – Маугли [1002, 1079]. Булгарские летописи Бахши Имана очень интересны, но они стали широко известны только в XX веке, история их появления во многом соответствует «Велесовой книге». Многие их отвергают. Ссылки на них в других средневековых источниках не найдены, ... пока.

В свод болгарских летописей Бахши Имана «Джагфар Тарихы» включены летопись Гази–Бараджа, поэма–дастан Микаиля Шамси–Башту «Шан Кизи дастани» («Сказание о дочери Шана»), которая относится к IX веку НЭ, сказания «Барадж дастаны» (XV век) и другие документы. Булгарский эмир Гази–Барадж не только «навел монголов» на булгарский Буляр. После кровопролитной осады этот город был стерт с лица земли, а сам Гази–Барадж стал новым властителем над булгарами и возглавил татаро–монгольский поход в Европу. Был ли он Бурджигином? – В булгарском эпосе есть бурджане–булгары Дагестана и берджулы – арабоязычные булгары. В.Н. Татищев, ссылаясь на татарские источники, пишет, что на реках Волге и Яике жили сыновья Иафета – Рус, Турк, Меисик (Московит?), а также Камар (Киммер?) и Тарс или Барыдж! [953] ...

В «Джагфар Тарихы» отражен «взгляд с Востока» на древнюю историю булгарского Причерноморья и Поволжья, которая тесно переплетается с историей Древней Руси [1021]. Эти документы считаются существующими с конца XVII века, разумеется, их редактировали и приводили в соответствие с европейской хронологией. Но остались «шероховатости», которые по временной шкале соответствуют традициям восточной средневековой поэзии, неплохо вписываются в Новую хронологию и уместны в этой статье.

В болгарских сказаниях упоминается «владыка мира» Аламир–Султан – Искандер – Александр Македонский. В отличие от Чингисхана и Гази–Бараджа ему не удалось разгромить булгарцев, хотя он и побывал на территории Поволжья. Более того, в Елабуге существуют развалины замка, построенного на месте гибели Аламир–Султана, позднее этот замок разрушили новгородцы. Согласно поэме Шамси–Башту «Шан Кизи дастани», Аламир–Султан также воевал и с арабским царем Буланом, причем с переменным успехом, и победил арабов только тогда, когда сам принял ислам. Как известно из письма хазарского царя Иосифа – у хазар был царь Булан, примерно в VI веке НЭ [1018], это он воспринял иудейство, какой религии он придерживался до этого неизвестно. В поэме Шамси–Башту, которая во многом является переложением «Витязя в тигровой шкуре» (или наоборот Руставели написал свою поэму по мотивам булгарских преданий), Аламир–Султан помогает бороться со злом отважным «джурам» (миджнурам у Руставели) Аудану–Дуло (Ат, Аттила–Дуло) и Тарвилю (у Руставели это – Автандил и Таризл). У Руставели вместе с Автандилом и Таризлом рука об руку сражается царь Фридон, которого иногда отождествляют с Феридуном, легендарным царем древнего Ирана. В поэме Шамси–Башту третьего рыцаря зовут – Тат–ыран, но он не Татарин, а из «сакланского племени храбрых русов». Как и у Руставели в поэме Шамси–Башту все герои исповедуют ислам. Но булгарский ислам, видимо, отличался от «веры Магомета» [1003].

... И даже заморские каджи, в плену у которых томится воспетая Руставели молодая царица, существуют в болгарском эпосе. В «Рисала-и-таварих-и-Булгария» Хисаметдина Муслими аль-Булгари отмечается волжско-болгарское племя «Каджи – драконида – Аждаха». Кстати, в этом племени был обычай осыпать монетами молодожёнов, возвращающихся из храма [1069]. И Аттила тоже осыпал свою невесту золотыми и серебряными монетами [1074]. С. Герберштейн описывает похожий обычай на Руси, при венчании на царство Дмитрия, внука Ивана Третьего, в конце XV века. А могольский правитель Джахангир высыпал золотые монеты на голову своего сына Шах Джахана, в честь его первой победы в бою [1136].

Прототипом одного из героев болгарской поэмы – Аттилы-Дуло, считают покорителя древней Европы и Азии вождя гуннов Аттилу. В средневековой «Книге Шедея» портрет Аттилы есть, а вот средневекового хана Батыя там нет! Хотя в Средние века на территориях Франции и Нидерландов была страна Батавия – страна Батыя? ... Когда в XVI веке С. Герберштейн писал, что «московиты любят похвастаться, что их подданные захватили пол-Европы», [189] он, видимо, имел в виду Аттилу, ...то есть в Средние века московиты и Аттила считались современниками.

Может быть, в честь Аттилы одна из башен московского Симонова монастыря была названа именем татарского или болгарского военачальника Дуло [1044]. Одно из имен Аттилы было Айбат [203]. Основателя дунайской Болгарии хана Аспаруха называли похоже – Батай [260]!

В дастане Шамси-Башту Аламир-Султан назван туранцем, по европейской и по восточной терминологии это означает, что этот Аламир-Султан – болгарский Александр Македонский – был саком – скифом или киммерийцем. Хотя Тураном называли и Зауралье между Тоболом и Иртышем [1044]. Аламир-Султан был непобедим, пока молился Аллаху, но он возгордился и потому не смог покорить Хин, то есть Индию. У Низами не так. Там и Хин, и Чин-Китай покорились Искандеру – Александру Македонскому. В болгарских сказаниях описано несколько вариантов принятия булгарами исламской веры. Первый раз это происходило во времена пророка Салиха, которого, вроде бы, в Библии нет, ну а во второй раз принять ислам заставил болгар никто иной, как Искандер Руми – Александр Македонский! При этом Александр считается основателем города Булгара, который он возвел во время похода против Гога и Магога. При этом в его войске были румийцы, поляки, анграсы (венгры?), народы Валахии (Эфлак) и Молдавии (Бугдан) [1037, 1038]. Булгар, конечно же, находится севернее стены Искандера, которую помещают в районе Дербента, то есть, получается, что Гог и Магог, которые находились за стеной, были на юге, в Иране?! (Собственно, об этом написано в Хронике Георгия Амартола – «... персы у себя зовутся магогами» [790]) ...

И еще более в русле Новой хронологии (если только не взяты оттуда) сообщения болгарских летописей о том, что болгарцы–киммерийцы, ушедшие из-за потопа в Миср – Мамиль – Египет, понастроили там немало остроконечных и гладкостенных курганов – пирамид. Эти курганы – пирамиды они строили и раньше, называя их Самарами, например, в земле Самар – Шумер. А, кстати, по болгарским источникам грузинскую царицу Тамару, первым мужем которой был сын русского князя Андрея Боголюбского, звали Самар [1021]! В это же время соплеменники болгар в Индии изображали каменные пирамиды в виде человеческих фигур (может быть, имеются в виду Ангкор–Бат или храмы сиамской Иудеи – Аютхайи?!). В XVIII веке на Руси, в Петергофе в честь победы в Северной войне, по древнему обычаю построили фонтан в виде пирамиды, как раньше, когда насыпали курганы и строили пирамиды на местах боев и побед. В болгарском сказании киммеры названы соседями синдигов – индийцев. «Камырцы – ветвь синдийцев». ... Их праматерь звали Камыр-Аби. В Шумере их главного допотопного царя звали Камыр–Батыром.

Впрочем, и у древнегреческих авторов на берегах Киммерийского Босфора соседями киммерийцев были синды. ...

По–болгарски Киммерийский Босфор назывался Камыр–Булак. На берегу этого пролива был город Камыр–Булак. От пролива вдоль берегов Черного моря шла Камырская – киммерийская дорога. ...

Спасаясь от всемирного потопа не все Самарцы–шумерцы ушли в Египет. Некоторые переждали потоп на дарованном богом корабле, который после потопа остался на горе Самар. Однако затем они стащили корабль вниз со священной моленной горы и, переплыв на нем Сакланское–Черное море, поселились в Джалде (*то есть в Крыму*) и в прилегающих к этой земле степях. Над ними тогда главенствовал знатный рубака Таргиз. ... «Переселенцы, которых прозвали «кимерцами» – искаженным словом «камырцы», после его смерти стали ему поклоняться. И в память о нем, говорят, в пору джиена прыгали через мечи, воткнутые в землю острием вверх». Согласно Аммиану Марцелину подобный обычай был и у аланов в честь бога войны Марса [900]. По словам Иордана и сам бог Марс, «провозглашенный у поэтов богом войны», появился в этих местах, – у древних готов [20, 983]. А вождь кимерцев–киммерийцев Таргиз или Атряч – это Таргитай. – По Геродоту он был родоначальником скифов.

Атряч – это также болгарское название Трои и еще это одно из имен Аттилы, произошедшее от имени древнего героя Атряча–Кимера. А Таргитай по–авестийски – Тразтаона, а по–ирански – Феридун. В поэме Руставели одним из героев был царь Фридон. С Феридуном и другими легендарными восточными царями в московско–персидской переписке XVI века сравнивается царь Федор Иоаннович. Видимо, в его время очень древние

иранские герои были известны и почитаемы на Руси. ... И очень важно, что наши предки скифы–киммерийцы, начиная от Таргиза – Таргитая, мыслили и называли себя потомками богов, а не рабами божьими.

В «Джагфар тарихы» есть и другие версии о происхождении названия киммерийцев, например, от болгарского «кимеры» – «лодочники», за их умение делать корабли и плавать на них. (В Прибалтике от эстонского слова «лодка» – «вене» получили свое прозвание венеды – то есть русские). Также там сохранилось известие, о посылке болгарским царем Курбатом–Шохрияром к халифу Омару (которого по–болгарски звали «Умар» или «Гумар») старшего сына и наследника Бат–Бояна, который первым из болгар принял ислам и взял имя халифа – «Гумар» – «Камыр». В народные легенды волжских болгар Бат–Боян вошел под именем «Камыр–Батыра». И при этом от названия болгарского племени камыр–кимер производится имя поэта Гомера (согласно Лицевому летописному своду – «творца Омира») ...

Одним из алпов – богов киммерийцев был Кубар – бог молнии, воды и океана. Его оружие имело вид трезубца (как у Посейдона) и называлось «санак» или «казак», так называли его болгарские кам–бояны (шаманы). Болгарские цари сделали трезубец своим гербом под названием «балтавар» – то есть «топор (балта) – лук (вар)». Балтавару созвучен украинский город Полтава. ... Народное название этого символа–герба «Айбулат – месяц–меч». И у троянцев–сикамбров были когда–то в названии их народа лук и меч. ... А болгарский трезубец был символом приднепровской Булгарии, затем древнерусской династии киевских князей, затем болгаро–монгольских казаков Гази–Баражда, затем болгарских царей Шишманов в XIV веке, затем крымской Татарии, вошел в герб Глинских – родственников Ивана Грозного, и, наконец, стал государственным символом Украины. И еще трезубец был «Тамгой Искандера – Александра Македонского!». В болгарских сказаниях одним из знаменитых жрецов кам–боянов был Абар–Кам, который в других сказаниях зовется Ибрагимом и Авраамом, а поначалу звался Зардусдар (Заратустра) и был Огнепоклонником, и владел «огненными конями». «Все это было за две тысячи лет до Хазарской эры (то есть до Нашей эры)» [1070].

«Джагфар тарихы» – наиболее «раскрученный» источник сведений о древних булгарах, потомках киммерийцев. Есть и другие.

В летописи Мингазеддина (список XVIII века) – «... сыновьями Яфета были – Тюрк, Хазар, Саклаб, Рус, Менг, Чин, Кимари, Барадж [1006]. Кимари был большим гулякой и любителем охоты. У него было два сына – Булгар и Буртас» [1006, 1018]. В конце восьмидесятых годов XX века появились романы Зията Султанова [1007] о древней башкирской истории, во многом перекликающиеся с «Жизнеописанием Гази–Бараджа». Там, кстати, упоминается о родстве башкиров с египетскими фараонами. По соседству с булгарами, хазарами и башкирами находились и кыргызы, чей предок –

славянин Эмке, которого считают сыном Тюрка – старшего сына Яфета–Иафета [1068]. При этом ссылаются на Гардизи, который в XI веке описывал кыргызов как красноволосых и белокожих европейцев, какими их знал и Низами [17]. Где-то там, на Южном Урале в стране Хирхиз искал город мира и счастья его Искандер – Александр Македонский. «Неосторожно брошенные слова Марджани» [1008] об основании Александром Македонским волжского Булгара вошли во все болгарские сказания. И еще – «... Булгар – это название столицы государства, включающего в себя область Сакалиба, где морозы бывают очень крепкими. ... Воздух там так холоден, что попугаи не могут выжить в таком климате. ... Это государство включает в себя также Италию, Грецию, Русь, Лаучу (Польша?) и Маджар». ... В мусульманских источниках земля ас-Сакалиба – это страна Германия, в которую болгары пришли во времена короля Догоберда [1071]. Булгарским королевством называл Германию Вольтер. В XIX веке немецкие ученые искали и находили параллели в обычаях и в языке – у болгар и у баварцев. В итальянской Болонье центральная площадь именовалась Площадью Булгар, а знаменитый Университет Болоньи до XVI века назывался Булгарским [1036]. Восточную границу Великой Булгарии отодвигают к озеру Байкал. При этом болгары находились и в Средней Азии – в Самарканде и в Бухаре, и в Тибете, и в Индии. Кашмирцы Индии и Пакистана называют себя бархари, то есть болгары. В Дели северные ворота носят название Болгарских, а север фиксируется как Булгар. Крупнейшее озеро Северной Индии – Булар, то есть Буляр или Булгар. И Восточный Памир там назывался Буляром [1069]. В Индии есть бог любви Кама – Камадева. И в России тоже были известны Кама – небесный бог любви и его невеста – Ока. Они так любили друг друга, что погибли, израненные любовными стрелами. Там, где протекла кровь Камы течет река Кама, а там, где кровь Оки – течет река Ока. И обе реки впадают в Волгу. Хинд и Ситан – это Индия. Сын Ноя «...Хам ушел в Хинд и Ситан». ... «Хам – сын не Ноя, а Тубалкаина! Геральдический знак его – крылатый змей – дракон или ... Барадж» [22] ...

Но в истории Гази–бараджа несколько раз отмечается, что родина синдийцев (индоевропейцев) была в Поволжье. Возможно, из-за этого на картах XVII века ставка Великого Хама изображалась в Казахстане, по пути из Поволжья в Ост–Индию и, видимо, еще перед расселением потомков Хама в Эфиопии и в Занзибаре (?!). ... И, в общем–то, не вызывает удивления легенда о родстве Руса, Хазара и Кимари из относимого к XII веку анонимного арабского сборника «Маджмал ат Таварих». Л.Н. Гумилев [824] ставил здесь знак вопроса, а в книгах А.Г. Кузьмина [941] и В.Е. Шамбарова [972] вопрос о родстве, а значит и об одновременности русских, хазар и очень древних киммерийцев, решен положительно.

Но ведь и пророк Иезекиль говорил об этом же! Войска библейского Гомера для похода на юг собирал Гог, князь Роша, Мешеха и Фувала [955]. В этом походе гомериты–киммерийцы были вместе с русскими – москвитами, или же это был один и тот же народ. И вспоминается, что археологи пока не смогли найти в Причерноморье следов войны киммерийцев со скифами, и тем более с русскими, в VIII – VII веках до НЭ. К каким векам можно отнести оружие приднепровских курганных захоронений, сломанные копья и наконечники стрел? Видимо, все это отголоски вражды гуннов с аланами, болгар и русских с монголами, татар и монголов с Литвой, а также и тех, и других, и всех, между собой. ... И уже не вызывают шизофрению выборки сведений от средневековых восточных авторов о русах и славянах – «... Русы–славяне так гостеприимны, что самые свирепые из них убивают всех иноземцев. ... Русы–славяне сеют просо не имея пашен. ... Русы–славяне столь сильны и отважны, что спасаются от мадьяр под землей» [1010, 1011]. Допотопный Мамиль–Египет болгарских хроник – это мамелюки в Египте, но это же Средние века! И к этим же временам относится прозвание киммерийцев по имени халифа Омара, их сражение за Атряч – Трою, их расселение по Европе. И понятно, откуда в болгарские хроники попали находившиеся в Трое не только кимерцы, но и арабы. ...

Согласно средневековой «Истории Дании» Саксона Грамматикуса, одним из основателей датской королевской династии был Боргар, который был военачальником в Скании, считавшейся в легендах прародиной человеческого рода. Ганс Христиан Андерсен написал новеллу о булгарах, которые жили в Дании. К потомкам итальянских болгар имеет прямое отношение и император Наполеон Бонапарт. Его предки прибыли на остров Корсика из Италии, где два прадеда Наполеона носили имена Булгаро и Булгарини. По словам академика Н.Я. Марра, «булгары были везде» [1036]. Задолго до Коперника Масуд аль Булгари писал, что Земля вращается вокруг Солнца [1040]. А Скифию называли когда-то Сканией или Скандией. И ее героем был – Искандар! Искандар – Аль–Искандари стал затем «турком румийского края», «победителем», Ал–ександром, основателем Александрий – Аль–Искандарий [1076]. В мавзолее Гур–Эмир по периметру саркофага Тимура – Тамерлана идет надпись, содержащая 16 имен Тимура [1044]. Возможно, среди них есть и имя Искандар!? По крайней мере, любимого внука Тимура звали именно так. А согласно северной саге «об Амбале–Гамлете и Тамерлане», мать Тамерлана звали Кемирия, и в этой саге Тамерлан – правит в Скифии, но захватывает Венецию и вторгается в Грецию – в Константинополь. Ему помогает Амбал, который после многих войн и приключений женится на дочери Тамерлана, которую зовут Семрикандис, и становится властителем своей родины – Кимбрии, которая находится в Восточной Европе, а также и в Галлии [1209].

Волжские булгары называли соседнюю страну – «страна городов». «Город, селение» на тюркском, согдийском и других восточных языках звучит – «Канд» или «Кент» – Самарканд, Коканд, Ташкент, Чимкент, Педжикент ... Тогда страна городов – это «Кандия» – Скандия. При этом Самарканд – столица Тимура – Тамерлана.

По мнению А.Т. Фоменко и Г.В. Носовского описанное в средневековых болгарских летописях распространение болгар по всему свету, от Испании до Индии, и их Исход в Америку, происходили не тысячи лет назад, а в XIV веке, и являются отзвуками начавшегося с Волги великого – «монгольского» – славянского завоевания [203]. Именно тогда ушедшие в Америку куманы стали «каманчами», иштяки – «ацтеками», венеды-энейцы – «инками». Отцом Кетцалькоатля был Камаштли – бог полярной звезды, бог охоты, войны, туч и судьбы, творец огня, один из четырех богов, создавших мир. У древних майя главных богов подземного мира звали Хун-Каме и Вукуб-Каме. ... Смешной вопрос, – а каким образом они все попали в Америку?! Не иначе, как раскололась Пангея Вегенера, то есть Америка откололась от Европы и довольно быстро «уплыла» на свое теперешнее место вместе с выжившим при катастрофе населением. И произошло это совсем недавно, в современную историческую эпоху. Но тогда и катастрофическое наводнение (библейский «Всемирный Потоп»), погубившее Прикамье и Поволжье – «Волжскую Булгарию» или «Самар»–«Сувар»–«Шумер», захлестнувшее и опустошившее поволжские столицы «Золотой Орды» и Самарканд – столицу империи Тамерлана, следует отнести в позднее средневековье, в XV век, и это вполне увязывается с катаклизмами И. Великовского – А. Пушкарева [256, 776, 1044]. Непредсказуемость всепланетных катастроф исключает их пророческий характер – «... град и огонь, смешанные с кровью пали на землю... и как бы большая гора, пылающая огнем, низверглась в море, и третья часть моря сделалась кровью ... и упала с неба большая звезда, горящая подобно светильнику, и пала на третью часть рек ... и третья часть вод сделалась полынью, и многие из людей умерли от вод, потому что они стали горьки ...».

В «Летописи о построении града Суздаля ...» после несостоявшегося похода Александра Македонского на русских князей Асана, Афесхасана и Великосана наблюдается разрыв – все живое на Руси замирает, «все человецы и скоти пребыша много лета в запустении», а уже далее идет непрерывное родословие русских государей [1154].

И в русских средневековых хрониках, и в «Апокалипсисе», при описании небывалых пожаров, землетрясений, наводнений, в основе лежат наблюдения реальных событий. То, что катастрофа не уничтожила человечество, очевидно из самого факта описания ее, поскольку в противном случае «пророчествовать» после нее было бы некому [66].

Даже, если в крушении волжско–сибирских цивилизаций и виноваты природные катаклизмы XV века, они не смогли помешать одновременно происходившему возвышению Московии. И в XVI веке уже о русских писали, как о потомках Иафета наряду со скифами, германцами, итальянцами и другими народами, включая славян, и всех их вместе называли москвитами. (Г. Постелло. «Компендиум по космографии, Базель. 1561 год). В отдельных хрониках происхождение славян возводилось к Иисусу Христу. В посвящении «Латино–польского лексикона» (1564 год), адресованном польскому королю Сигизмунду II Августу, Я. Манчиньский писал: «Славянский язык является древнейшим и потому распространен вдаль и вширь и употребляется во многих государствах ...» [1049].

В 961 году по хиджре, во второй день созвездия Скорпиона к Казани пришло русское войско. Война продолжалась семь лет ...

*«Даже мыши перестали бегать туда-сюда,
А в кофейнях перестали готовить кофе» [1038].*

Московский Кремль построен по подобию казанского Кремля. ... Волгу называли рекой Ра, а также рекой Ура. Неподалеку от реки Ра находится Урал.

И совершенно естественно происхождение названия Урала от болгарско–башкирского «Ура!», боевого клича воинов. И название Руси «Урус» тоже следует из названия большой Булгарии – предшественницы Киевской Руси – «Урус болгар» – Великая Булгария.

Урусом – великим воином и Ау-даном – славным воином называли «русского князя Аттилу» [1074, 1082]. После смешения болгар со славянами Приднепровья их военные отряды стали называться «урус», а затем так стали называться не только воины, но и все жители древнего Киева, а также галиджийцы–галичане – жители северного – приволжского Великого–Урус Новгорода. Булгарское «Великое море» – «Урус дингез» стало Русским морем ...

*И тук на Дунав, и на Волга,
край Вардара и при Кавказ,
с кръвта си българска сме горди,
светлик тѣй древен грее в нас ...*

Иво Андровски

Промежуточный итог

Этимология объединяет индоевропейские и праславянские фонетические корни «къмъръ и съмъръ» («кмр и смр»). При взрывном характере сонорного «м» появляются варианты «м – мв – мб – б»). С начальным «К» связано самоназвание кельтов – «кимры – сумру – comrade – товарищи». (А по-ирански «друзья» – «анты» – и это тожн название причерноморского племени [1079]). Похоже звучат «кимвры», «киммерийцы», «кхмеры», древние шумеры и греческие химеры, Кимры в тверской области и Киммерик в Причерноморье, Темрюк на Тамани и Кембридж у реки Кем. В Японии Камакура – средневековый центр первого сёгуна, когда воины–самураи потеснили императоров. Принц Кымва – золотой лягушонок и Хэмос – сын небесного царя – герои корейского эпоса. Мир Сосне Хум – небесный всадник, облетающий землю, младший сын верховного бога приобских народов. Химьяр и химьяриты – домусульманское государство в Южной Аравии и его обитатели. В Тибете есть ламаистский монастырь в Хеми, известный легендой о пребывании в Индии Иисуса Христа [1228]. У Фирдоуси первочеловека звали Каюмарс. В XIX веке в пещере горы Кюмора (штат Нью-Йорк) была найдена золотая библия мормонов. А первая община мормонов находилась в местечке Коммерс. ...

Кимон – имя афинского стратега – героя греко-персидских войн. Симон – Симеон – библейское имя, а также княжеское имя, и даже «почти что» царское имя, на Руси.

С начальным «С» связаны – Самара и Самарканд, река Самара, впадающая в Волгу и река Самара, впадающая в Днепр, Самария в Израиле и Самара – прежнее название Ханты–Мансийска, филиппинский остров Самар и Суматра в Индонезии, очень древние шумеры, японские Самураи с их сёгунами, однозвучными сибирским ханам – каганам. А еще народный танец мавров «самбра», шаманский «сумбур», мексиканское «сомбреро» и ... Хаммурапи. При этом Сибирь с центром в Сибирске–Синбирске–Симбирске – мать цивилизации, по-итальянски, по-испански и по-португальски с незапамятных времн – «sempre» [66]. А Самар – это еще и скаковая лошадь в расцвете сил» [1074]. «Смр» – это иранский Симург и древнерусский Семаргл. «Смр» часто переходит в «срм». Самарканд – в европейском звучании Сермиконд (Sermiconda) [757]. При переходе «смр – срм» вспоминается не только Сарматия, от которой ныне осталось только Сорново, но и Сирмий на Саве в Римской Паннонии – одна из столиц тетрархии Диоклетиана. Древний Сирмий – сербская Сремска Митровица – в эпоху поздней античности был, по словам Марцеллина, «преславной матерью городов» ...

Константин хотел перенести в Сирмий из Рима столицу империи. Мог ли древнеримский Сирмий в Средние века быть Сикамбрием троянцев?

Есть версия о походе в Европу войска «легендарного волжского царя – Камбра» через столетие после Троянской войны [955], по Новой хронологии – это примерно XIV век, то есть – это «монгольское завоевание». К временам древнеримского императора Траяна относится готское завоевание Восточной Европы и противостояние готов с жившими тогда на территории Германии и Зеландии Sclavi – славянами и сербами – кимврами–цимбрами–камврами–самбрами, потомками индо–арийцев. При этом Ютландия именуется Цимбрией или Сербским – кимврским полуостровом [1082, 1083]. Но, кстати, сербы – это не только кимвры, это жители **бора**, который простирался от верховий Дуная и до Урала. «В преданиях различных европейских народов упоминаются – бораты, бореи, боричи, бораны. По–видимому, этого же корня русское слово братья, украинское – браты, белорусское – сябры, литовское – себрас, и латышское – себрс (друг, товарищ), и, возможно, и род бората осетинского эпоса, и царский род арийских правителей Индии – бхарата, пришедший откуда–то с севера. Но, возможно, и наоборот – это индийский бог Шива – Сива дал свое имя и Сивашу и Севастополю. ... [78].

А в одной мюнхенской рукописи конца IX века говорится: «Сербия (*Сибирь*?!) настолько огромна, что из нее вышел и произошел, как об этом положительно утверждают, весь славянский род» [1097, 1098].

В Средние века своим славянским – троянско–сикамбрийским прошлым гордились и французы, и валлийцы. В ходе Реформации средневековое сикамбрийское–киммерийское–скифское–праэтрусское прошлое элиты Западного мира было отброшено и забыто, а троянское, в смысле эллинское, прошлое сохранено, возвеличено и несоразмерно удревнено. И ныне никого не волнует, что воевавшие в Трое Ахилл Понтарх и амазонки были детьми народов, живших в Причерноморье задолго до Троянской войны.

А позднее болгары, часто именуемые в средневековых хрониках аланами, и их современники и одноплеменники – русы и хазары стали варварами, громившими древнеримских – ромейских властителей. ...

При чтении средневековых источников нередко случается путаница с географией. Иногда там под Меотидой понимается все Черное море вместе с Азовским, например, так у болгарского философа Константина Костенецкого в XV веке [61]. И тогда возможно расположение Сикамбрия неподалеку от Черного моря, например, на берегу Дуная или Савы. Если считать Меотидскими болотами многокилометровую дельту Дуная, то оттуда до дунайской Паннонии доплыть можно. Возможно, по этому пути добирались домой с Золотым Руном Ясон и его товарищи и даже завязли там со своим «Арго» в иле, который, по словам Полибия, несет к Понту Истр.

Страбон писал о том, что «с течением времени весь Понт может быть занесен илом ... ведь и теперь имеет вид болота часть левой стороны Понта». Есть ссылки на то, что франки построили свой Сикамбрий на Дунае, а потом еще Dispargum на Рейне. Дуйсбург (Dispargum) на Рейне есть [1028], первые поселения в нем относятся к первым векам НЭ, потом там жили римляне, франки, викинги. А вот Сикамбрия на Дунае нет. – Есть Будапешт на Дунае, но поблизости нет болот Меотиды ... хотя там и есть озеро Балатон. ... У М. Меховского при описании походов хана Батыя упоминается Скарбимирия, но она не на берегу моря, а в Польше, в районе Сандомира, довольно далеко и от озера Балатон, и от Азовской Меотиды [1226].

Вопрос! Почему для средневекового болгарского философа Меотидой является не Азовское, а все Черное море? По словам Рубрука и Роджера Бекона о том, что Меотидским озером называлось Азовское море, было известно всем в Средние века. Да и «древние» Страбон и Птолемей думали также. Но, возможно, все эти средневековые и «древние» авторы жили позднее XV века, то есть позднее Константина Костенецкого, когда география Понта стала более похожа на сегодняшнюю географию.

Вот кто не читал Страбона – так это Эсхил. В его сочинениях прекрасная корова Ио, спасаясь от жалящего ее овода, странными кругами и зигзагами носится по географической карте – по полям, и по волнам. ... В честь Ио будет назван пролив Босфор – «коровий брод»; интересно – какой Босфор? Сама Ио об этом узнает от Прометея, прикованного к скале якобы где-то на Кавказе – рядом арии, дочери Колхиды, скифские кочевья. ... Прометей предсказывает ее дальнейший путь от скал Кавказа в Египет, причем на этом пути у нее будут и киммерийский перешеек с тесниной меотидских вод, и гавань на фракийском берегу с потоком вод у кромки двух материков, один из которых Малая Азия. Все это по дороге к истокам Нила, туда, где Плутон поток, и еще ей следует бояться грифов и аримаспов.

То есть, на своем маршруте из Арголиды на Кавказ, где прикован Прометей, она уже пересекла Босфор киммерийский, но, по словам Прометея, она должна вернуться и пересечь его вновь. А затем ей надо обогнуть Азовское море и Черное море с севера, потому что грифы сражаются с аримасфами где-то на севере, а уже затем мимо Каспия, минуя ливанские горы и библейские места попасть в Египет. Однако в другой пьесе Эсхила хор данаид поет о пути Ио от пролива, за которым – Фригия, Лидия, Киликия, Памфилия, Финикия, в общем Малая Азия. Значит все-таки пролив имени коровы Ио – Босфор фракийский. Но здесь, вроде бы, ни при чем Киммерийский Босфор и Кавказ? Проще представить, что скала, к которой прикован Прометей, предсказавший корове ее путь в Египет, находится не на Кавказе, а где-то в Европе, на Балканах [61]! Тогда и Киммерийский мыс, вклинивающийся в узкий морской канал, – это мыс Серальо (Сарайбурну),

где располагался Византий – Константинополь, а ныне находится историческая часть Стамбула. То есть Балканские горы, которые находятся в Болгарии, Эсхил называл Кавказом. В этом что-то есть, и, видимо, не зря современный Кавказ иногда именовался Булгарскими горами [1036]? В общем, впоследствии оба пролива, и киммерийский, и фракийский, были названы в честь коровы Ио, более того, в греческих мифах был еще один пролив Босфор – индийский Баб-эль-Мандебский пролив [1135].

Кстати, в Египте древнегреческая корова Ио превратилась в царицу Исиду, научившую темных и ленивых египтян сеять и выпекать хлеб, изобрела для них письменность, вышла замуж за своего ахейского земляка Аписа и вместе с ним была обожествлена не только в Египте, но и в Древнем Риме. Египтяне считали, что она пришла не из Греции, а спустилась с небес [1152]. Во времена Дж. Бокаччо все это было прописано у древнегреческих и римских летописцев!

И, хотя у Страбона и Птолемея, и у большинства древних авторов, Меотидой считается Азовское море, а меоты живут напротив восточного Крыма; у Эсхила, скорее всего, меотидские теснины относятся к Черному морю. От устья Дуная еще далеко до Паннонии, и в устье Дуная нет города Сикамбрия, но в Средние века где-то там находился Переяславец – якобы столица древней Руси при Святославе. Сегодня его тоже не могут найти, да особо и не ищут. ... А на азовской Меотиде в Средние века упоминается созвучный Сикамбрию хазарский город Самбарай – Самкерц. В письме хазарского царя Иосифа этот город располагается между Пантикапеем–Керчью и Саркелом, на входе в пролив... [1018], там, где на картах указан Киммерий. ...

И снова про «киммерийский мыс» Эсхила на пути коровы Ио, и про Византий–Константинополь на Босфоре фракийском. Неподалеку от Босфора, на берегу Пропонтиды, у «стены Анастасия» находится очень древняя Селимбрия, которая считается намного старше Нового города – Константинополя, и даже старше его предшественника Византия. Страбон находил в названии Селимбрии корень «brias», который, по-фракийски означает «город» [483]. И если название очень древней Селимбрии (она есть на карте Птолемея), расположенной неподалеку от Стамбула, на берегу Пропонтиды, на высокой горе, обрывающейся к морю, прочесть как Селим–brias, то есть город Селим, то очень заманчиво сравнить древнюю Селимбрию и с Иерусалимом, ... и с Троей. Однако Селимбрия находится на европейском берегу Мраморного моря. Конечно, вряд ли древняя Селимбрия была так названа в честь османского султана Селима. Но, возможно, тот же корень «brias» находится и в названии троянского Сикамбрия, который должен называться тогда городом Камбры или Камбра, ... или городом Гомера! И есть еще один вариант названия Сикамбрия – Сихем–brias.

Сихем–brias – это «город Сихем»! В библейской истории был такой знаменитый город – неподалеку от палестинского Иерусалима.

Библейский Сихем известен со времен Авраама. Там был продан братьями в рабство Иосиф, и там же были захоронены его кости. Там находились колодезь и жертвенник Иакова. В этом городе Симеон и Левий вероломно и жестоко казнили сына правителя земли Сихемской, посягнувшего на честь их сестры. В Сихеме Иисус Навин собирал все колена Израилевы для прощального напутствия. Авимелех, сын Гедеона, завоевал Сихем, разрушил его и посеял в нем соль, но вскоре Сихем был восстановлен. При разделении царства он стал одним из главных самарийских городов. Иеровоам перенес туда столицу государства. В Новом Завете Сихем, под именем Сихарь, является городом, в котором Иисус Христос беседовал с Самарянкой. По преданию, в Сихеме Ирод приговорил Иоанна Крестителя к усекновению главы. Этот Сихем был также разрушен, но затем восстановлен римлянами, назвавшими его Новым городом – *Новым Римом* (?!), в котором чеканились монеты римских императоров. На императорских медалях гербом этого Нового города служит священная сихемская гора Горизим с алтарем. В средневековых византийских хрониках упоминается жертвенник на горе Горизим из камней, взятых при переходе через Иордан, а также встречается отождествление горы Горизим, на которой бог потребовал от Авраама принести в жертву сына Исаака, с горой Голгофой. Евсевий Памфил в книге «Ономастикон» упоминает библейский Неаполис – Новый город и «ныне пустынный» Сихем, как его пригород. «Сихем это город Иакова или **Салим** (Σαλήμ) или Сикима» – (так у Евсевия). Так и напрашивается тождество «Салим–brias» и «Сикима–brias – Сикамбрий» ... но, все же, наверное, Сикамбрий должен быть городом на морском берегу, как это и нарисовано в «Букешардъере».

В древней истории известен перенос столицы римского государства императором Константином в Византий – Новый Рим. Кстати, свою столицу он перенес туда не с запада, не из европейского Рима, а с востока, из Никомедии, видимо прежней столицы империи, лежащей на азиатском берегу Мраморного моря. Сегодня на азиатском берегу Босфора, на горе Бейкос, есть место погребения Иисуса (считается, что Иисуса Навина). Около этой горы находятся развалины крепости Ероса – «Иерусалима» [382].

Расположенный неподалеку от развалин Ероса – Иерусалима на Босфоре средневековый Константинополь, находился в эпицентре средневековых противостояний и войн. И болота поблизости там имеются. И меоты – так иногда называли скифов – жили неподалеку. В этом городе также есть Камары – рыбный рынок, и Йени-Кама – новая мечеть, и Галата с башней Христа, называвшаяся русским городом. И галаты, жившие там, своими глазами видели распятие Иисуса Христа [66].

Иосиф Флавий писал, что галаты, ставшие галлами, ранее назывались Гомеритами [457], то есть потомками библейского Гомера, то есть киммерийцами. ... Там на Босфоре был Хризополис – золотой город, якобы основанный Хризесом – мифическим сыном мифического Агамемнона. Там были бани Ахиллеса. И мраморный колодец, у которого Христос встречался с самаритянкой, Данила Андрейкович видел среди других христианских святынь именно в Царьграде – в Истамбуле по-булгарски, еще до разграбления «Святого царского города» каратунцами–крестоносцами. Сегодня никто не называет этот «вечный город» Сихемом и, тем более, Сикамбрием. Сегодня он называется по-булгарски – Стамбул!

А что, если Троей был Ерос – Иерусалим на азиатском берегу Босфора?! Он был рядом с горой Бейкос и имел крепостные стены такой длины, что Гектор с Ахилесом смогли бы обежать вокруг них перед поединком, хотя бежать с горы и снова в гору им было бы не легко. И тогда Сикамбрием мог быть назван будущий Новый город – Константинополь–Царьград, но в Средние века Константинополь–Царьград был известен именно под этими своими именами и под этими именами он и должен был бы отразиться на миниатюре из книги Жана де Курси. Если только эти имена у города не появились после XIV века, когда были нарисованы миниатюры в книге Жана де Курси, на одной из которых при строительстве Сикамбрия троянцами руководит ... сама прекрасная Елена.

И, может быть, и Меотидское болото на месте Азовского моря, и Константинополь, на картах Птолемея появилось тоже после XIV века. ... И Самария с Сихемом, наверное, «были перенесены» европейскими историками от Черного моря в Палестину примерно тогда же.

В болгарских летописях их священная гора называется Самаром. Там, где не было гор, болгары–киммерийцы сами строили Самары – курганы или пирамиды. По-булгарски Истамбулган – это высокая башня царского города [1001] ... Говорят, Мехмед называл покоренный им город Исламбулом [520].

В Средние века Константинополь недолго был Румом – римским городом. Намного дольше он был греческой столицей. Более того, в «Царственном летописце ...СПб, 1772» завоеватель города «беззаконный Магмет» именуется «... севшим на царский престол владык двух частей вселенной, одолевшим одолевших Артексеркса, ...и потребившим потребивших Трюю предивную». ... [1029, 1030]. То есть, значит, именно в Константинополе был трон ахейских – греческих царей, побеждавших и троянцев, и персов. Османский хан Мехмед II Челеби победил в греческом Константинополе потомков победителей в троянской войне, то есть греков-ахейцев. Возможно, в «Букешардъере» Жана де Курси строительство города Сикамбрия, в котором участвует прекрасная Елена, – это строительство новой Трои – будущего Константинополя, нового города, который был

построен сыном Агамемнона Орестом по воле Аполлона взамен разрушенной Трои [1237]. Разумеется, строить этот новый город должны были уцелевшие троянцы – сикамбры. Однако в этой версии «подвисают» средневековые сведения о пути троянцев-сикамбров к Паннонии.

Греческий летописец XV века Критовул писал, что Мехмед II Фатих выступал в своей войне с эллинами как мститель за Гомерову Трою. Но, оказывается, Мехмед и сам считал, что взяв Константинополь, он завоевал Трою. Впрочем, одновременно с Константинополем, Мехмед – султан Рума и падишах – завоевал и Селимбрию, и Ерос, и может быть, где-то в тех краях, под высокой горой, и находились руины Трои, так как «... Троя находилась между горою и морем, примыкая к горе» [483].

И, кроме того, ранее в Средние века и крестоносцы ходили в Иерусалим (а пришли в Константинополь), чтобы отобрать у сарацин ... Трою! [1042] ... А еще раньше, завоевание итальянским Древним Римом европейской Древней Греции подавалось, как кара для греков – потомков ахейцев со стороны римлян – потомков троянцев, за разрушение Древней Трои.

«Царственный летописец», часть «Лицевого свода Ивана Грозного», который на Руси называли «Царь – книгой» [1112, 1232] относится к XVI веку, в нем огромное количество иллюстраций. На одной из них изображен «Ахилл, пришедший к царю Приаму просить руки его дочери Поликсены». Такого сюжета нет у Гомера, но так подписано на миниатюре. ... Неудавшееся сватовство Ахилла к Поликсене описано у Дарета Фригийского в «Истории разрушения Трои». Из-за Поликсены Ахилл отказывался воевать против Трои, но он снова вступил в бой, когда Троил напал на его соотечественников. Ахилл убил Троила. Мать Троила и Поликсены, Гекуба, отомстила Ахиллу, заманив его якобы на встречу с Поликсеной. Ее сын Парис–Александр убил Ахилла в храме Аполлона. Ахилла похоронили в Трое, так написано в «Лицевом своде».

Поликсена заколола себя острым кинжалом на могиле Ахилла (так у Филострата). ... [1031] *«И море, и Гомер – все движется любовью»* ... Ахиллесовой пятой оказалась любовь Ахиллеса к дочери врага. ...

*«... Знаю я – во вражьем стане
Изогнулся меткий лук
Слышу в утреннем тумане
Тетивы певучий звук
И спешу согнуть колени,
Но не с трепетной мольбой,
Обручен я Поликсена
На единый миг с тобой!*

Дай, к устам твоим приникнув,
 Посмотреть в лицо твое,
 Чтоб не дрогнув, чтоб не вкрикнув
 Встретить смерти острое
 Поразит неотвратимо
 Аполлонова стрела ...
 ... Забелеет облак дыма
 Песня хора весела ...»
 (Из В. Брюсова)

В Троянской истории вызывает удивление, что не победители ахейцы, и не Ахилл, а Гектор и Эней стали героями средневековой Европы. В Лицевом летописном своде Ивана Грозного упоминается о военном походе Гектора в Паннонскую страну для того, чтобы «привести под Троянский скипетр новые земли». Видимо, этот поход был успешным. Впоследствии для войны с греками из Паннонии в Трою пришли воины, правда, только 1000 человек, «потому что страна эта расположена в горах, в темных местах, в мрачных дубравах, в ней только речки, села и нет совсем полей, где бы люди пахали, ...но все воины той страны были искусными копьеметателями, лучниками и стрельцами» [1112]. Оказывается, Паннония была горной страной, и ее «по отчому повелению» завоевывал сам Гектор. А с Энеем Иван Грозный сравнивал своего беглеца Андрея Курбского. И, если заглянуть в другие мифы, то, оказывается, троянские твердыни, которые лучшие войска Европы штурмовали десять лет, за одно поколение до этого мимоходом, «одной левой», покорил Геракл с друзьями, и из всех властителей Трои оставил в живых одного Приама, от которого и произошел новый род троянских героев. А, что касается прекрасной Елены, сестры Афродиты [1032], то незадолго до Париса ее похищал не кто-нибудь, а великий Тесей. Однако братья Елены, Кастор и Полидевк, которые тогда вернули Елену и примерно наказали похитителя, куда-то подевались при новом похищении сестры. Дарет Фригийский предположил, что они погнались за Парисом, похитившим Елену, но их корабль попал в морскую бурю и они утонули. Этими вопросами задавался и Гомер, однако он не дал других ответов, кроме как – «все это происходило по воле рока или судьбы».

Средневековая и раннеренессансная Европа, не говорившая и не читавшая по-гречески, знала Троянскую войну по Дарету–Дарию, его переводили, ему подражали, его перекладывали стихами – как на латинском, так и на национальных языках. А вот с Гомером–Омиром спорили, его «Илиаду» перетолковывали и опровергали [960, 1032, 1102]. В XV веке Лоренцо Валла не сомневался в том, что Дарет Фригийский и Диктис Критский жили раньше Гомера [1014].

История Ахилла, рассказанная Гомером, пришла в Россию в XIX веке, но, по словам греческих историков, в I веке НЭ она была знакома нашим предкам из Приднепровья, которых Дион Хрисостом именует «борисфенитами». Они не очень чисто говорили по-гречески, но знали «Илиаду» наизусть и воздвигали храмы Ахиллу, своему земляку из Мирмикиона, города на берегу Киммерийского Боспора, находившегося неподалеку от Пантикапея. По словам Диона Хрисостома от «борисфенитов» и другие наши предки – «варвары – скифы» восприняли поэзию Гомера, и ... «даже в Индии поют его песни» [478, 1032].

В XIX веке Е.И. Классен доказывал, что в руках у автора «Слова о полку Игореве» был славянский текст «Илиады». В начале XX века Е.П. Савельев в книге «Древняя история казачества» называл казаками – сикамбров и киммерийцев, ходивших воевать, защищать Трою, а впоследствии основавших Рим в Италии. Первым автором «Илиады» он называет Дарета. – «Впрочем, вплоть до XVIII века, данная точка зрения была господствующей во всех европейских странах» [1031].

В XVI веке Ронсар сочинял свою «Франсиаду» по подобию «Илиады», по заказу королей Франции Генриха и Карла. Шекспир, Расин и Тредиаковский писали свои троянские истории не по Гомеру, но уже после Шеделя и Скалигера, перенесших Трою в прошлое более, чем на двадцать веков. Однако у Шекспира Гектор цитирует Аристотеля [791]. Шекспировское описание любви Троила совпадает с этой же историей по «Лицевому своду» Ивана Грозного. В средневековых романах и хрониках Троянская война относится к средневековью. Это видно на иллюстрациях, где троянцы выглядят, как венецианцы. Жан Боден, автор XVI века, в книге «Метод легкого познания истории» упоминает средневековый труд *«Об отношении герцогов Бургундского, Фландрского, Брабантского и Голландии: история от Троянской войны до императора Карла V»*, и ставит рядом потомков героев троянской войны – древних греков, древних римлян и средневековых венецианцев, сравнивает их формы правления, при этом, древнеафинской системе правления он предпочитает венецианскую. А далее у него рядом с античными римлянами и греками появляются испанцы, поляки и турки ... [353]. Орбини, со ссылкой на Энея Сильвио – римского папу Пия Второго – считает одним народом алан азиатских, которых зовут татарами, и алан европейских, когда-то вместе с вандалами и бургундами изгнавших франков ... [900], но ведь в наше время между вандалами и татарами несколько веков! Сегодня это – анахронизмы, как и вся средневековая историческая традиция. Новая история создана в Новое время взамен истории средневековой на основе средневековых источников, многие из которых были объявлены более древними – «античными». Разительные отличия традиционной новой истории от средневековой истории, как западной, так и восточной, позволяют и заставляют рассматривать разные варианты исторического развития цивилизации ...

В свете Новой хронологии в средневековой истории Европы все более отчетливо проступают и *Et Oriente lux* – «Свет с Востока», и «Меч с Востока». Завоеватели Европы приходили в нее с Востока, и со знаниями, и с мечом. При этом Европа имеет богатую античную историю, которая пестрит анахронизмами (привычными и потому не вызывающими шизофрении). А на Востоке в основе исторических и географических трудов лежат средневековые произведения Табари и поэтические воззрения Фирдоуси – Низами – Навои, в которых Искандер – Александр Македонский воюет с русскими и командует артиллерией. Фирдоуси – Низами – Навои не пишут про Троянскую войну. Хотя их земляк и современник Бируни знал о поэте Гомере, «который там так же велик, как у нас Имр уль Кайс» ...

Троянская война перекликается не только с походами крестоносцев. Интересна версия о том, что финальным сражениям Троянской войны «параллельна» описанная в Махабхарате битва на поле Курукшетры [987]. Менелай – Арджуна; Агамемнон – Кришна; Диомед – Сахадева; Ахилл – Карна ... или Карна – Парис. Прекрасной Елене было предсказано пять мужей. Пять мужей было у прекраснотелой Драупади. Одиссей – Юдхистхира. ... И верный пес Аргус, встречающий Одиссея у дома после всех его странствий, в индийской истории становится верным псом Юдхистхиры, вместе с ним спускающимся в ад. А в языческом пантеоне киевского князя Владимира, возможно, соответствуют индийским братьям Пандавам идола на холму вне двора теремного: Перун деревянный, а глава его сребрена, а ус злат, и Хърс, и Дажьбог, и Стрибог, и Мокошь, и крылатый пес Семаргл [227, 789, 900]. ... Орбини пишет, что среди идолов в пантеоне князя Владимира были еще Улад и CVMERI. Улад обычно считается ошибкой Герберштейна или переписчика, не понявших, что у Перуна «ус злат». Хотя имеются сведения, что такой святой Улад на Руси все-таки был, причем изображали его в виде ангела с крестом [269, 327]. CVMERI – киммериец? Или все вместе эти киевские идола были кумирами – киммерийцами, которых свергли несколько лет спустя? Кумир стоял и в Древнем Новгороде, и там его тоже свергли. И, наверное, не зря «Скумерь и Кельчину» называли врагами Руси. ... [612]

Однако, в «Ростовском летописце» А.Я. Артынова «киммерийской царевной» называла себя Улита жена князя Андрея Боголюбского [1220]. Там не объясняется, почему дочь ростовского боярина называлась «киммерийской – крымской царевной». Булгарские камыры – киммеры тут, видимо, ни при чем, и вряд ли Крым находился в Подмосковье, однако, возможно, ростовско-владимирские земли назывались тогда киммерийской страной, как впоследствии назывались и Крым, и Кемская волость ...

Опять же, по словам В.Н. Татищева: «Ростовские князи имели герб медведя. ...То же и о киммерах рассказывают, что на знаменах имели медведя» [122].

Допустим, что ростовская боярышня Улита «киммерийская царевна» – это отражение русской княжны – Марии–богородицы, у которой с Киммерией – Крымом связаны важнейшие события ее жизни, главное из которых – рождение в Крыму ее сына Иисуса [1220]. Но называть ее на родине «киммерийской – крымской царевной», видимо стали после того, как ее называли так где-то в другом месте, например, в Царьграде, на родине ее мужа, куда она приехала вместе с младенцем. И, кстати, в столице Римской империи была в XIII веке дочь императора – Мария – монгольская, ставшая женой одного из монгольских ханов. Однако в музее Кахрие сохранилась мозаика, изображающая именно ее – госпожу монголов, императрицу всей Восточной стороны, справа от Иисуса Христа ...

Странно, что до сих пор еще не найдено ни ахейских, ни троянских, ни киммерийских монет времен Древней Трои! Хотя существуют монеты–медали в честь троянских героев. А для истории Востока важным элементом следует считать практически непрерывную последовательность датированных монет, начиная с первых десятилетий после Хиджры и до нашего времени. Пока что никто не рассматривал ее с точки зрения Новой хронологии. При этом найденные на территории России средневековые арабские дирхемы выглядят намного солиднее, чем сменившие их спустя несколько веков ордынские дирхемы и пулы. Здесь тоже есть о чем подумать. Например, считающиеся «новыми» восточно–арабские цифры появляются на восточных монетах начиная с XIV века НЭ (ордынские монеты из Крыма) и с XVI века НЭ (монеты Ирана и Индии). Это при том, что эти цифры считаются изобретенными Ал-Хорезми еще в VIII веке НЭ. Такое же положение с цифрами и датами, изображенными на восточных астролябиях [788]. В средневековых «Троянских историях» приводится много чисел, например, в Лицевом летописном своде со ссылкой на Дареса приводится число греков, сражавшихся под Троей, 806 тысяч, а защитников Трои было 676 тысяч..., а какими цифрами, когда и где были записаны эти фантастические числа?! И астролябий троянских пока еще тоже не найдено.

В «Троянских историях» вместе с людьми сражаются и боги. У ахейцев и у троянцев были одни и те же боги, которые помогали и тем, и другим. В Лицевом летописном своде рассказано о пленении и разрушении Трои во времена Давида – царя Иудейского. Однако библейский бог царя Давида ни разу не упоминается, ни у Дареса, ни у Гомера, ни у Геродота. А в библейской истории царя Давида, в Лицевом летописном своде, вообще не упоминается Троянская война. Позднее еще один бог – и сын бога, Александр Македонский, был «Козлом косматым» в видениях библейского пророка Даниила, но, наверное, сам он об этом так и не узнал.

В восточной истории Искандер – Александр Македонский является правоверным, распространяющим по покоренным странам веру в Единого Бога. Средневековые болгары, жившие в Поволжье и Приднепровье, тоже считали себя правоверными. Ранее болгары–камыры называли себя детьми библейского Гомера – Камари, но, когда они приняли ислам, то стали называть себя камырами, но уже в честь другого «Гумара» – «Камыра», – то есть, в честь халифа Омара. Однако в болгарских летописях и дастанах нет Мекки, нет обращений к Пророку и цитат из Корана [1002]. Примерно то же самое имеет место и в поэме Руставели «Витязь в тигровой шкуре», где герои, и в Индии, и в Иране, почитают Коран, но при этом гуляют и пьют вино «от души», а не пьют вино там только арабские купцы – «люди веры Магомета» [253]. Все это очень похоже на традиции при дворе великих шахов моголов Акбара и Джахангира. Известны вакханальные могуры Джахангира, на которых он изображен с кубком вина. А.С. Пушкарев приводит надписи на джучидских монетах. До седьмого века мусульманского исчисления в их легендах не упоминается пророк Мухаммед! [1044] На ордынских монетах символ веры, «нет Бога кроме Аллаха и Мухаммед пророк Божий» появляется лишь с 687 года мусульманского исчисления (это конец XIII века) – впервые на серебряной монете хорезмийского чекана, и всегда присутствует на них в дальнейшем. Арабская надпись из Корана находится рядом с крестом на шлеме Александра Невского. Ее написал русский мастер Микита Давыдов ... «Нет бога, кроме Аллаха ...» – так же заканчивает рукопись «Хождение за три моря» православный Афанасий Никитин. А на монете Василия III арабская надпись «Нет бога, кроме Аллаха» уже имеет продолжение «... и Мухаммед посланник его» ... [269]. Собственно – Ислам в изначальном смысле этого слова – это любая вера и «покорность единому Богу». И первым муслимом – мусульманином был Авраам – Ибрагим, строитель Каабы. Собственно, без веры в единого бога, не могло появиться и веры в сына бога. Привычное нам мусульманство называл «верой Магомета», так же, как и Руставели, биограф императора Акбара – Аллами, в XVI веке [816]. Могольский император Акбар был известен веротерпимостью. В 1575 году он выстроил Дом Поклонения, где могли мирно беседовать о Боге ученые разных религий – мусульманства, индуизма, учений сикхов, бхакти, парсов, джайнов, махидистов и европейские миссионеры–иезуиты [817]. Но похожая веротерпимость приписывалась и ордынским ханам. Благодаря покровительству, которое они оказывали христианам, к монгольскому двору стекалось духовенство различных наций. Сегодня это кажется более удивительным, чем, например, притча о том, как сын Марьям – Масик, пророк Иса, сотворил намаз и накормил голодающий народ пятью хлебами и вяленой рыбой. ...

Могольский император Акбар считал самого себя высшим авторитетом по духовным вопросам, поэтому попытки иезуитов внедрить иудаизм и христианство среди моголов не привели к успеху. Акбар провозгласил «божественную веру», суть которой была в единении всех религий при поклонении Единому Богу. Кроме того, императором была введена «божественная эра», которая начиналась с момента его восшествия на престол (в 1556 году). А родословная императора Акбара начиналась от Адама, который в коранической традиции считается первым праведником и пророком и сопоставляется с Исой–Иисусом. При перечислении первых десяти поколений в генеалогии Акбара, Аллами следует текстам Библии и нельзя не отметить для Акбара еще одну параллель – с родословной Иисуса в том виде, как она приведена в Евангелии от Луки. Так же, как у Иисуса, рождению Акбара предшествовало пророчество, передаваемое из поколения в поколение, – рассказ о сне Качули (предка Тимура), из груди которого после семи звезд появилась восьмая звезда, осветившая весь мир. «Акбар–намэ» открывается благовещением Хумаюну, отцу Акбара, о рождении у него великого сына. Четыре гороскопа предрекают ему славу и власть. Так же, как Иисус, Акбар рождается в пути, во время остановки в Амаркоте его матери, следовавшей за войском Хумаюна. Ночью, в момент рождения Акбара, в комнате Хумаюна сквозь решетку окна сияет необычный свет, а затем Хумаюн видит восхождение сияющей звезды, свет которой «охватил огромную часть мира». Ассоциация усиливается эпитетом, которым Аллами именует мать Акбара – Мириам Макани, – «та, которая равна Марии», то есть он сравнивает ее с Девой Марией, матерью Иисуса. Сходство с Марией подкреплялось и возрастом обеих – юным матерям было по 14 лет. В Коране младенец Иса говорит в защиту своей матери и о себе: «Я – раб Аллаха, Он дал мне писание и сделал меня пророком» (Коран, 19:31/30). И с этим рассказом об Исе соотносится рассказ, о том, как в семь с небольшим месяцев от роду Акбар заговорил со своей кормилицей, обвиненной в колдовстве. Здесь Аллами напрямую сравнивает Акбара с Исой. Постоянное употребление Аллами оборотов типа «небесный свет Халифата», «проявление божественного света», «слава и власть двух миров», отражает идею о передаче божественного света через череду поколений и о скором пришествии Махди – Спасителя – Мессии. А поэтому реформы Акбара и, в особенности, провозглашенные им «божественная вера и божественная эра» – подавались, как восстановление истинной веры и выполнение возложенной Аллахом миссии. Стены мавзолея Акбара, созданного во времена владычества Джахангира, были покрыты рисунками на христианские темы, среди которых было изображение Святой Девы Марии. В родословной императора Акбара кроме параллелей с Библией читаются и параллели с родословными Чингисхана и его потомков, записанными Рашид-ад-дином.

Вот ведь как! – «Разгромленные дикими ордами» Чингисхана мусульмане не проклинали своих поработителей, а приняли их в свою культуру и создали для них родословные, восходящие к библейским праотцам.

Реформы Акбара отменил его внук Шах Джахан, известный в истории как создатель Тадж Махала и красных крепостей в Агре и Дели, похожих на московский Кремль. Гороскоп Шаха Джахана совпадал с гороскопом его великого предка – Тимура – Тамерлана [815]. Во второй половине XVII века на смену любвеобильному Шаху Джахану, пришел «суровый Аурангзеб». В это время и появился исламский запрет «Не пить вина», во многом, из-за которого древнерусский князь Владимир не выбрал мусульманскую религию для Руси. В XVIII веке это правило распространилось по исламскому миру, тогда же о нем узнали и в России. К этому времени, видимо, и относятся легенды о выборе веры на Руси. А до этого славили Аллаха Милостивого и Милосердного и Иисуса Духа Божия, и Богородицу: Аллах акбар, Аллах керим! (Так у Афанасия Никитина). – Видимо, это – древнерусский ислам, с верой в Аллаха – единого бога, но еще без Магомета.

Одно время толкователи Корана удивлялись почему основополагающая сура Корана называется «Корова». А средневековым авторам было хорошо известно, что одним из чудес Пророка было то, что его священную книгу, вернее, ее основную часть, принесла на своих рогах корова, которую приручил Мухаммед [1073]. Что это была за корова в песках аравийской земли? Или, по-другому, где находилась страна или земля, в которой именно корова принесла Мухаммеду священную книгу? Коровы почитались не только в Египте и в Индии, но и в Иране, и на Руси ... А статуи Мухаммеда, по рассказам крестоносцев, стояли в храме Соломона или в храме Господнем (или это был один и тот же храм), им зажигали свечи и приносили жертвы. Мусульмане брали с собой в поход роскошную золотую статую Мухаммеда, восседающего на троне, установленном на спине слона и знамени с изображением Мухаммеда. И еще вспоминается о статуях Афродиты, которым поклонялись мусульмане, и о планете Венера, которой поклонялся и сам Пророк [1044] ...

По болгарским летописям, еще до крещения Руси при князе Владимире, население Киева – по-болгарски города Башту – колебалось между единобожием исламским, «*Нет бога кроме бога!*», которое проповедовал Шамси Башту, автор знаменитого дастана, и единобожием болгарским, подчиненным Биргюну – Перуну; и вело свои молебны на языке Дунайской Булгарии, по книгам, принесенным на землю Трояна (южную Русь) болгарскими проповедниками Кириллом (Баксан) и Мефодием (Банджа) [1001]; пребывая под знаком древнего болгаро-русского герба – трезубца Трояна ...

Современнику Рюрика, сыну поэта Шамси Башту, приписывают легенду о происхождении приднепровских прабулгар от камырцев и синдийцев. А расцвета эта держава древних булгар достигла при царе Камыр–Батыре, «описания жизни которого, весьма напоминают жизнеописания Юсуфа–Иосифа». И это неудивительно, если болгарский поэт и мыслитель Кул Гали был автором восточной поэмы «Юсуф и Зулейха» [1079]. ... Эти булгары – камырцы пережили потоп и построили пирамиды в Египте. Удивительно, что позднее, уже в «историческое время» у булгар был еще один великий герой Камыр–Батыр – их «царь Бат–Боян, который принял ислам, совершил хадж и побывал у халифа Омара, имя которого взял себе. С этого времени народ стал называть его Бат–Умаром или Камыр–Батыром» (Камыр – форма имени Омар). С этого времени у болгарских писателей начинается болгарская эра, которая совпадает с эрой от Хиджры. А эра от Христа там называется хазарской эрой [1074].

По болгарским летописям болгарский Камыр–Батыр погребен в Киеве, в Киево–Печерской Лавре. Он вошел в киевские былины под именем «Ильи Муромца» [1002]. Двести лет между халифом Омаром и Рюриком – вполне достаточный срок для создания древних легенд и былин. И, если Бат–Боян – Камыр–Батыр и был тем первым, легендарным Камыр–Батыром, прародителем булгар – камырцев – киммерийцев, то получается, что и история киммерийского народа, предшественника или ровесника русского народа, начинается с халифа Омара. А уже потом были потоп и пирамиды, и Троянская война, и заселение Европы и Азии троянцами–киммерийцами; скандинавский Тор из Трои и великий Гомер – античный поэт и тезка булгаро-исламского властителя; киммерийский царь Тугдамме – Тохтамыш, и алане, венеды, готы, гунны, славяне в Европе, и славянский язык в Азии – в Турции, Персии, Индии; и амазонки – татарские жены, и древнерусские князья, так любившие хмельные пиры ... и восточный ренессанс – «свет с Востока». ... В славянском и христианском Киеве в XII веке жили «тысячи магрибинцев – по языку тюрок, которые назывались печенегами и мусульманами», хотя и не знали пятничной молитвы. У Низами «...правоверные жили в лазурных шатрах, но Пророка не знали на этих горах». ...Православные христиане также были и правоверными, но без Пророка. «Аллах Салам, Аллах Акбар» – Афанасий Никитин молится по-арабски, но не упоминает Пророка. ...

Но, возможно, в честь другого Пророка – сына Марьям – пророка Исы, – Иисуса Христа – Масика, названы и мусульманские мечети, и наша столица Москва. Тогда еще более естественно и названье всех славянских народов.

– Славяне – значит славящие Христа, и названы они так были апостолом Андреем. А уже потом славящие Христа стали и православными, и правоверными.

Многократно повторенное в трудах средневековых историков – Орбини, Герберштейна, М. Бельского – тождество «алане – венды – готы – славяне – русы – московиты» – притягивает не только эти народы, но и их «античных» и восточных соседей в позднее Средневековье. При этом падение этрусков, потомков библейского Гомера, под натиском «древних» римлян, совпадает по времени со свержением Кумиров или киммеров в Древнем Киеве и Новгороде.

*«А мусульмане – тоже русские,
И русским может быть ислам, –
Твои глаза немного узкие,
Как приоткрытый ставень рам ...
И звук печальный, горловой.
Несется с каждою зарей ...
Со стен высокого Кремля,
Там кровью полита земля ...»*

В. Хлебников

«Веселие Руси – есть питье ...», но не зреет виноград ни в Казани, ни в Москве ... В пьесе А.М. Горького «На дне» актер говорит, слезая с печи:

– Мне вредно дышать пылью ... (С гордостью) – Мой организм отравлен алкоголем. ... – Сатин откликается: – Организм ... органон ... **сикамбр!**

«Наши предки – сикамбры и киммерийцы?!» – поначалу в названии этого эссе стоял вопрос. Годы спустя, уже в последних строках этот вопрос остается. ... Однако –

*«Я не круглый, не квадратный, не ромбический –
Я – упрямый, сильный самый – сикамбрический !» –*

Так пел герой детского фильма, снятого в семидесятые годы на Свердловской киностудии. ... С давних лет, и не только в мифологии, – символ упрямства, но также и символ жизненной силы – Козел! И еще когда-то Козел отпущения принимал на себя все людские грехи и за это изгонялся людьми от людей. В наше время рабы божьи перекалывают свои грехи на своего бога. Его не изгоняют в пустыню, но каждый раз за свои грехи, истинные и мнимые, обрекают его на истязания на судилище, и на казнь на кресте.

А Коза была символом материнской заботы. Коза Амалфея вскормила молодого бога Зевса, видимо, вместе с богом Паном. Её имя в переводе с древнегреческого означает «нежная богиня». Козел и Коза были священными животными не только в античном мире, но и на Руси у киммерийцев и у сарматов. «Мы уже основательно подзабыли, что Коза выступала одним из воплощений Великой Богини ...» [979].

Несколько версий появления самоназвания киммерийцев приводится в книгах Анатолия Абрашкина. Одна из них такова. – Издавна обитавшие на

Русской земле, в бассейне Дона и Донца, каски – кай-саки – касоги – кивчаки, в общем, половцы, стали затем называться казаками [979, 1253]. Но что, если все эти названия одномоментны и уходят в глубокую древность?!

Каски – это казаки! Самоназвание «древних» касков, воевавших еще с более «древними хеттами», связано с Козой. Коза – на древнегреческом «Химера». И в античной мифологии огнедышащая коза с головой льва и хвостом в виде змеи – это Химера. Отсюда следует тождество Киммерийцы – Казаки! – И, может быть, поэтому на гербе Самары – сарматской, киммерийской и великотатарской столицы, ее символ – дикая коза белая, стоящая на траве, в голубом поле! И не зря Лев Толстой, утверждал, что вся история России сделана казаками.

Ну и попутно к этому: «Коза – козаре – хазары – казары – казаки» – сами казаки называли себя «казаре» – «казара до моря пятки смазала – это из фильма «Чапаев» [1252]. «Ко азар» – Бог в помощь!». И еще, «злой город» Козельск – это символ всей Древней Руси.

Еще в одной версии: киммерийцами могли называться обрусевшие племена марийцев – меря и муромы; здесь приставка «ки» имеет значение «великий». Киммерийцем был герой русского эпоса Илья Муромец!

Книги А. Абрашкина о русских корнях мировой истории, начиная с истории Древнего мира, очень хороши, и они были бы еще интереснее при использовании им Новой хронологии. Он объявляет русскими коренных обитателей Русской равнины и «удревняет» историю русского народа «как минимум на шесть тысяч лет».

Однако его принцип: «... не корректировать хронологию древних событий и не перетолковывать содержание источников, заполнять пустоты, не перекраивая сюжет», лежит в противоречии с его же гипотезами и реконструкциями. И все же отдельное спасибо ему, за то, что он знает и помнит хотя бы вот такое стихотворение И.А. Бунина.

... Сказка о Козе

Это волчьи глаза или звезды – в стволах на краю перелеска?

Полночь, поздняя осень, мороз.

Голый дуб надо мной весь трепещет от звездного блеска,

Под ногою сухое хрустит серебро.

Затвердели, как камень, тропинки, за лето набитые.

Ты одна, ты одна, страшной сказки осенней Коза!

Расцветают, горят на железном морозе несытые

Волчьи, божьи глаза.

Аве Мария, ... София, Афродита, Венера, Елена, Коза !

И история, и литература, в Средние века и зарождались, и возрождались. В Средние века в Европе появились первые историки, создавшие Библию, и записавшие Троянские сказания. Европейские властители искали и находили в этих сказаниях и нарративах истоки возникновения своих европейских наций и народов. Видимо, той основой, от которой отталкивались молодые нации, были греческие – царьградские хроники. В Западной Европе царьградские летописи становились мифами, от них, от троянских батальи, протягивались цепочки повествований к начальным векам уже своих собственных королей и династий. Все начальные династии Западной Европы основаны героями троянских битв, уцелевшими в этой войне среди пожаров и разгромов. Трояновы тропы протянулись по всей Европе, но только в России стали созвучны Троя и Троица. И не случайно на иллюстрациях средневековых европейских фолиантов наряду с Римом, Карфагеном и Венецией уцелевшие троянцы – сикамбры основывают город Сикамбрий. Если разгромленной Троей был Ерос – Иерусалим на азиатском берегу Босфора у горы Бейкос, то Сикамбрием могли называться и Пантикапей в Крымской Паннонии, и будущий Будапешт в европейской Паннонии, и с той же степенью достоверности Новый город – «Сикима–brias» – «Селим–brias» – Византий–Константинополь–Царьград у пролива Золотой Рог, и будущий Лондон в стране ангелов–англов на Темзе, и будущий Париж на Сене.

Троянова тропа пришла и в Африку – на средневековых картах Троя находится возле Мемфиса, на берегу «Троянова канала», шедшего от Нила до озера Амари, а далее от этого озера шел «Птолемеев канал» до Красного моря [1249].

Сикамбры, пришедшие из Причерноморья в Европу, могли дойти от южных морей и до Московии. В средневековых источниках одновременны и греки, и римляне, и сикамбры–киммерийцы–скифы, и славяне, и русские. В Новое время была изобретена новая история Европы на основе хронологии Скалигера, в которой вместе с «древними» греками и римлянами сикамбров–киммерийцев перенесли из истории Средневековья на много веков назад. В сказочное прошлое были отправлены родоначальники европейских династий, покорители Малой и Средней Азии, племена воинов, давшие свои имена европейским и азиатским каганатам. Но в отличие от древних греков и римлян, сикамбров–киммерийцев вычеркнули – и из мировой истории, и из истории Руси, хотя отзвуки их имен мелькают не только в Европе и на Руси, но и в Иране, в Индии, в далекой Японии – на Макарийском острове блаженных, и даже в Америке – Гомерике [1188]. От них не осталось нарративов и былин, есть только «нечитаемые», но похожие на славянские, надписи на этрусских артефактах. И остался их «звериный стиль».

Их грифоны–симвурги–семарглы – остались на оружии, на украшениях, на золоте и на слоновой кости, на руинах и памятниках, на стенах храмов и дворцов, и Европы, и Руси, и древнего Востока, и Америки. О них писали и средневековые сказители, и античный Геродот; но, уже в эпоху Возрождения и в первые века Нового времени просвещенные европейцы о своих предках – сикамбрах-киммерийцах не знали ничего, и ничего не хотели знать. Тем удивительнее цитаты из работ европейских властителей дум середины XVIII века о России, о стране, где «скифы, гунны, массагеты, киммерийцы, славяне, готы и сарматы находятся в подчинении у царя» ... Этот царь – Петр Первый, а пишет так о нем Вольтер! При этом сикамбры и киммерийцы Петра Первого по Вольтеру отнюдь не считаются неандертальцами, как позднее утверждалось отечественными историками. Хотя прусский король Фридрих Великий был еще более категоричен в оценке русской армии, которая покоряла Берлин, его столицу. Он называл русское войско дикой татарской ордой, считая татар, калмыков и казаков страшной опасностью для Европы. Он был бы рад, если б мог, игнорировать сам факт существования победивших его варваров. И Гиббон, и Вольтер, также нередко сравнивали современных им русских казаков с древними скифами и татарами, и находили отличие лишь в наличии у казаков огнестрельного оружия [1138]. Изобретая античную Восточную Европу, авторы XVIII века создали на страницах своих трудов этнографическую неразбериху, наполнили мало известные им страны скифами, сарматами, венедами, даками, гуннами, амазонками и другими «очень древними» племенами, наряду с современными им венграми, поляками, русскими, татарами, казаками. Вот, в Лютеранском хрографе XVII века утверждается, что «древние венеда» были первыми, кто применил изобретенные Бертольдом Шварцем бомбарды в средневековой войне с генуэзцами, которая была в 1380 году (!) [1141]. На многих средневековых географических картах сосуществуют и средневековые, и античные, страны, реки и города, но античные названия не исчезают и на картах XVIII – XIX веков [496]. Одновременно с древней Восточной Европой мыслители эпохи Просвещения изобретали и свою Западную Европу, подсознательно пытаясь спрятать и задавить в своих мироощущениях свой страх, и перед варварами с Востока, и перед природными катаклизмами. Когда в Европе «распалась связь времен», происходившие на Востоке великие войны и катаклизмы, докатывавшиеся и до Европы в виде «Великих переселений народов», были искусственно, на бумаге, отодвинуты в глубокое прошлое, в эпоху распада «Древнего Рима». Но никуда не исчез страх просвещенного Запада перед побеждавшим и завоевывавшим его «варварским Востоком».

И, видимо, в Средние века, но уже после падения Царьграда, троянских сикамбров тоже стали считать древними восточными варварами.

Изобретая Восточную Европу, как ранее их предшественники изобретали свою Средневековую Европу и Европу Античную, Вольтер и его современники, при деятельном участии Екатерины Второй, создавали каноны в освещении истории России не только для себя и «своей современности», но и для всей последующей мировой истории. Опираясь на свои политические пристрастия и предпочтения, на известные им нарративы и предшествующие им исторические сочинения и труды, они необходимым образом осмысливали и домысливали имевшиеся у них первоисточники, как это делали ранее и их предшественники, авторы этих самых «первоисточников», которые также руководствовались правилами и общественными традициями своего «древнего» времени.

Возвеличивание своих деяний и властителей, и принижение противников – неотъемлемая особенность любого нарратива. Поэтому, те, кто пишет историю, получают превосходство над теми, кто этим пренебрегает, несмотря на то, что «очевидные факты истории», как правило, основаны на догадках, на эмоциях, и на «исторической памяти». ... Но при этом, в любом повествовании выдуманные, легендарные, факты выглядят наиболее притягательными и «достоверными».

Настоящие ученые – историки изучают и осмысливают не то, что было на самом деле, а то, что об этом написано. В любое время исследователь исторических повествований должен домысливать изучаемые им сюжеты и действия. Каждый последующий автор исследует мотивы и домыслы предыдущих авторов, опровергает их и дополняет своими мыслями, и выдвигает свежие решения. Любой исторически значимый аргумент имеет несколько разных прочтений, и, если среди них желаемого нет, то его можно изобрести, обосновать, и, если говорить попросту, – присочинить. Тем более, что до сих пор в гуманитарных науках аргументация зачастую распространяется по принципу «тот прав, кто громче выкрикнет», а научная критика скатывается до неоспоримого «сам дурак!» ...

В Средние века была Другая история. Но и авторы средневековых нарративов сочиняли свои труды согласно тем воззрениям, которые господствовали среди «посвященных», и в угоду «своим властителям». Давно стали каноническими библейские тексты и троянские сказания. Все доступные нам списки и тексты имеют одинаковую канву, хотя и различаются в деталях, но даже в канонических текстах немало перлов типа «верблюда, проходящего сквозь игольное ушко» или «пророка, распиленного деревянной пилой», которые подсказывают, что эти тексты составлялись на основе широко известных, уважаемых и высокочтимых первоисточников, уже смутно понимаемых переписчиками, но, видимо, реально существовавших и очень важных для тех, кто их переписывал и стремился сохранить «в первозданном виде». «Связь времен распалась» где-то в

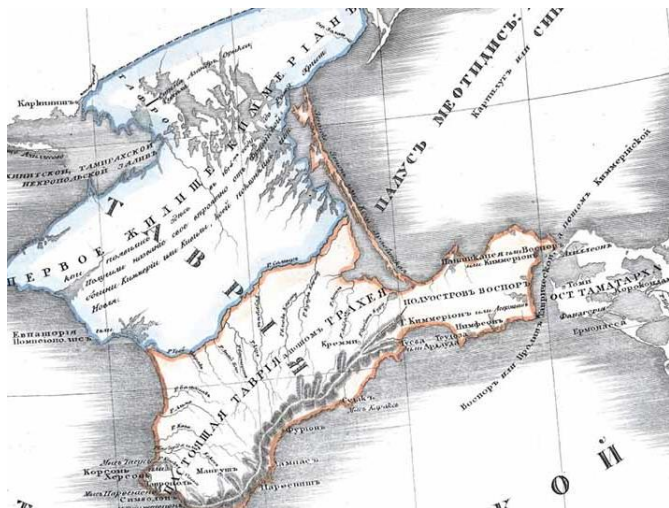
Средние века, настолько, что составителям библейских текстов пришлось расшифровывать и растолковывать свои же святыя первоисточники. – Есть разные гипотезы на эту тему. Важно, что тексты–первоисточники, все-таки, были, и они были достойны уважения, если их стремились копировать дословно, далеко не всегда понимая их смысл и суть. Это относится не только к библейским, но и к древнегреческим текстам. Там тоже немало темных мест, которые проще было бы исключить или пересочинить, чем сохранять все переписываемое «в первозданном виде».

И библейские, и древнегреческие «первоисточники», скорее всего, были связаны со становлением религиозных культов, поэтому они составлялись и копировались служителями культов, и переписывались посвященными людьми и для посвященных. Это же происходило при создании Библии и Корана, а также индийских, и китайских, и древнерусских сказаний. После копирования библейские, древнегреческие и мусульманские «первоисточники», обычно, уничтожались, и ныне существующие списки «древних» текстов дошли до нас в виде переписанных в Средние века копий, но с сохранившимися маркерами, по которым сложно, но можно, распознать или вычислить истинный смысл не только «темных мест», но и основного содержания оригиналов этих переписанных средневековых текстов. Естественные научные маркеры показывают правильное расположение событий на временной шкале и способствуют истинному пониманию сказаний и летописей. Однозначно определить даты, записанные не только в текстах, но и на фресках храмов и дворцов с помощью гороскопов, помогают небо и звезды.

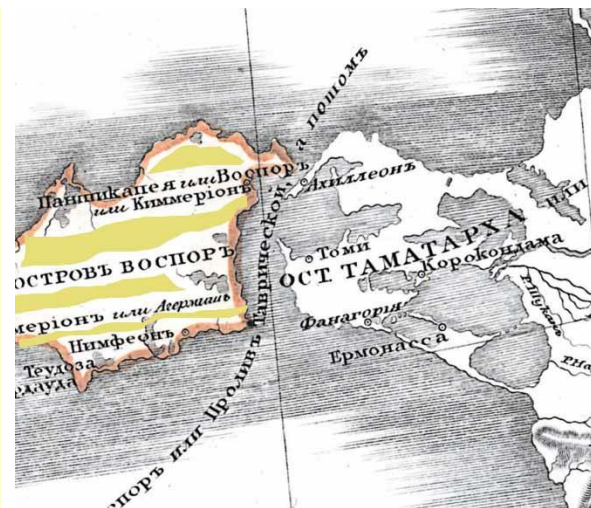
Небо и звезды перечеркивают многие постулаты традиционной истории и хронологии. Древний Египет перемещается в позднее Средневековье, а итальянское Возрождение смыкается с Новым Временем. ... Звездные даты в истории нашей цивилизации очевидны, но до сих пор не признаны. ...

В первой четверти девятнадцатого века сочинял свою Историю России Н.М. Карамзин. И в те же годы в России Иваном Ахматовым был создан исторический атлас России, по мотивам Истории Карамзина, и с опорой на Историю Геродота [1168]. На самых «древних» картах этого атласа показаны земли колена Иафета в Причерноморье, во времена киммерийцев и скифов. Затем, на следующих картах, киммерийцы уже распространились вокруг всего Эвксинского Понта, и пришли на берега Прибалтики, и в Ютландию, и, конечно, в Италию, еще до основания Вечного города; и распространились затем по всей Европе, под именами киммериан, а также киммеров, галлов, кельтов, венетов. ... На этих картах нет Сикамбрия, но там есть «Пантикапей или Киммерион» – это два названия одного города на мысе Босфор, на проливе Киммерийский Босфор.

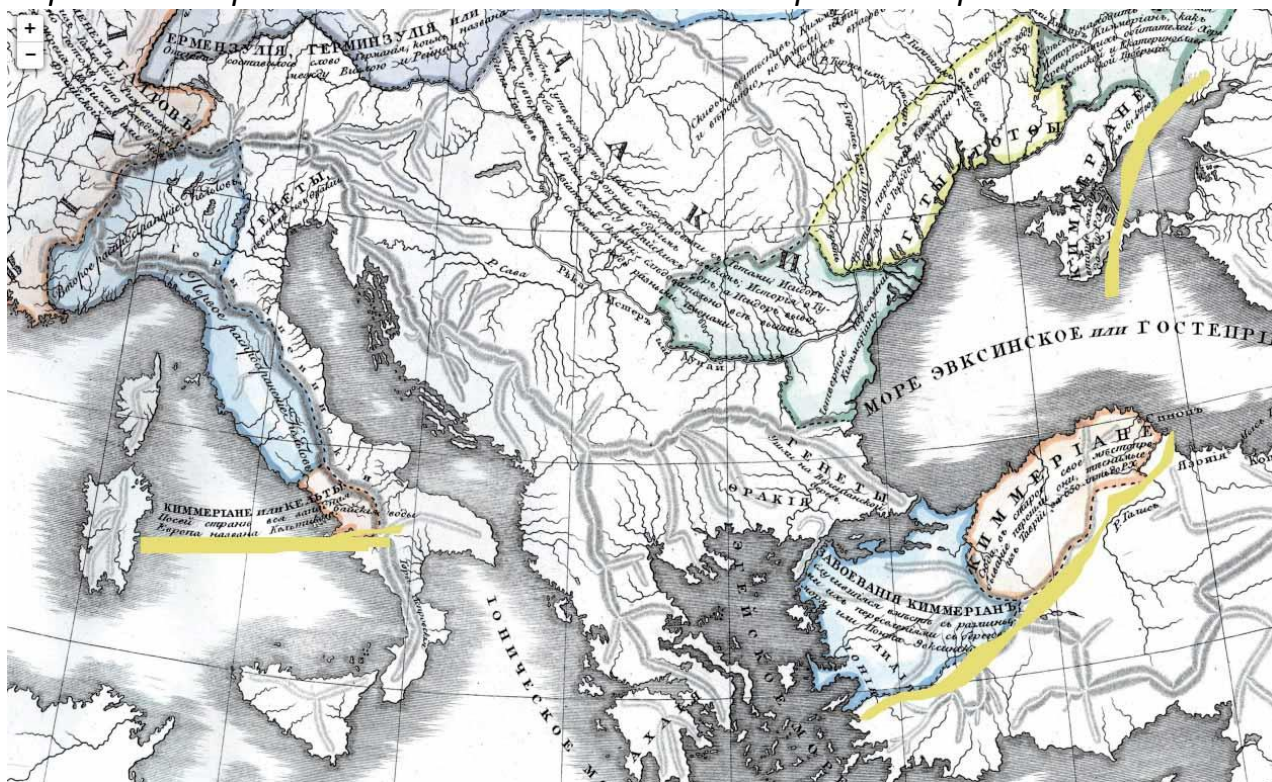
А Босфор фракийский в те времена назывался Чертовым проливом. На картах Ахматова праистория киммериян относится к 1614 году до РХ. А их прародительницу Киммерию называли также Кибелой, и это имя величайшей богини Востока было хорошо известно не только в допотопные времена, но и в Древнем Риме, и до сих пор не забыто, в отличие от других ее имен – Киммерии и Камбры ...



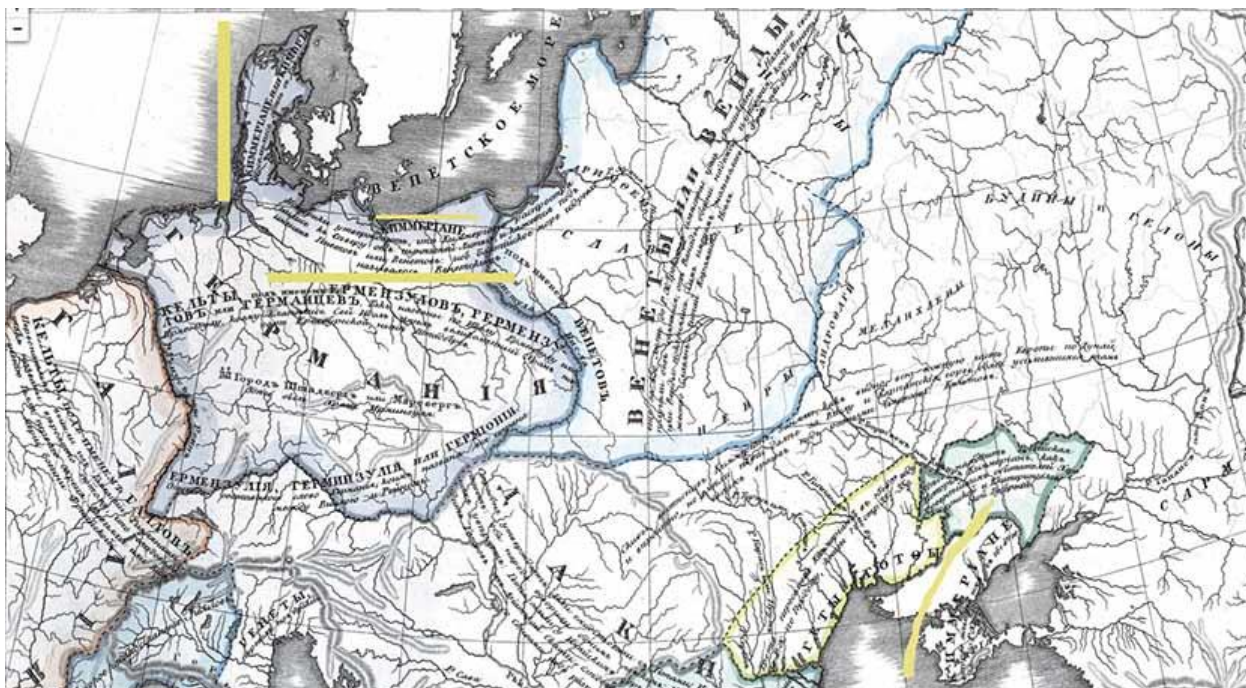
«Первое жилище киммериян» в Крыму.
Исторический атлас России
И. Ахматова.
Первая четверть XIX века ...



«Пантикапея или Боспоръ или
Киммерионъ» на берегу пролива
Таврического, позднее ставшего
Киммерийским проливом



Распространение киммериян по Средиземноморью...
Исторический атлас России И. Ахматова. Первая четверть XIX века ...



Распространение киммериян в Прибалтику по атласу И. Ахматова ...

*Прекрасны берега Тавриды,
Когда их видишь с корабля,
При свете утренней Киприды
Вас в первый раз увидел я
Вы мне предстали в блеске брачном:
На небе синем и прозрачном
Сияли груди ваших гор,
Долин, деревьев, сел узор
Расстелен был передо мною ...*

В XIX веке в Крыму побывал А.С. Пушкин. ...

А в XX веке новым первооткрывателем крымской Киммерии стал Максимилиан Волошин. На крымские берега сквозь Киммерийские сумерки он призывал свою Киммерийскую весну, когда развеется «гражданских смут горячая стихия». Он писал там стихи и акварели. Из окон его дома в Крыму были видны гора Кучук-Енишар на востоке, и гора Кок-Кая на западе, а между ними, – Коктебельский залив и вечное Киммерийское море – остаток Кембрийского океана. Он не был затворником и пустынником. В тридцатые годы в его доме в Коктебеле гостили сотни человек – писателей, художников, ученых. К дому постоянно пристраивались какие-то терраски и сарайчики. Сообщество своих многочисленных гостей Волошин называл: «Орден Обормотов». Он написал Устав: «*Требование к проживающим – любовь к людям и внесение доли в интеллектуальную жизнь дома*». Там было весело.

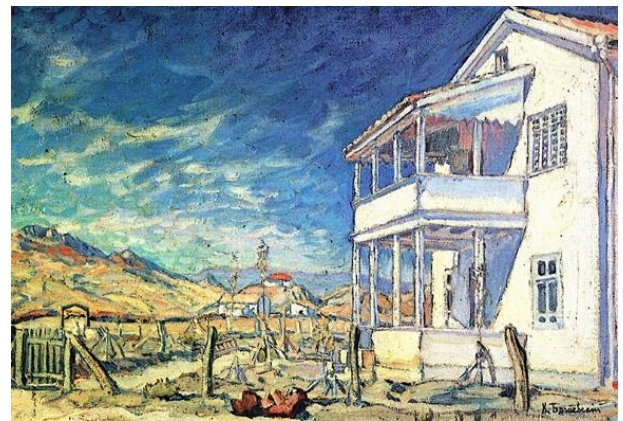
Скажите, неужели все, что рассказывают о порядках в вашем доме, правда? – спросил у Макса один из его гостей. «А что рассказывают?»

– «Говорят, что каждый, кто приезжает к вам в дом, должен поклясться: мол, почитаю Волошина больше Пушкина! Что у вас право первой ночи с любой гостьей. И что, живя у вас, женщины одеваются в “полпижамы”: одна разгуливает по Коктебелю в нижней части пижамы на голом теле, другая — в верхней. Еще, что вы молитесь Зевсу. Лечите наложением рук. Угадываете будущее по звездам. Ходите по воде, аки посуху. Приручили дельфина и ежедневно доите его, как корову. Правда ли это?» – «Конечно, правда!» – гордо воскликнул Макс...

*Все так же пуст Эвксинский понт,
И так же рдян закат суровый,
И виден тот же горизонт ...*



Константин Богаевский.
Тавроскифия (фрагмент), 1937.
...«Паннония - страна, расположенная
в горах, в темных местах, в мрачных
дубравах, ... где нет совсем полей, где
бы люди пахали ...» (?) – ЛЛС



Константин Богаевский. В Коктебеле.
Дом Максимилиана Волошина. 1905.
Феодосийская картинная галерея
им. И.К. Айвазовского

*... И та же страсть, и тот же мрачный гений
В борьбе племен и в смене поколений.
Доселе грезят берега твои, –
Смоленные ахейские ладьи,
И мертвых кличет голос Одиссея,
И киммерийская глухая мгла
На всех путях и долах залегла,
Провалами беспмятства чернея*

Максимилиан Волошин. Избранное [1169]

В интерпретации Максимилиана Волошина – «... само имя Киммерии происходит от древнееврейского корня KMR, обозначающего «мрак», употребляемого в Библии во множественной форме «Kimerir». Гомеровская «Ночь киммерийская» – в сущности тавтология». Поэт считал, что «исторический пейзаж стремится стать историческим портретом земли.

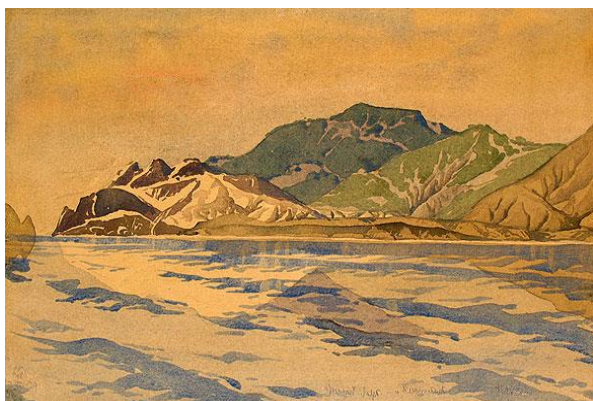
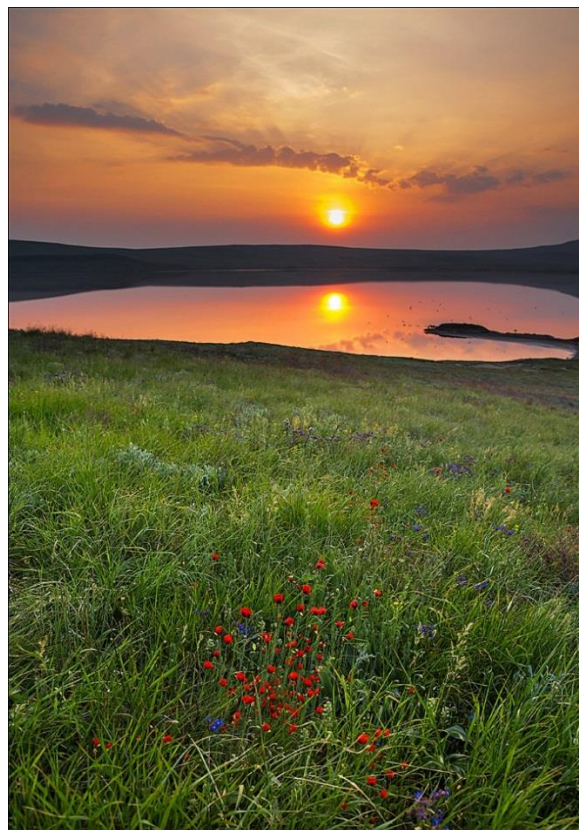
Лицо земли складывается геологически, так же, как человеческое лицо – анатомически, и точно так же определяется морщинами, шрамами и ранами, оставленными на нем стихиями и людьми. В этом – смысл Исторического Пейзажа». В живописи воссоздателем исторического пейзажа Киммерии был Константин Богаевский. Его Киммерия, восточный Крым между Боспором Киммерийским и горным массивом Демерджи, – это не только развалины древнего Сурожа, фундаменты и катакомбы Киммерика на горе Опук и останки генуэзских крепостей на скалах. В образах Волошина и Богаевского – Киммерия это, прежде всего, «туманная страна» Гомера и «печальная страна» Геродота, «страна мужей киммерийских», растворившаяся в духовном пространстве и во времени. И там еще есть Киммерийские валы – древние фортификационные сооружения (IV – III века до НЭ), укрепленные башнями–фортами, возможно, о них писал Геродот. Один из них примерно в трех километрах к западу от Пантикапея. С запада перед этим валом – глубокий ров. Другой находится на 30 км западнее и протянулся почти на 40 км от Казантипского залива до Черного моря. Его высота достигает 5–6 м при ширине в основании 28–40 м, а глубина рва перед ним достигает 3–4 м при ширине в верхней части 14–26 м [1229]. Когда-то он был границей какой-то древней страны и защищал ее от врагов. О киммерийских переправах через Боспор Киммерийский также упоминает Геродот. Уже в наше время построены высокие мосты через фракийский Боспор. Но Керченский пролив – Боспор Киммерийский шире и мощнее, и временный мост через него существовал во время войны и недолго, а настоящий только еще строится (*уже построен!*). Здесь на современных фотографиях – вневременные пейзажи восточного Крыма – «первого жилища киммериян».

И мы там тоже бывали, в киммерийском Крыму, на рубеже наших веков. – Совсем неподалеку была бардовская Барзовка – очередной «Орден Обормотов». Несколько лет подряд там был летний палаточный город поэтов и музыкантов со всех концов великой страны. Никто, конечно, тогда не знал, что нас снова захлестнет стихия гражданских смут, и что у нас будут разные страны и разные песни. И уж точно, никто из нас не думал, что когда-то на этих берегах жили другие люди, строили свои дома и города, трудились на земле, воевали с врагами и друг с другом. Когда-то кто-то назвал их киммерийцами и сикамбрами. От них остались степные курганы, обломки керамики и стрел, разбросанные по всему свету названия их городов и стран, и крымское золото в музеях. И сегодня мало кто думает о них. ...

Ныне щедрое крымское солнце разгоняет киммерийские мраки и туманы, в садах созревает виноград, в штольнях и катакомбах в дубовых бочках выдерживается вино. ... И загорелые художники в выгоревших от солнца макинтошах рисуют на крымских набережных пляжников, туристов, и дам с собачками.



Киммерийские пейзажи



*М. Волошин.
Вид на Кара-Даг, акварель, 1929*



*Славянская Троя – Аккерман.
«... В Черном море их пути
разделились. «Арго» поплыл направо,
а корабль Геракла – вдоль западного
берега моря, в Трою» ...*

*Гурзуф, рассвет – роса и пыль
В лагуну, где ржавеют сваи
Речушка грязная впадает
Финита ля ..., на море штиль
Как в длинном слове перенос
Восходит день, окно открыто,
А ночь, шепча любви молитву,
В твои колени прячет нос*

*Нас ждет полдневный балаган,
И моря пляжная изнанка,
Где между граждан на лежанках,
Расстелен солнца целлофан
За теплоходом пенный след
Круженье чаек над кормою ...
Нам было хорошо с тобою
Тому назад немного лет*

*Когда вечерняя волна
Захлестывала мир любовью, –
Сердца наполнив зрячей кровью
Плыла над берегом луна ...
Копился нежности запас
Под рокот дизельного трюма,
И, если это я придумал,
То, значит, не было и нас ...*

Список источников

- 1 Новая хронология. *New chronology*. Научно-историческая книжная серия «ПЕРВЫЙ КАНОН» под общей редакцией А.Т. Фоменко.
- ХРОН1. А.Т. Фоменко. Основания истории. – М: Издательство РИМИС, 2005;
- ХРОН2. А.Т. Фоменко. Методы. – М: Издательство РИМИС, 2005
- 10 СД-диск. «Античность: литература и искусство». Электронная библиотека. Том 29 DirectMEDIA, 2004
- 19 М.И. Ростовцев. Эллинство и иранство на юге России. – «Огни» Петроград, 1918, – М: «Книжная находка», 2003
- 20 А.А. Вотяков. Теоретическая география–3. Карты плоской Земли. – М: «София» ИД «Гелиос», 2002
- 22 Л. Гарднер. Цари Грааля и потомки Адама и Евы. – М: Вече, 2001
- 29 Е.А. Молев. Эллины и варвары. – М: Центрполиграф, 2003
- 37 Л.А. Лелеков. Искусство Древней Руси и Восток. – М: «Советский художник», 1978
- 61 Й. Табов. Когда крестилась киевская Русь? – СПб: Изд. Дом «Нева», – М: ОЛМА-ПРЕСС Образование, 2003
- 66 Я.А. Кеслер. Русская цивилизация. – М: ЭкоПресс-2000, 2002
- 73 Early Modern Europe. An Oxford History, edited by Evan Cameron. – Oxford press, 2001
- 78 Е.П. Савельев. Древняя история казачества. Предисловие, составление– А.Т. Фоменко, Г.В. Носовский. – М: Вече, 2002.
- 98 А. Асов. Атланты, арии, славяне. История и вера. – М: ФАИР-ПРЕСС, 2000
- 99 Мурад Аджи. Европа, тюрки, Великая степь. Издательство АСТ, 2004
- 122 В.Н. Татищев. Собрание сочинений. В 8 т. М. –Л, Наука. 1962—1979. (переиздание: – М, Ладомир. 1994)
- 146 СД-диск «Irania-2», Iran, 1997
- 149 В.И. Сарияниди, Г.А. Кошеленко. За барханами прошлое. – М: 1966
- 153 Г.А. Пугаченкова. Искусство Бактрии эпохи кушан. – М: Искусство, 1979
- 173 Б.А. Рыбаков. Язычество древних славян. – М: «София – Гелиос», 2002
- 175 Ю.В. Мизун. Ю.Г. Мизун. Святая Русь от Исхода до крещения. – М: Вече, 2002
- 178 В.А. Щаницин. От рода русского. – Калининград: Янтарный сказ, 1997
- 203 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Русь–Орда на страницах библейских книг. – М: АНВИК, 1998
- 223 А.М. Кондратов. Атлантиды моря Тетис. – Ленинград, 1986.
www.smoliy.ru/lib/000/001/00000131/Kondratov_Atlantidy_morya_Tetis2.htm
- 227 Повесть временных лет. Пер. Д.С. Лихачева и Б.А. Романова. В сборнике: Хрестоматия по древнерусской литературе. – М: Высшая школа, 1974

- 253 Ш. Руставели. Витязь в тигровой шкуре. Пер. с грузинского Н. Заболоцкого. – М: Просвещение, 1984
- 256 В.Г. Вишнев. Иммануил Великовский и Новая хронология (реферат). http://artifact.org.ru/component/option,com_joomlaboard/Itemid,6/func,view/id,3587/catid,11/; 2005; www.ihaal.com №2, 2008
- 260 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Начало Ордынской Руси. – М: АСТ: «Всеобщие исследования», 2005.
- 264 Л.Н. Гумилев. Тысячелетие вокруг Каспия. – СПб: СЗКЭО, ООО «Изд. Дом Кристалл», 2002
- 269 А.А. Бычков. Киевская Русь. Страна, которой никогда не было? Легенды и мифы. – М: Олимп: АСТ: Астрель, 2005.
- 274 А. Бычков. Московия. Легенды и мифы. – М: Олимп: АСТ: Астрель, 2005
- 278 А.Ю. Афанасьев. Мифология катастроф. – М: ООО «АиФ Принт», 2003
- 311 Послания из вымышленного царства. Перевод с латинского, составление, вступление Н. Горелова. – СПб: Азбука-классика, 2004
- 316 Д.В. Калюжный, А.М. Жабинский. Другая история войн. – М: Вече, 2003
- 327 Мать Лада. Божественное родословие славян. Языческий пантеон. – М: Изд-во Эксмо, 2004 (Составление и комментарий Д.М. Дудко)
- 340 А.В. Волков. Загадки древних времен. – М: Вече, 2006
- 353 С.И. Валянский, Д.В. Калюжный. Другая история средневековья. – М: Вече, 2001
- 366 А. Лызлов. Скифийская история. – М: Наука, 1990
- 382 Мультимедийное издание. СД-диск. «Новая хронология Фоменко – Носовского». ООО «Кирилл и Мефодий», 2010
- 401 Хроники длинноволосых королей. Серия «Азбука средневековья». Автор проекта Н. Горелов. – СПб: Азбука-классика, 2006
- 403 Михалон Литвин. О нравах татар, литовцев и москвитян. – М: Изд-во МГУ, 1994.
- 412 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Царский Рим в междуречье Волги и Оки. – М: Астрель: АСТ, 2007
- 433 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Крещение Руси. – М: Астрель – АСТ, 2006
- 454 Арриан. Поход Александра. – М: Миф, 1993
- 457 Иосиф Флавий. Иудейские древности. Том 1. – Минск. Издательство «Беларусь». 1994
- Иосиф Флавий. Иудейские древности. Перевод Г. Г. Генкеля. Том 2. – СПб, 1990.
- 459 Гомер. Одиссея (перевод с древнегреческого В.В. Вересаева) <http://lib.ru/POEEAST/GOMER/gomer02.txt>
- 463 С.И. Валянский, Д.В. Калюжный. Другая история Руси. От Европы до Монголии. – М: Вече, 2001
- 478 А.А. Абрашкин. Средиземноморская Русь: великая держава древности. – М: Вече, 2006.
- 483 Страбон. География. – М: ОЛМА-ПРЕСС Инвест, 2004
- 484 Н.А. Кун. Легенды и мифы Древней Греции. – СПб. Азбука. Азбука-Аттикус, 2012

- 496 В.А. Лопатин. Матрица Скалигера – М: ЗАО «ОЛМА Медиа Групп», 2007.
- 520 Эвлия Челеби. Книга Путешествий. Сейяхатнаме. Земли Молдавии и Украины. – М: Наука. 1961
- 527 Плиний Старший. Естественная история. Фрагменты («Античная география», составитель проф. М.С.Боднарский, Государственное издательство географической литературы, Москва – 1953) Интернет.
- 557 Greek Bronze Coins. Internet. 2008
- 572 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Христос и Россия глазами «древних» греков. – М: Астрель: АСТ, 2008
- 612 Ю.Д. Петухов, Н.И. Васильева. Евразийская империя скифов. – М: Вече, 2008
- 613 К.А. Пензев. Русский Царь Батый. – М: Алгоритм, 2007
- 637 Записки Юлия Цезаря и его продолжателей о галльской войне, о гражданской войне, об александрийской войне, об африканской войне. – М: 1962.
- 671 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Завоевание Америки Кортесом-Ермаком и мятеж реформации глазами древних греков. Б/8. – М: Астрель: АСТ, 2009
- 685 Ю.С. Чернышов. Божественная Русь и древние цивилизации Америки. – М: Издательство ЛКИ, 2008
- 749 Геродот. История в девяти томах. Перевод и примечания Г.А. Стратановского. Научно-издательский центр «ЛАДОМИР» «АСТ» – М: 1999
- 757 Источники истории. Марко Фоскарино. Донесение о Московии. Аксель Гюльденстиерне. Путешествие герцога Ганса Шлезвиг-Голштинского в Россию. Томас Смит. Путешествие и пребывание в России. Георг Паерле. Записки Георга Паерле. – Издательство Александрия, 2009
- 758 Снорри Стурлусон. Сага об Инглинах. Пер. и примеч. С.Д. Ковалевского. Средние века. Выпуск 36. – М: 1973.
- 759 У. Топпер. Великий обман. Выдуманная история Европы. Издательский Дом «Нева», – СПб: 2004
- 776 А.В. Богданов. Тайны пропавшей цивилизации. – М: ЗАО Центрполиграф, 2007
- 788 В.Г. Вишнев. Астролябия. Главы из реферата. «Арт&Факт»
- 789 В.Г. Вишнев. Семаргл – собака Христа. «Арт&Факт». №2 (12) 2009 <http://artifact.org.ru/kalibrovka-teorii/vladimir-vishnev-bog-semargl-sobaka-hrista.html>
- 790 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Старые карты Великой Русской Империи (Птолемей и Ортелиус в свете новой хронологии). Издательский дом «Нева», – СПб: 2004
- 791 У. Шекспир. Троил и Крессида. Перевод Т. Гнедич. Полное собрание сочинений. Том 2. Государственное издательство «Искусство», 1959
- 815 Валери Беренстен. Империя великих моголов. Астрель: АСТ, – М: 2005

- 816 Карен Армстронг. История бога. Тысячелетние искания в иудаизме, христианстве и исламе. Бог реформаторов.
- 817 К.А. Антонова. Очерки общественных отношений и политического строя Могольской Индии времен Акбара (1556-1605 гг.) – М: 1952
- 824 Л.Н. Гумилев. Древняя Русь и Великая степь.
http://modernlib.ru/books/gumilev_lev_nikolaevich/drevnyaya_rus_i_velikaya_step/read
- 830 К.А. Пензев. Демугин Хингей. Легенда о Белом Царе. Алгоритм, – М: 2008
- 850 Н. Новгородов. Сибирский поход Александра Македонского (Доклад, на конференции, посвященной 75-летию Красноярского края «Красноярский край: прошлое, настоящее и будущее», Красноярск, 19–21 ноября 2009 г., Т. 1, с. 129–131) Электронный журнал Арт&Факт № 14, 2011
- 890 В. Ю. Крюкова. Собачья история древности.
<http://blogs.mail.ru/mail/sbrjushinkin/69C29B709E8B564A.html>
- 900 «Мауро Орбини. Книга историография початия имени, славы и разширения народа славянского. Собрана из многих книг исторических, через господина Мароурбина Архимандрита Рагужского. Переведена с итальянского на российский язык и напечатана ... в Санкт-Петербургской Типографии, 1722, августа в 20 день».
- Мавро Орбини. Славянское царство. В переводе Ю.Е. Кунрикова, 2009
- 913 Т. Voronova – А. Sterligov. Western European Illuminated Manuscripts of the 8th to the 16th Centuries in the National Library of Russia, St Petersburg/ PARKSTOE PRESS, BOURNEMOUTH AURORA ART PUBLISHERS, ST PETERSBURG. http://www.liveinternet.ru/users/roman_fr/post149217720
- 921 Нюрнбергские хроники. Гартман Шедель.
<http://www.wdl.org/ru/item/4108/view/1/224/>
- 925 Карл Фридрих Беккер. Всемирная история. От древней Иудеи до падения Римской империи. Мифы Древнего Мира. Начало. I. Египтяне; II. Евреи; III. Арийцы; IV. Персы. 2 IV. Персы (продолжение); V. Греки.
- 928 И.Е. Забелин. История русской жизни с древнейших времен. Часть первая. Доисторическое время Руси
- 931 Оттон из Фрейзингена. Хроника, или История о Двух Градах. Книга первая.
- 932 М.И. Артамонов. Киммерийцы и скифы (от появления на исторической арене до конца IV в. до н. э.). – Издательство Ленинградского университета. 1974
- 933 Ю.Н. Дроздов. Тюркоязычный период европейской истории. – Москва, Ярославль, «Letter», 2011, ISBN 978-5-904729-20-2
- Глава I. Скифы. Секция 6. Хунны. Киммерийцы (Выдержки)
- 934 О.Н. Трубачев. «Языкознание и этногенез славян. Древние славяне по данным этимологии и ономастики». «Вопросы языкознания» 1982, №4, 5. В сборнике «Славяне и Русь. Проблемы и идеи». – Москва. Издательство «Флинта», Издательство «Наука», 2001

- 935 М.Б. Щукин, В.Е. Еременк. *К проблеме кимбров, тевтонов и кельтоскифов: три загадки* // АСГЭ. – 1999. – №34. – С.134-160. г. Санкт-Петербург http://www.archaeology.ru/EREMENKO/kimbri/kim_index.html
- 936 Н.М. Карамзин. Из «Истории государства Российского». Том 1. В сборнике «Славяне и Русь. Проблемы и идеи». Издательство «Флинта», Издательство «Наука», – Москва: 2001
- 937 Клавдий Клавдиан. Панегирик на 4-е консульство императора Гонория. (398 год НЭ) [1054]
- 938 С. Шведов. Авторский сайт писателя Сергея Шведова. Города скифов.
- 939 А. И. Тереножкин. Киммерийцы. «Наукова думка», – Киев: 1976. – http://historylib.org/historybooks/Terenozhkin-A-I_Kimmeriytsy/9
- 941 А.Г. Кузьмин. Начало Руси: Тайны рождения русского народа. «Вече», – М: 2003. Журнал «Золотой Лев» – издание русской консервативной мысли (www.olmer1.newmail.ru) <http://www.semargl.me/ru/library/russian-historians/kuzmin/beginning-of-russia/>
- 942 «Великая хроника» о Польше, Руси и их соседях XI–XIII вв. Издательство Московского университета, – М: 1987. <http://www.mirknig.com/2008/11/13/velikaja-khronika-o-polshe-rusi-i-ikh.html>
- 943 В.И. Щербаков. Века трояновы. <http://readr.ru/vladimir-scherbakov-veka-troyanovi.html>
- 945 А.В. Елисеев. Трояно-фракийские пути скифов. 2012
- Скифия против Запада. Взлет и падение Скифской державы. 2013
- 947 А.Ф. Студенцов. Тайна происхождения Древней Руси. «Феникс», – Ростов на Дону, СПб: 2006
- 948 Киммерийцы – племя с берегов Волги – Камы. <http://vatbiarm.livejournal.com/72740.html>
- 949 В. Амельченко. Прошлое, настоящее и ... будущее Азовского моря http://roksalan.narod.ru/meotida_azov.htm
- 950 В. Кравченко. В древние времена очертания Азовского моря (Меотийского озера) были совсем другими ... <http://gorod-online.net/nuwspoln.php?nuws=106&number=235>
- 951 В.М.Амельченко. Локализация карт Птолемея для Европейской и Азиатской Сарматии. Карты Птолемея «заговорили»! Ейск, Россия. <http://rudocs.exdat.com/docs/index-194224.html>
- 952 М.В. Ломоносов. «Древняя российская история». Собр. соч. –М–Л: Том 6. В сборнике «Славяне и Русь. Проблемы и идеи». Издательство «Флинта», Издательство «Наука», – Москва: 2001
- 953 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Славянское завоевание мира. В/08. Астрель, АСТ, – М: 2010
- 954 С.В. Трусков. Норик. <http://skolo.ru/hidden-history/39-norik.html>
- 955 П.М. Золин. Русь Roscha. Цикл «Русь не с 862 года ...» <http://www.proza.ru/2011/08/07/1238>

- 959 В. Паркер. О чем умалчивает Геродот. Заметки о передаче сведений о киммерийцах у греческих авторов помимо Геродота // Вестник древней истории. – 1998. – № 4. – С. 93–102
- 960 Дарет Фригийский. История о разрушении Трои. Санкт-Петербург, «Алетейя», 1997. Русский перевод, комментарий, вступительная статья, составление А.Б. Захаровой. Гекзаметрические переводы Д.О. Торишлова
- 961 Мавр Сервий Гонорат. Комментарии к «Энеиде» Вергилия. По изданию: Вергилий. Энеида. С комментариями Сервия. «Лабиринт», – М: 2001.
- 962 В. Б. Лапенков. История нетрадиционной ориентации. Легенды и мифы всемирной истории.
- 963 Карл Блеген. Троя и троянцы. Боги и герои города-призрака. – М: Центрполиграф, 2002
- 964 А. В. Максимов. Нашествие. Пенел Клааса
- 966 Кравченко. Что писали историки древности об Азовском море – Меотиде ...
- 968 Аммиан Марцеллин, «Римская история» – «Res Gestae».
- 969 А. Сибирский. Пан, бог-покровитель пантикапейской территории. ЗООИД, 1858, т. IV.
- 970 М.В. Скржинская. Скифия глазами эллинов. – СПб: Алетейя 2001
http://hismanit.at.ua/news/m_v_skrzhinskaja_skifija_glazami_ellinov/2012-10-26-47
- 971 Йордан Табов. Болгары в Троянской войне. Доклады IX МКПЦ. Электронный журнал «Арт&Факт» №4, 2006
- 972 В.Е. Шамбаров. Великие империи древней Руси.
<http://lib.rus.ec/b/345923/read>
- 973 Ю. Н. Денисов. Славяне: от Эльбы до Волги. ModernLib.Ru
- 975 Б.И. Попов. http://samlib.ru/p/popow_b_i/ktomy1glava95.shtml
- 976 А. Гончаров. Монгольский царь. Электронный журнал Арт&Факт №14, 2011
- 979 А.А. Абрашкин. Скифская Русь. От Трои до Киева
- 980 К.А. Пензев. Феномен Руси или народ, которого не было. «Эксмо: Алгоритм», – М: 2012
- 981 Блог Руслана Абдуллина. Меровинги и троянцы.
http://abdullin.blogspot.com/2012/05/blog-post_8476.html
- 982 Блог Руслана Абдуллина. Аргументы против «Сокровенного сказания Монголов».
- 983 Иордан. О происхождении и деяниях гетов. «Getica»
- 988 Блог Руслана Абдуллина. Письменные источники о Чингисхане
http://abdullin.blogspot.com/2011/05/blog-post_14.html
Автор: Сергей Волков. baik.irkutsk.ru
- 990 Страница старых карт.
http://www.smoliy.ru/antique_maps.php?#map_473
- 991 Г. Р. Еникеев, Ш. Китабчы. Наследие татар. «Алгоритм», – М: 2012. (Татарский след в истории России и Евразии. Автор проекта серии С.Х. Давлятишин)

- 996 Путешествие чрез Сибирь от Тобольска до Нерчинска и границ Китая русского посланника Николая Спафария в 1675 году // Записки русского географического общества по отделению этнографии, Т. X вып. 1, – СПб. 1882 © текст – Арсеньев А. Ю. 1882, © сетевая версия – Thietmar. 2006, © OCR – Ingvar. 2006, © дизайн – Войтехович А. 2001
- 997 Allain Manesson Mallets. Beschreibung des gantzen Welt-Kreises (1719). Geography. Europa. Asia. Africa.
Volume: 1–3 Publisher: Franckfurt am Mayn: J.A. Jung
Collection: University Pittsburgh; Americana
<http://subscribe.ru/group/chelovek-priroda-vselennaya/513837/>
- 998 La Geographie Universelle. Перевод статьи «Империя Тартария» из Всемирной Географии «La Geographie Universelle», изданной в 1676 году во Франции (Стр.237-239).
<http://subscribe.ru/group/chelovek-priroda-vselennaya/513837/>
<http://via-midgard.info/news/video/12787-vosstanavlivaem-proshloe-xviii-vek.html>
- 999 А.А. Магерамов. Братские русские народы.
http://artofwar.ru/m/maa/text_0040.shtml
- 1001 Бахши Иман. Джагфар Тарихы (Летописи Джагфара).
Том третий. Оренбург: 1997. Редакционная коллегия: С.А. Муртазин, Ф.Г.-Н. Нурутдинов, Р.Х. Тимерханов. Ответственные редакторы Ф. Г.-Х. Нурутдинов и Р. Ш. Шарипов. <http://baltavar.narod.ru/Том3.htm>
- 1002 Бахши Иман. Джагфар тарихы (Летописи Джагфара), тома I-II. Оренбург, 1994. Ответственный редактор Нурутдинов Ф. Г.-Х.
<http://istclub.ru/topic/640-gazi-baradzh-gazi-baradzh-tarihi-letopis-gazi-ba/>
<http://ukrpath02.h1.ru/UA-bulgar/jagfar/jagfar-001-1.htm>
- 1003 Микаиль Шамси-Баишу «Шан Кизи дастани» («Сказание о дочери Шана») <http://ziezi.net/volga/>, <http://tribal.abv.bg/volga/>
- 1004 Е.А. Гладилин. История древнего мира. Издатель Светлана Зенина. Орел: 2006
- 1006 Таварих и Булгария ва хакания. (История Булгара и хаканов) – летопись Мингазеддина. Р.М. Кадыров. «The Bulgar Times» 2010, № 1–2
- 1007 З. Султанов. Книга судьбы народа. <http://зигатсултанов.рф/about.html>
- 1008 Очерки Марджани о восточных народах. Казань: Татарское книжное издательство. 2003. Вступительная статья, комментарии, перевод с арабского, старотатарского языков и примечания А.Н. Юзеева
- 1010 М.С. Глухов. О болгарской «теории».
<http://сувары.рф/ru/node/811>
- 1011 Ш.Б. Марджани. Источник по истории Казани и Булгар. – Казань, 1989
- 1014 Лоренцо Валла. Исторические рассуждения. В сборнике «Гуманистическая мысль итальянского Возрождения». «Наука», – М: 2004
- 1015 А. Я. Гаркави. Сказания мусульманских писателей о славянах и русских (с половины VII века до конца X ВЕКА по Р.Х.) – СПб: 1870
<http://svitoc.ru/index.php?showtopic=1269>

- 1018 Д. А. Хвольсон. *Известия о Хозарах, Буртасах, Болгарах, Мадырах, Славянах и Руссах Абу-Али Ахмеда бен Омар Ибн-Даста, неизвестного доселе арабского писателя начала X века, по рукописи Британского музея.* СПб. 1869. OCR – Трофимов С. 2007; Скан – Bewerr. 2006
- 1021 И.Р. Мусина. *История древней Руси – в болгарских летописях Бахиш Имана «Джагфар Тарихы». Приложение к книге Йордана Табова «Когда крестилась Киевская Русь»* СПб: Изд. Дом «Нева», ОЛМА–ПРЕСС Образование, – М: 2003
- 1027 Т. Зеленченко. Тамга – знаменья – трезубец – гербы.
<http://www.liveinternet.ru/users/2881321/post119895620/>
- 1028 Möjlige Pictor-hattar. <http://pinterest.com/acphanneli/mojliga-pictor-hattar/>
- 1029 В.В. Шатилин. *Взятие Царьграда – Константинополя. Часть 1.*
http://vvsh.ucoz.ru/index/s2ch1_turky/0-47
- 1030 Царственный летописец, содержащий Российскую историю от 1114 года, то есть от начала царствования Великого князя Владимира Всеволодовича Мономаха до 1472 года, то есть до покорения Новгорода под власть Великого князя Василия Ивановича, после учиненного бунта в Новгороде происками Марфы Посадницы и её детей. В Санкт-Петербурге при Императорской Академии наук 1772 года.
- 1031 Александр Лудов. Ахиллеса пята.
http://www.ludov-history.ru/articles.php?cat_id=1
- 1032 Дион Хрисостом. *Избранные речи.*
- 1034 Лев Диакон. *«История».* Наука, М: 1988
- 1036 Рашид Кадыр аль Булгари. Аттила – император всего мира.
«The Bulgar Times» 2011, № 4-5(6-7). <http://bulgartimes.com/maket2011-3.pdf>
- 1037 Таварих и Булгария ва хакания. (История Булгара и хаканов) – летопись Мингазеддина. Р.М. Кадыров. «The Bulgar Times» 2011, № 4-5 (6-7)
- 1038 Таварих и Булгария ва хакания. (История Булгара и хаканов) – Летопись Мингазеддина. Р.М. Кадыров. «The Bulgar Times» 2012, №1-2 (8-9)
- 1040 Тагир Абдулл аль Булгари. Космос булгар (тайные науки волжских булгар). «The Bulgar Times» 2012, №1-2 (8-9)
- 1041 Григора Никифор. Римская история
- 1042 Мифология. Гомер. <http://expositions.bnf.fr/homere/it/index.htm>
- 1044 А.В.Пушкарев. XV век. Ханы и катаклизмы.
Санкт-Петербург, Россия. <http://www.ihaal.com...dcataclysms.pdf>
- 1045 Хронограф Ленинградского списка Никаноровской летописи.
(Сказание о Словене и Русе и городе Словенске).
Полное собрание русских летописей. Том XXVII.
http://psrl.csu.ru/indexs/index_tom.shtml
- 1046 *Le passé fantasmé de l'Histoire de la France – 1. Ce chapitre doit sa substance à l'important ouvrage de Colette Beaune, Naissance de la nation France (Gallimard, 1985).*
<http://www.premiumorange.com/tapisseries-licornes/CHASSE.htm>

- 1047 Hedeman, Anne D. *The Royal Image: Illustrations of the Grandes Chroniques de France, 1274-1422*. Berkeley: University of California Press, 1991. <http://ark.cdlib.org/ark:/13030/ft8k4008jd/>
- 1049 Екатерина Вельмезова. Чех, Лех и Рус. В поисках мифических предков славян. Ноево потомство. «Родина». http://www.istrodina.com/rodina_articul.php3?id=168&n=11
- 1051 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. *Пугачев и Суворов*. М/10. Астрель: АСТ, – М: 2012
- 1053 С.А. Ковалевский. *Река Океан и плавание аргонавтов*. Научно– популярный сборник «Океан и человек», 1978. www.chronologia.org/dcforum/DCForumID2/12792.html. Markgraf_99
- 1054 С.В. Трусков. Кимвры. Сайт skolo.ru <http://skolo.ru/history-peoples/258-kimvry-chast-10.html>
- 1057 С.В. Трусков. *История индоевропейцев по древнеболгарским летописям*. <http://skolo.ru/genetics/33-istoriya-indoevropskikh-narodov-po-svedeniyam-drevnebulgarskikh-letopisey.html>
- 1060 Г. П. Катюк. *Русские – не славяне, или Тайна ордена московитов*. «Эксмо: Алгоритм», – М: 2012.
- 1062 Якоб Рейтенфельс. *Сказания Светлейшему герцогу Тосканскому Козьме Третьему о Московии*. 1680 г. Публикация 1905–1997 гг. Русский перевод книги Рейтенфельса на сайте «Восточная литература». Интернет.
- 1068 Т. А. Акеров. *Сочинение Бахши Имана «Джагфар тарихи» (1680 г.), как исторический источник по истории волжских кыргызов VIII–XII вв.* «The Bulgar Times» 2011, № 1(3).
- 1069 Ф.В. Салихова. *Болгары Южной Азии*. «The Bulgar Times» 2011, № 1(3).
- 1070 Рейхан Булгари. *Оногурский дастан о трёх братьях*. «The Bulgar Times» 2011 №1 (3) – 2011 №2/3 (4/5) – 2011 №4/5 (6/7)
- 1071 А. Алекперов. *О спорных моментах в этнической истории Европы и передней Азии XIII в. до НЭ – IV в. НЭ в свете изучения истории кавказской Албании*. «The Bulgar Times» 2011, № 2/3(4/5).
- 1073 С.И. Лучицкая. *Образ другого. Мусульмане в хрониках крестовых походов*. «Алетейя», – СПб.2001
- 1074 Ф.Г.-Х. Нурутдинов. *Болгар Тарихы*. Бу «Болгар тарихы» нигездә «Нариман тарихы» на таянып төзелде (краткая Болгарская история на русском языке). 2010
- 1075 А.А. Бычков. *Энциклопедия языческих богов. Мифы древних славян*.
- 1076 В. Байда. *Что значит имя Александр? И был ли Македонским Александр Великий?* <http://bayda-site.ucoz.ru/forum/20-73-1>
- 1079 Б. Рябухин. *Волжский царь*. <http://www.proza.ru/2013/02/08/1818>
- 1080 Д.В. Калужный, Я.А. Кеслер. *Другая история Российской империи. От Петра до Павла*. «Вече», – М: 2004
- 1082 А. Вельтман. *Аттила. Русь IV и V века*. <http://www.semargl.me/ru/library/russian-historians/veltman/>

- 1083 А. Вельтман. Индо–Германы, Сайване. Опыт свода и поверки сказаний о первобытных населенцах Германии (с приложением карты). – Москва. В университетской типографии. 1856.
http://history-fiction.ru/books/all_1/time_27_1/book_44/
- 1084 Б. А. Рыбаков. Русские земли по карте Идриси 1154 года. АН СССР. Краткие сообщения Института истории материальной культуры. Выпуск XLIII, 1952
- 1087 А.К. Югов. Родина Ахиллеса. Собрание сочинений в 4 томах. Том 4. М: Советская Россия, 1985
- 1097 В.П. Кобычев. В поисках прародины славян. «Наука», – М: 1973.
- 1098 В.С. Янович. Великая Скифия: история докиевской Руси. «Алгоритм», – М: 2008. – www.infanata.org
- 1102 Лицевой летописный свод XVI века. Троя. Книга 5. Том 5.2 (с переводом). М: Библиотека «Руниверс», ООО «Принтхаус»
- 1103 Лицевой летописный свод XVI века. Александр Македонский. Книга 6 (с переводом). М: Библиотека «Руниверс», ООО «Принтхаус»
- 1104 Гарольд Хант и Рассел Григг. Сыновья Ноя Сим, Хам, Иафет. Шестнадцать внуков Ноя. www.answersingenesis.org (ссылка на «Д. Дэвис, История Уэльских баптистов с 63 года по 1770 год, Д.М. Хоган, г. Питсбург, 1835, переиздано издательством The Baptist, г. Абердин, Миссисипи, 1976»)
- 1105 Гарольд Хант и Рассел Григг. Сыновья Ноя Сим, Хам, Иафет. Шестнадцать внуков Ноя. www.answersingenesis.org (ссылка на «Билл Купер, После Потопа, издательство New Wine Press, Чичестер, Англия, 1995».)
- 1112 Лицевой летописный свод XVI века. Всемирная история. Книги 1 – 10. ООО «Фирма АКТЕОН». <http://akteon-elib.ru/>
- 1113 Лицевой летописный свод XVI века. Русская летописная история. Книги 1 – 23. ООО «Фирма АКТЕОН». <http://akteon-elib.ru/>
- 1135 Р. Грейвс. Мифы Древней Греции. Пер. с англ. К. П. Лукьяненко. Под ред. и с послесловием А. А. Тахо-Годи. «Прогресс», – М: 1992
- 1136 Бэмбер Гаскойн. Великие Моголы. Потомки Чингисхана и Тамерлана
- 1138 Л. Вульф. Изобретая Восточную Европу: Карта цивилизации в сознании эпохи Просвещения. <http://coollib.com/b/224962/read>
- 1141 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Шахнаме. Иранская летопись Великой империи XII – XVII веков. «Астрель: АСТ», – М: 2010
- 1142 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Новая хронология Руси. «Астрель: АСТ», – М: 2012
- 1145 Markgraf_99_ <http://chronologia.org/cgi-bin/dcforum/> Тема «Вопросы реконструкции, II» # 70. Более 250 сообщений на форуме в течение 2014 – 2015 годов.
- 1149 Уильям Шекспир. Цимбелин. (Пер. А.И. Курошевой) Полное собрание сочинений. В восьми томах. Том VII, Гослитиздат, – М: 1949
- 1152 Джованни Бокаччо. Про славных жинок. Библиотека световой литературы. Изд. Фолио. 2014
- 1154 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. Как было на самом деле. Последний путь святого семейства. Издательство АСТ, – М: 2015

- 1168 *Атласъ Историческій, Хронологическій и Географическій Россійскаго Государства, составленный на основаніи исторіи Карамзина, Иваномъ Ахматовымъ* Место издания: СПб. Год издания: 1831
- 1169 Максимилиан Волошин *Избранное. «Диамант»*, — СПб: 1997.
- 1181 Г.М. Перевалов. *Гурзуф, рассвет – роса и пыль ...*
- 1188 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. *Как было на самом деле. Инки пришли в Америку из Руси-Орды. Англия тоже была ордынской колонией.* Москва. Издательство АСТ, 2018
- 1189 А.Ю. Скляр. *Перу и Боливия задолго до инков.* Москва. «Вече», 2011
ЛитМир – Электронная Библиотека.
- 1192 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. *Христос. Русь и Рим.* Москва. Издательство АСТ, 2018
- 1193 Т. Горбутович. *Дневники 2012 года. Как создаются легенды. Происхождение франков от троянцев. #1.*
<http://gorbutovich.livejournal.com/8186.html>
- Происхождение французов от троянцев #2. Как политехнологи работали в Средние века.* <http://gorbutovich.livejournal.com/8245.html>
- 1196 А. Староверов. *Марс до и после катастрофы. Рассуждения о жизни на этой планете. Альманах Т.О.П. Тайны. Открытия. Приключения.* Выпуск №2. 2007
- 1197 *Марсианские пейзажи. Фотографии с цифровой обработкой голландца Киса Венебоса на сайте НАСА. Интернет*
- 1201 А. Хаустов. *Меотийские болота.* sacredcultural@livejournal.com. 2019
- 1209 Markgraf99_посты на сайте <http://chronologia.org/> Адрес темы "Вопросы реконструкции". #238. "Сага об Амбале-Гамлете и Тамерлане". 4.10.2015
- 1210 Андрей Пустогаров. *Год 1492-й: конец света или начало истории?* ИП М.Н. Ромм (R) ИДРИС; Москва; 2017
- 1211 *Арабские источники о Славянах и Русах. Худуд ал-Алам «Китаб худуд ал-'алам мин ал-маширик ила-л-магриб, книга о пределах мира от востока к западу»*
- 1220 Г.В. Носовский, А.Т. Фоменко. *Как было на самом деле. Богородица родилась в Ростове Великом.* Москва. Издательство АСТ, 2020
- 1221 Игорь Рожанский. *Загадка кимвров. Международный научный журнал. Исторический Формат, №1 2016*
- 1222 Н. П. Мананчикова. *Винко Прибоевич и его сочинение «О происхождении и успехах славян».* Воронежский государственный университет. Вестник ВГУ. История. Политология. Социология. 2014. № 4
- 1223 А.С. Иванченко. *Путями Великого Россиянина. Роман-исследование о подлинной истории Руси-России.* Санкт-Петербург. 2006
- 1224 С.Герберштейн. *Записки о Московии: В 2 т. Под ред. А.Д. Хорошкевич.* М: 2008. Памятники исторической мысли. Т. I: Латинский и немецкий тексты, русские переводы с латинского А.И. Малеина и А.В. Назаренко, с ранненововерхненемецкого А.В. Назаренко.

- 1225 С.Герберштейн. Записки о Московии: В 2 т. Под ред. А.Д. Хорошкевич. М: 2008. Памятники исторической мысли. Т. II: Статьи, комментарий, приложения, указатели, карты.
- 1226 Матвей Меховский. Трактат о двух Сарматиях. *De Duabus Sarmatiis. Трактат о двух Сарматиях Азиатской и Европейской и о находящемся в них* (пер. С. А. Аннинского). М-Л. АН СССР. 1936. Сетевая версия – Thietmar. 2006
- 1227 Гай Светоний Транквилл. Жизнь двенадцати цезарей. Москва. «Наука», 1993. Перевод М.Л. Гаспарова. ЛитМир – Электронная Библиотека
- 1228 С. Алексеев. Открытое письмо Папе Римскому или что до сих пор скрывает от нас Ватикан. «Огонек», май 1999.
- 1229 В.Д. Блаватский. Античная археология Северного Причерноморья. Часть II. Северопонтийские города, поселения и другие памятники. Малые города и другие памятники Европейской части Боспора. <http://www.krimoved-library.ru/books/antichnaya-arheologiya-severnogo-prichernomorya20.html>
- 1230 А.М. Тюрин. Популяционная генетика: расовая и этническая идентификация киммерийцев, скифов, сарматов, саков и черняховцев. Официальный сайт проекта «Новая Хронология Фоменко-Носовского». 17-й выпуск сборника статей по Новой Хронологии. 2021
- 1232 Троянские сказания. Средневековые рыцарские романы о троянской войне по русским рукописям XVI-XVII веков. Издательство «Наука». Ленинград. 1972
- 1235 И.Г. Наумова. Скифы. Арийцы. Скифы Геродота и их влияние на славянский этногенез. Троя. Интернет
- 1237 А.И. Немировский. Мифы древней Эллады. М: 1992
- 1249 А.Т. Фоменко, Г.В. Носовский. Египетский альбом. Москва. Издательство Римис, 2006. Интернет
- 1250 П.В. Тулаев Венеты: предки славян. М: Белые Альвы, 2000.
- 1251 Yuri Ost Наша античность – ТРОЯ <https://yuri-ost.livejournal.com/3756.html>
- 1252 Владимир Е. Бершадский. Русско-ивритский этимологический словарь соответствий (РИЭСС). Беэр-Шева, Израиль. Интернет
- 1253 Георгий Мединцев. Казаки и половцы. Мифы и реальность. Интернет.

Vishnev1807@gmail.com

vishnev@sniihim.ru

2011 – 2021